



常州工学院
CHANGZHOU INSTITUTE OF TECHNOLOGY

教学大纲

航空服务艺术与管理专业
核心课程
(适用于 2025 级)



航空与飞行学院
2025 年 9 月编

思想道德与法治课程教学大纲	1
中国近现代史纲要课程教学大纲	10
马克思主义基本原理课程教学大纲	17
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论课程教学大纲	25
习近平新时代中国特色社会主义思想概论课程教学大纲	34
形势与政策课程教学大纲	45
体育 I 课程教学大纲	51
体育 II 课程教学大纲	56
体育 III 课程教学大纲	61
体育 IV 课程教学大纲	65
体育 V 课程教学大纲	69
体育 VI 课程教学大纲	72
大学英语 B (I) 课程教学大纲	76
大学英语 B (II) 课程教学大纲	84
专业导学课程教学大纲	92
大学生就业指导课程教学大纲	96
大学生劳动教育课程教学大纲	103
大学生创新创业基础课程教学大纲	115
军事理论课程教学大纲	123
大学生心理健康与安全教育课程教学大纲	127
大学生安全教育课程教学大纲	133
表演基础理论课程教学大纲	137
民航管理学课程教学大纲	146
航空概论课程教学大纲	157
职业化形象塑造课程教学大纲	166
艺术概论课程教学大纲	175
航空服务英语 I 课程教学大纲	184
航空服务英语 II 课程教学大纲	190
航空服务案例解读课程教学大纲	196
服装设计与表演课程教学大纲	204
科技论文写作课程教学大纲	211
影视精品赏析课程教学大纲	217
新媒体传播课程教学大纲	25925
航空服务心理学课程教学大纲	232
航空服务礼仪课程教学大纲	242
民航客舱设备操作与管理课程教学大纲	259
航空商务运营管理课程教学大纲	259
航空法律法规课程教学大纲	269
民航客舱服务课程教学大纲	278
民航客舱安全管理课程教学大纲	293
客源国民俗文化课程教学大纲	303
艺术鉴赏课程教学大纲	313
《服务与礼仪实训》课程教学大纲	323
《客舱服务实训》课程实训大纲	326
毕业设计 (论文) 教学大纲	329

思想道德与法治课程教学大纲

(Ideological Morality and Rule of Law)

一、课程概况

课程代码：1001031

学 分：3

学 时：48 （其中：讲授学时42， 实践学时6）

适用专业：航空服务艺术与管理

教材：《思想道德与法治》，本书编写组主编，高等教育出版社，2023 年 2 月版

课程归口：马克思主义学院

课程团队：赵颖、刘锦华、聂启元、葛建义、沈伟民、夏天静、丁枫等

课程性质与任务：本课程是面向所有本科专业开设的通识必修课。通过本课程的学习培养学生了解中华民族的传统美德和社会主义核心价值观体系的基本内容，掌握以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神实质，认识建设社会主义法治体系的基本内涵和重要意义，坚定科学的理想信念，树立正确的人生观和价值观，培养良好的思想道德素质和法律素质，加强自我修养，从而成为德智体美劳全面发展的社会主义事业的合格建设者和可靠接班人为后续思想政治理论课及思想政治理论课实践环节奠定基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点得支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1： 能够科学认识社会，培养良好的思想道德素质和法律素质，把个人人生理想融入国家和民族的事业中。	观测点 3.3 能够综合考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等因素，对设计方案进行优化。	毕业要求 3 设计/开发解决方案：能够针对航空服务艺术与管理中信号检测与处理方面的复杂工程问题设计解决方案，设计满足特定需求的单元电路、信息系统，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境因素。

2	目标 2: 能够掌握与专业相关的产业政策和法律规范,理解社会文化对工程实践的影响。	观测点 6.1 了解航空服务艺术与管理领域相关的技术标准、知识产权、产业政策和法律法规,理解社会文化对工程实践的影响。	毕业要求 6 能够基于航空服务艺术与管理相关背景知识进行合理分析,评价专业工程实践和复杂工程问题解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响,并理解应承担的责任。
3	目标 3: 能够确立正确的人生观和价值观,理解社会主义道德的核心和原则,理解和认同社会主义核心价值观,具有人文社会科学素养和社会责任感。	观测点 8.1 坚持四项基本原则,理解和认同社会主义核心价值观,具有人文社会科学素养和社会责任感,了解国情,自觉维护国家利益。	毕业要求8 坚持四项基本原则,理解和认同社会主义核心价值观,具有人文社会科学素养、社会责任感,能够在航空服务艺术与管理实践中理解并遵守工程职业道德和规范,履行责任。

三、教学内容及要求

序号	教学内容	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	绪论: 我们处在中国特色社会主义新时代; 新时代呼唤民族复兴大任的时代新人; 不断提升思想道德素质和法治素养。 重点和难点: 担当民族复兴大任的时代新人的实践要求;中国特色社会主义进入新时代的实践价值。	了解中国发展的新方位, 中国特色社会主义进入了新时代; 理解中国特色社会主义进入新时代的实践价值和世界意义。	2	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标3
2	人生的青春之问: 人生观是对人生的总看法; 正确的人生观; 创造有意义的人生。 重点和难点: 树立为人民服务的人生观; 立志在实践中创造有价值的人生。	能够树立为人民服务的人生观, 能够立志在实践中创造有意义的人生。	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标3
3	坚定理想信念: 理想信念的内涵及重要性; 崇高的理想信念; 在实现中国梦的实践中放飞青春梦想。 重点和难点: 人生价值在于人的创造性社会实践; 正确认识和处理个人与他人、个人与社会的关系; 走在社会实践相结合的道路。	能够掌握理想信念的内涵和重要性, 树立崇高的理想信念。	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标3
4	弘扬中国精神: 中国精神是兴国强国之魂; 爱国主义及其时代要求; 让改革创新成为青春远航的动力。 重点和难点: 继续和发扬中华民族的爱国主义优良传统; 在经济全球化条件下发扬爱国主义精神。	能够掌握中国精神的内涵, 发扬中华民族爱国主义优良传统。	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标3
5	践行社会主义核心价值观: 全体人民共同的价值追求; 坚定价值自信; 做社会主义核心价值观的积极实践者。 重点和难点: 社会主义核心价值观的基本	能够掌握社会主义核心价值观的基本内容, 能够理解社会主义核心价值观历史	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标3

	内容:积极努力做社会主义核心价值观的践行者。	蕴、现实基础、道义力量。			
6	明大德守公德严私德: 道德及其变化发展;吸收借鉴优秀道德成果;遵守公民道德准则等。 重点和难点: 增强道德意识,自觉遵守公共生活、职业生活、婚姻家庭生活道德规范。	能够掌握道德及其变化发展,能够理解社会主义道德的核心和原则。	8	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标3
7	尊法学法守法用法: 社会主义法律的特征和运行;坚持全面依法治国;维护宪法权威;自觉尊法学法守法用法。 重点和难点: 我国社会主义法治观念的内涵和原则;社会主义法治思维方式的内容和培养途径。	能够掌握社会主义法制观念的内涵和原则,能够理解社会主义法治思维方式的内容和培养途径。	8	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
8	课程实践: 思想政治理论课实践。 重点和难点: 理论联系实际。	能够将思想政治理论联系社会现实,积极参与校内外相关实践	6	实践指导	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 采用启发式、讨论式、案例式、专题式教学,结合实际案例,让学生真正了解并掌握思想道德修养与法律基础的主要内容从而具备相关知识和方法的实际应用能力。

2. 采用多媒体教学手段,结合时事政治和案例分析,引导学生认真思考,在保证讲课进度的同时,注意学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织; 2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划,编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面; 3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授部分教学内容; 4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。
2	讲授	1.要点准确,推理正确,条理清晰,重点突出,理论联系实际,熟练地解答和讲解例题;

		<p>2.采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等）注重培养学生的思想政治素质，提高学生发现、分析和解决问题的能力，以便让学生能体会和领略学科研究的思路和方法；</p> <p>3.运用多媒体教学手段、课堂讨论、辩论、演讲等多种形式开展教学，以培养学生分析问题和解决问题的能力，培养学生语言组织与表达的能力；</p> <p>4.表达方式尽量便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的兴趣。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生完成作业必须达到以下基本要求：</p> <p>1.按时按量完成作业，不缺交，不抄袭；</p> <p>2.作业本规范，书写清晰；</p> <p>3.作业要结构完整、层次分明、逻辑严密，符合学科语言表达规范。</p> <p>教师批改或讲评作业要求如下：</p> <p>1.学生的作业要全批全改，并按时批改、讲评学生每次交来的作业；</p> <p>2.教师批改或讲评作业要认真、细致，每次批改或讲评作业后，按百分制评定成绩，并写明日期；</p> <p>3.期末按每个学生作业的平均成绩，作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	建议任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	<p>本课程期末考核的方式为闭卷考试，采取教考分离方式。总评成绩的评定见课程评分方案。期末考核成绩低于40分，总评成绩不及格。有下列情况之一，取消其考核资格，该课程期末成绩标记为“停考”，总评成绩以零分计算，必须重修：</p> <p>1.缺交作业达全学期总量的三分之一及以上；</p> <p>2.缺课达讲授总学时的三分之一及以上。</p>

五、课程考核

（一）课程考核包括期末考试、平时表现、作业考核等，期末考试采用闭卷方式。课程考核不包括实践。

（二）课程总评成绩=平时表现成绩×30%+作业成绩×30%+期末考试成绩×40%，课程总评成绩不包含实践成绩。具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则	支撑目标		
			目标1	目标2	目标3
平时表现	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等，考核对思想道德与法治理论的理解和运用。	10%	10%	10%
作业	30%	考核对思想道德与法治理论的理解和运用。	10%	10%	10%
期末试卷	40%	题型	考核内容及相应题目		
		单选题	考核对法治理论的理解和运	10%	

			用。			
		多选题	考核对法律规范的理解和运用。		10%	
		判断题 填空题	考核对道德理论的理解和运用。			20%
合计	100%			30%	30%	40%

备注：1. 课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{各课程目标达成度} = \frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

2. 作业包括理论作业、单元测试等。

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据平时表现、作业和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

（二）参考数目及学习资料

1. 《习近平谈治国理政》第一卷，外文出版社，2018
2. 《习近平关于实现中华民族伟大复兴的中国梦论述摘编》中央文献出版社，2013
3. 《在纪念马克思诞辰200周年大会上的讲话》人民出版社，2018
4. 《新时代爱国主义教育实施纲要》人民出版社，2019
5. 《新时代公民道德建设实施纲要》人民出版社，2019
6. 《中华人民共和国民法典》法律出版社，2020
7. 《习近平法治思想概论》高等教育出版社，2021
8. 《习近平法治思想学习纲要》人民出版社、学习出版社，2021
9. 《习近平关于社会主义精神文明建设论述摘编》中央文献出版社，2022

（三）教学改革

本课程的教学改革，需制定相应的教学方案。

执笔人：陈 瑶

审定人：夏天静

审批人：熊焱生

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1: 能够科学认识社会，培养良好的思想道德素质和法律素质，把个人人生理想融入国家和民族的事业中。	学习态度很好，具有很高的学习热情；熟练掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点，并能用法治思维分析具体案例和设计方 案，课前认真预习，上课认真听讲，与教师积极互动。	学习态度很好，具有较高的学习热情；掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点，并能用法治思维分析具体案例和设计方 案，课前认真预习，课中与教师良好互动。	学习态度较好，具有一定的学习热情；基本掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点，并能用法治思维分析具体案例和设计方 案，课前有预习，课中与教师有一定互动。	学习态度一般，基本掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点，基本能用法治思维分析具体案例和设计方 案，课前未预习，课中与教师基本无互动。	学习态度差，学习热情较差；未掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点，未能用法治思维分析具体案例和设计方 案，在课堂中主观能动性差。
目标2: 能够掌握与专业相关的技术标准、知识产权和法律规范。	学习态度很好，具有很高的学习热情；熟练掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义，课前认真预习，上课认真听讲，与教师积极互动。	学习态度较好，具有较高的学习热情；掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义，课前认真预习，课中与教师良好互动。	学习态度较好，具有一定的学习热情；基本掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义，课前有预习，课中与教师有一定互动。	学习态度一般，基本掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义，课前未预习，课中与教师基本无互动。	学习态度差，学习热情较差；未掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义，在课堂中主观能动性差。

<p>目标 3: 能够树立崇高的理想信念, 确立正确的人生观和价值观, 理解社会主义道德的核心和社会主义核心价值。</p>	<p>学习态度很好, 具有很高的学习热情; 熟练掌握理想信念的内涵和重要性, 树立崇高的理想和为人民服务的的人生观, 课前认真预习, 上课认真听讲, 与教师积极互动。</p>	<p>学习态度好, 具有较热情的学习热情; 掌握理想信念的内涵和重要性, 树立崇高的理想和为人民服务的的人生观, 课前认真预习, 课中教师良好互动。</p>	<p>学习态度较好, 具有一定的学习热情; 基本掌握理想信念的内涵和重要性, 树立崇高的理想和为人民服务的的人生观, 课前有预习, 课中有一定互动。</p>	<p>学习态度一般, 掌握基本的理想信念和重要性, 树立崇高的理想和为人民服务的的人生观, 课前未预习, 课中教师基本无互动。</p>	<p>学习态度较差, 学习热情未掌握; 理想信念和重要性, 未树立崇高的理想和为人民服务的的人生观, 在课堂中主观能动性差。</p>
----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1: 能够科学认识社会, 培养良好的思想道德素质和法律素质, 把个人人生理想融入国家和民族的事业中。	按时提交作业, 作业格式规范; 熟练掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点, 论述全面, 密切联系实际。	按时提交作业, 作业格式规范; 掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点, 论述较全面, 较好联系实际。	按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点, 论述较全面, 能联系实际。	不按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点, 论述不够全面, 较少联系实际。	不按时提交作业, 作业格式不规范或存在抄袭现象; 未掌握思想道德素质和法律素质的基本概念和知识点, 论述不全面, 不能联系实际。
目标2: 能够掌握与专业相关的技术标准、知识产权和法律规范。	按时提交作业, 作业格式规范; 熟练掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义, 论述全面, 密切联系实际。	按时提交作业, 作业格式规范; 掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义, 论述较全面, 较好联系实际。	按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义, 论述较全面, 能联系实际。	不按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义, 论述不够全面, 较少联系实际。	不按时提交作业, 作业格式不规范或存在抄袭现象; 未掌握中国特色社会主义法治体系的内涵和重要意义, 论述不全。
目标3: 能够树立崇高的理想信念, 确立正确的人生观和价值观, 理解社会主义道德的核心和原则; 理解和认同社会主义核心价值观。	按时提交作业, 作业格式规范; 熟练掌握理想信念和人生观的内涵和重要性, 论述全面, 密切联系实际。	按时提交作业, 作业格式规范; 掌握理想信念和人生观的内涵和重要性, 论述较全面, 较好联系实际。	按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握理想信念和人生观的内涵和重要性, 论述较全面, 能联系实际。	不按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握理想信念和人生观的内涵和重要性, 论述不够全面, 较少联系实际。	不按时提交作业, 作业格式不规范或存在抄袭现象; 未掌握理想信念和人生观的内涵和重要性, 论述不全面。

中国近现代史纲要课程教学大纲

(Introduction to Chinese Modern and Contemporary History)

一、课程概况课程代码：1002031

学分：3

学时：48（其中：讲授学时42，实践学时6）

先修课程：思想道德与法治

适用专业：航空服务艺术与管理

教材：《中国近现代史纲要》，本书编写组主编，高等教育出版社，2023年2月

课程归口：马克思主义学院

课程团队：张建才、聂启元、葛建义、沈伟民、丁枫、沈伟、姚彦琳等

课程性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的通识必修课。通过本课程的学习，培养学生树牢唯物史观，帮助学生了解国史、国情，深刻领会历史和人民是怎样选择了马克思主义，选择了中国共产党，选择了社会主义道路、选择了改革开放，深刻领会中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，为后续思想政治理论课及思想政治理论课实践环节奠定基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1： 能够理解中国近代以来的基本国情，树立科学的历史观，理解和认同社会主义核心价值观。	观测点 8.1 坚持四项基本原则，理解和认同社会主义核心价值观，具有人文社会科学素养和社会责任感，了解国情，自觉维护国家利益。	毕业要求8 职业规范坚持四项基本原则，理解和认同社会主义核心价值观，具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在航空服务艺术与管理实践中理解并遵守工程职业道德和规范，履行责任。

三、教学内容及要求

序号	教学内容	预期学习成果	教学	教学	支撑课
----	------	--------	----	----	-----

			学时	方式	程目标
1	<p>导入：中国近代史综述；中国现代史综述；学习中国近现代史的目的和要求。</p> <p>重点和难点：中国近现代史的主流和本质；学习中国近现代史的目的。</p>	能够理解中国近现代史的主流和本质；认识学习中国近现代史的目的和要求。	3	讲授/讨论/案例/等	目标1
2	<p>进入近代后中华民族的磨难与抗争：鸦片战争前后的中国与世界；西方列强对中国的侵略；反抗外国武装侵略的斗争；反侵略战争的失败与民族意识的觉醒。</p> <p>重点和难点：反侵略战争失败的根本原因；反侵略战争失败的教训。</p>	能够认识近代以来帝国主义对中国的侵略；了解近代以来中国人民的反侵略斗争；理解反侵略战争的失败如何引起了民族意识的觉醒。	3	讲授/讨论/案例/等	目标1
3	<p>对国家出路的早期探索：太平天国运动的起落；洋务运动的兴衰；维新运动的兴起和夭折。</p> <p>重点和难点：太平天国运动的意义；洋务运动的性质；维新运动失败的教训。</p>	能够理解近代中国不同社会力量对国家民族出路的早期探索过程；认识近代中国不同社会力量对国家民族出路的早期探索失败的原因。	3	讲授/讨论/案例/等	目标1
4	<p>辛亥革命与君主专制制度的终结：举起近代民族民主革命的旗帜；辛亥革命与建立民国；辛亥革命的失败。</p> <p>重点和难点：近代中国革命的必要性、正义性、进步性；辛亥革命与中国历史的巨大变化；中国共产党人的初心和使命。</p>	能够理解辛亥革命和建立民国；能够认识辛亥革命的历史意义，同时能够理解它的最终失败说明了资产阶级共和方案不能救中国；能够认识马克思主义在中国的传播和走社会主义道路是历史的必然。	3	讲授/讨论/案例/等	目标1
5	<p>中国共产党成立和中国革命新局面：新文化运动和五四运动；马克思主义广泛传播与中国共产党诞生；中国革命的新局面。</p> <p>重点和难点：五四精神；中国共产党成立的历史必然性；中国共产党成立的伟大意义。</p>	能够认识五四运动的历史意义；认识中国共产党成立的社会条件和历史过程；了解中国共产党推动中国革命出现新局面	6	讲授/讨论/案例/等	目标1
6	<p>中国革命的新道路：对革命新道路的艰苦探索；中国革命在探索中曲折前进。</p> <p>重点和难点：中国革命新道路的探索；马克思主义中国化；长征的意义，继承和发扬长征精神。</p>	能够理解中国革命胜利和失败的反复；能够认识马克思主义中国化的重要性；能够掌握中国革命新道路的开辟凝结了党和人民的集体智慧；能够理解毛泽东思想的形成过程，充分	3	讲授/讨论/案例/等	目标1

		识毛泽东的突出贡献。			
7	<p>中华民族的抗日战争：日本发动灭亡中国的侵略战争；中国人民奋起抗击日本侵略者；国民党与抗日的正面战场；中国共产党成为抗日战争的中流砥柱；抗日战争的胜利及其原因和意义。</p> <p>重点和难点：中国的抗日战争是神圣的民族战争；中国共产党是中国抗日战争的中流砥柱；中国抗日战争取得胜利的基本经验和意义。</p>	能够理解抗日战争的历史地位及伟大意义；能够理解中国共产党是全民族抗战的中流砥柱。	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
8	<p>为建立新中国而奋斗：从争取和平民主到进行自卫战争；国民党政府处在全民的包围中；中国共产党与民主党派的合作；创建人民民主专政的新中国。</p> <p>重点和难点：中国革命取得胜利的基本经验；中国共产党的执政地位是历史和人民的选择。</p>	能够理解第三次国内革命战争；能够认识人民共和国的建立和中国共产党执政地位的取得是历史和人民的选择。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
9	<p>中华人民共和国的成立与中国社会主义建设道路的探索：中华人民共和国的成立与新生人民政权的巩固；党在过渡时期的总路线及其实施；社会主义基本制度的确立；社会主义建设的良好开端；社会主义道路的艰辛探索和曲折发展。</p> <p>重点和难点：三种建国方案与两个中国命运形成的历史动因；新民主主义革命胜利的原因和基本经验。</p>	能够了解新中国由新民主主义向社会主义转变的过程；认识新中国走上社会主义道路是历史和人民的选择；认识新中国完成社会主义革命、确立社会主义基本制度的历史意义。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
10	<p>改革开放与中国特色社会主义的开创与发展：历史性的伟大转折和改革开放的起步；改革开放和现代化建设新局面的展开；中国特色社会主义事业的跨世纪发展；在新的历史起点上推进中国特色社会主义。重点和难点：走中国特色社会主义道路的意义；中国特色社会主义怎样开创和持续发展。</p>	能够认识改革开放是决定当代中国命运的关键抉择；了解改革开放和现代化建设深入推进的历史进程；认识改革开放和现代化建设取得理论与实践成果。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
11	<p>中国特色社会主义进入新时代：开拓中国特色社会主义更为广阔的发展前景；党和国家事业的历史性成就和历史性变革；夺取新时代中国特色社会主义的伟大胜利。</p> <p>重点和难点：中国特色社会主义进</p>	能够理解党的十八大以来历史性成就和历史性变革；能够认识十九大的各项议程、贡献和十九届二中、三中全会作出的重大决策部署。	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1

	入新时代与我国社会主要矛盾的新变化;认识习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位。				
12	课程实践: 思想政治理论课实践。 重点和难点: 理论联系实际。	能够将思想政治理论联系社会现实,积极参与校内外相关实践	6	实践指导	目标1

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 采用研究式、启发式、讨论式、案例式教学法,结合实际让学生真正了解并掌握中国近现代史的主流和本质,使学生树立正确的历史观念,从而具备社会主义核心价值观和良好的人文科学素养。
2. 采用多媒体教学手段,结合时事政治和案例分析,引导学生认真思考,在保证讲课进度的同时,注意学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织; 2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划,编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面; 3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授部分教学内容; 4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。
2	讲授	1.要点准确,推理正确,条理清晰,重点突出,理论联系实际,熟练地解答和讲解例题; 2.采用多种教学方式(如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体教学等)注重培养学生的思想政治素质,提高学生发现、分析和解决问题的能力,以便让学生能体会和领略学科研究的思路和方法; 3.运用多媒体教学手段、课堂讨论、辩论、演讲等多种形式开展教学,以培养学生分析问题和解决问题的能力,培养学生语言组织与表达的能力; 4.表达方式尽量便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生在掌握知识的过程中,保持较为浓厚的兴趣。
3	作业布置与批改	学生完成作业必须达到以下基本要求: 1.按时按量完成作业,不缺交,不抄袭; 2.作业本规范,书写清晰; 3.作业要结构完整、层次分明、逻辑严密,符合学科语言表达规范。教师批改或讲评作业要求如下: 1.学生的作业要全批全改,并按时批改、讲评学生每次交来的作业; 2.教师批改或讲评作业要认真、细致,每次批改或讲评作业后,按百分制评定成绩,并写明日期;

		3.期末按每个学生作业的平均成绩，作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	课外答疑	建议任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	本课程考核的方式为闭卷考试，采取教考分离方式。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一，总评成绩为不及格： 1.缺交作业次数达1/3 及以上； 2.缺课次数达本学期总授课学时1/3 及以上； 3.机考成绩低于40 分。

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时表现、作业考核等，课程考核不包括实践考核，期末考试采用闭卷方式。

(二) 课程总评成绩=平时表现成绩×30%+作业成绩×30%+期末考试成绩×40%，课程总评成绩不包含实践成绩，具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则		支撑目标
				目标1
平时表现	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等，考核对中国近现代历史理论的理解和运用。		30%
作业	30%	考核对中国近现代历史理论的理解和运用。		30%
期末考试	40%	题型	考核内容及相应题目	40%
		单选题多选题判断填空题	考核对中国近现代历史理论的理解和运用。	
合计	100%			100%

备注：1. 课程目标达成度计算方法如下：

各课程目标达成度=
$$\frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

2. 作业包括理论作业、单元测试等。

六、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据平时表现、作业和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

(二) 参考书目及学习资料

- 1.《从鸦片战争到五四运动》人民出版社，1998
- 2.《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》学习出版社、人民出版社，2019
- 3.《中国共产党简史》人民出版社，2021
- 4.《中国共产党的一百年》中共党史出版社，2022
- 5.《党的十九大以来大事记》人民出版社，2022

（三）教学改革

本课程的教学改革，需制定相应的教学方案。

执笔人：王若颖

审定人：夏天静

审批人：熊焱生

附件：平时表现评分标准、作业评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1:能够理解中国近代以来的基本国情，树立科学的历史观，理解和认同社会主义核心价值观。	学习态度很好，具有很高的学习热情；课前认真预习，上课认真听讲，与教师积极互动。	学习态度好，具有较高的学习热情；课前认真预习，课中与教师良好互动。	学习态度较好，具有一定的学习热情；课前有预习，课中与教师有一定互动。	学习态度一般，课前未预习，课中与教师基本无互动。	学习态度差，学习热情较差；在课堂中主观能动性差。

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1:能够理解中国近代以来的基本国情，树立科学的历史观，理解和认同社会主义核心价值观。	按时提交作业，作业格式规范；熟练掌握中国近现代史的基本脉络和知识点，论述全面，密切联系实际。	按时提交作业，作业格式规范；掌握中国近现代史的基本脉络和知识点，论述较全面，较好联系实际。	按时提交作业，作业格式较规范；基本掌握中国近现代史的基本脉络和知识点，论述较全面，能联系实际。	不按时提交作业，作业格式较规范；基本掌握中国近现代史的基本脉络和知识点，论述不够全面，较少联系实际。	不按时提交作业，作业格式不规范或存在抄袭现象；未掌握中国近现代史的基本脉络和知识点，论述不全面，不能联系实际。

马克思主义基本原理课程教学大纲

(Basic Principles of Marxism)

一、课程概况课程代码：

1003031学分：3

学时：48（其中：讲授学时42，实践学时6）

先修课程：思想道德与法治、中国近现代史纲要

适用专业：航空服务艺术与管理

教材：《马克思主义基本原理》本书编写组主编，高等教育出版社，2023年2月

课程归口：马克思主义学院

课程团队：高玄、卢雷、张建、刘小茂、沈伟、吴家栾、孔卓等

课程性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的通识必修课。本课程系统介绍了辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点资本主义的本质和社会主义建立、实践和发展必然性等马克思主义的基本原理，培养学生运用马克思主义的立场、观点、方法来观察、分析、解决社会问题的能力，树立马克思主义的世界观、人生观和价值观，为后续课程和教学环节奠定基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1： 能够掌握马克思主义理论体系的基本内容，理解辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点，树立马克思主义的世界观、人生观和价值观。	观测点 8.1 坚持四项基本原则 理解和认同社会主义核心价值观 具有人文社会科学素养和社会责任感 了解国情，自觉维护国家利益。	毕业要求 8 职业规范：坚持四项基本原则，理解和认同社会主义核心价值观，具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在航空服务艺术与管理实践中理解并遵守工程职业道德和规范，履行责任。
2	目标2： 能够运用马克思主义世界观、方法论分析和处理工作问题，掌握科学管理和决策的方法。	观测点 11.1 理解并掌握航空服务艺术与管理实践活动中涉及的工程成本管理构成与经济决策方法。	毕业要求 11 理解并掌握工程管理原理与经济决策方法，并能在多学科环境中应用。

三、教学内容及要求

序号	教学内容	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	<p>导论马克思主义的创立与发展；马克思主义的鲜明特征；马克思主义的当代价值；自觉学习和运用马克思主义</p> <p>重点和难点马克思主义的内涵；马克思主义的鲜明特征；马克思主义的当代价值</p>	能够理解和把握什么是马克思主义，了解马克思主义产生的过程和发展阶段；能够掌握马克思主义的鲜明特征，深刻认识马克思主义的当代价值；能够增强学习和运用马克思主义的自觉性	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
2	<p>世界的物质性及发展规律：世界多样性与物质统一性；事物的联系和发展；唯物辩证法是认识世界和改造世界的根本方法</p> <p>重点和难点世界的物质统一性；主观能动性与客观规律性的辩证统一；联系和发展的基本规律；唯物辩证法是科学的认识方法</p>	能够掌握辩证唯物主义基本原理，着重把握物质与意识的辩证关系，世界的物质统一性，事物联系和发展的基本环节与基本规律；能够形成科学的世界观和方法论，运用唯物辩证法分析和解决问题，不断增强思维能力	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
3	<p>实践与认识及其发展规律：实践与认识；真理与价值；认识世界和改造世界</p> <p>重点和难点：科学的实践观；真理的客观性、绝对性和相对性；认识的本质及发展规律；认识论与思想路线</p>	能够掌握马克思主义的实践观、认识论和价值论的基本观点，掌握实践、认识、真理、价值的本质及其相互关系；能够树立实践第一的观点，确立正确的价值观，在改造客观世界的同时改造主观世界，努力实现理论创新和实践创新的良性互动	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
4	<p>人类社会及其发展规律：社会基本矛盾及其运动规律；社会历史发展的动力；人民群众在历史发展中的作用</p> <p>重点和难点：社会存在与社会意识的辩证关系；社会基本矛盾运动规律；阶级斗争和社会革命在阶级社会发展中的作用；人民群众和个人在社会历史中的作用</p>	能够把握历史唯物主义的基本原理，着重了解社会存在与社会意识的辩证关系、社会基本矛盾运动规律、社会发展的动力以及人民群众和个人在社会历史中的作用；能够运用历史唯物主义正确认识历史和现实、正确认识社会发展规律的自觉性和能力	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
5	<p>资本主义的本质及规律：商品经济和价值规律；资本主义经济制度的本质；资本主义政治制度和意识形态</p> <p>重点和难点：劳动价值论及其意义；剩余价值论及其意义；资本主义基本矛盾与经济危机</p>	能够运用马克思主义的立场、观点、方法，准确认识资本主义生产方式的内在矛盾；能够理解资本主义经济制度的本质，正确把握社会化大生产和商品经济运动的一般规律；能够认识和把握资本主义政治	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1

		制度和意识形态的本质			
6	<p>资本主义的发展及其趋势: 垄断资本主义的形成与发展; 正确认识当代资本主义的新变化; 资本主义的历史地位和发展趋势</p> <p>重点和难点: 垄断资本主义的特点和实质; 经济全球化的表现及影响; 资本主义的历史地位及其为社会主义所代替的历史必然性</p>	能够理解资本主义从自由竞争发展到垄断的进程, 科学认识国家垄断资本主义和经济全球化的本质; 能够认识第二次世界大战后资本主义的新变化及 2008 年国际金融危机以来资本主义的矛盾与冲突; 能够理解资本主义的历史地位及其为社会主义所代替的历史必然性, 坚定资本主义必然灭亡、社会主义必然胜利的信念	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
7	<p>社会主义的发展及其规律: 社会主义五百年的历史进程; 科学社会主义一般原则; 在实践中探索现实社会主义的发展规律</p> <p>重点和难点: 科学社会主义一般原则; 社会主义发展道路的多样性; 经济文化相对落后国家建设社会主义的长期性; 社会主义在实践中开拓前进</p>	能够了解社会主义五百年发展历程, 把握科学社会主义一般原则; 能够认识经济文化相对落后国家建设社会主义的必然性和长期性, 明确社会主义发展道路的多样性; 能够遵循社会主义在实践中开拓前进的发展规律, 以昂扬奋进的姿态推进社会主义事业走向光明未来	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
8	<p>共产主义崇高理想及其最终实现: 展望未来共产主义新社会; 实现共产主义是历史发展的必然趋势; 共产主义远大理想与中国特色社会主义共同理想</p> <p>重点和难点: 预见未来社会的科学方法论原则; 共产主义理想实现的必然性; 共产主义远大理想与中国特色社会主义共同理想的关系</p>	能够掌握预见未来社会的科学方法论原则, 把握共产主义社会的基本特征; 能够认识实现共产主义的历史必然性和长期性, 把握共产主义远大理想与中国特色社会主义共同理想的辩证关系能够坚定理想信念, 积极投身新时代中国特色社会主义事业	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1
9	<p>课程实践: 思想政治理论课实践</p> <p>重点和难点: 理论联系实际</p>	能够将思想政治理论联系社会现实, 积极参与校内外相关实践	6	实践指导	目标1

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 采用研究式、启发式、讨论式、案例式教学法, 结合实际让学生真正了解并掌握马克思主义基本原理, 使学生树立正确的人生观、世界观和价值观, 从而具备社会主义核心价值观和良好的人文科学素养。

2.采用多媒体教学手段，结合时事政治和案例分析，引导学生认真思考，在保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织; 2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划,编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面; 3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授部分教学内容; 4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。
2	讲授	1.要点准确,推理正确,条理清晰,重点突出,理论联系实际,熟练地解答和讲解例题; 2.采用多种教学方式(如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体教学等)注重培养学生的思想政治素质,提高学生发现、分析和解决问题的能力,以便让学生能体会和领略学科研究的思路和方法; 3.运用多媒体教学手段、课堂讨论、辩论、演讲等多种形式开展教学,以培养学生分析问题和解决问题的能力,培养学生语言组织与表达的能力; 4.表达方式尽量便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生在掌握知识的过程中,保持较为浓厚的兴趣。
3	作业布置与批改	学生完成作业必须达到以下基本要求: 1.按时按量完成作业,不缺交,不抄袭; 2.作业本规范,书写清晰; 3.作业要结构完整、层次分明、逻辑严密,符合学科语言表达规范。教师批改或讲评作业要求如下: 1.学生的作业要全批全改,并按时批改、讲评学生每次交来的作业; 2.教师批改或讲评作业要认真、细致,每次批改或讲评作业后,按百分制评定成绩,并写明日期; 3.期末按每个学生作业的平均成绩,作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	课外答疑	建议任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	本课程考核的方式为闭卷考试,采取教考分离方式。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一,总评成绩为不及格: 1.缺交作业次数达1/3及以上; 2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3及以上; 3.机考成绩低于40分。

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时表现、作业考核等，课程考核不包括实践考核，期末考试采用闭卷方式。

(二) 课程总评成绩=平时表现成绩×30%+作业成绩×30%+期末考试成绩×40%，课程总评成绩不包含实践成绩，具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则		支撑目标	
				目标1	目标2
平时表现	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等，考核对马克思主义基本原理的理解和运用。		12%	18%
作业	30%	考核对马克思主义基本原理的理解和运用。		18%	12%
期末考试	40%	题型	考核内容及相应题目		
		单选题多选题	考核对辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点的理解。	20%	
		判断题填空题	考核对马克思主义立场观点和方法的运用。		20%
合计	100%			50%	50%

备注：课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{各课程目标达成度} = \frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

六、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据平时表现、作业和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

(二) 参考书目及学习资料

1. 《马克思恩格斯文集》人民出版社，2009
2. 《列宁专题文集》人民出版社，2009
3. 《毛泽东选集》人民出版社，1991
4. 《邓小平文选》人民出版社，1995
5. 《江泽民文选》人民出版社，2006
6. 《胡锦涛文选》人民出版社，2016

7. 《习近平经济思想学习纲要》人民出版社、学习出版社，2022
8. 《习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编》党建读物出版社，
2023

（三）教学改革

本课程的教学改革，需制定相应的教学方案。

执笔人：高 玄

审定人：夏天静

审批人：熊焱生

附件：平时表现评分标准、作业评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1： 能够掌握马克思主义理论体系的基本内容，理解辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点，树立马克思主义的世界观、人生观和价值观。	学习态度很好，具有很高的学习热情；课前认真预习，上课认真听讲，与教师积极互动。	学习态度好，具有较高的学习热情；课前认真预习，课中与教师良好互动。	学习态度较好，具有一定的学习热情；课前有预习，课中与教师有一定互动。	学习态度一般，课前未预习，课中与教师基本无互动。	学习态度差，学习热情较差；在课堂中主观能动性差。
目标2 能够运用马克思主义世界观、方法论分析和处理工作问题，掌握科学管理和决策的方法。	学习态度很好，具有很高的学习热情；课前认真预习，上课认真听讲，与教师积极互动。	学习态度好，具有较高的学习热情；课前认真预习，课中与教师良好互动。	学习态度较好，具有一定的学习热情；课前有预习，课中与教师有一定互动。	学习态度一般，课前未预习，课中与教师基本无互动。	学习态度差，学习热情较差；在课堂中主观能动性差。

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
<p>目标1: 能够掌握马克思主义理论体系的基本内容, 理解辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点, 树立马克思主义的世界观、人生观和价值观。</p>	<p>按时提交作业, 作业格式规范; 熟练掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点, 论述全面, 密切联系实际。</p>	<p>按时提交作业, 作业格式规范; 掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点, 论述较全面, 较好联系实际。</p>	<p>按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点, 论述较全面, 能联系实际。</p>	<p>不按时提交作业, 作业格式较规范; 基本掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点, 论述不够全面, 较少联系实际。</p>	<p>不按时提交作业, 作业格式不规范或存在抄袭现象; 未掌握辩证唯物主义和历史唯物主义的基本观点, 论述不全面, 不</p>
<p>目标2: 能够运用马克思主义世界观、方法论分析和处理工作问题, 掌握科学管理和决策的方法。</p>	<p>按时提交作业, 作业书写工整清楚; 熟练运用马克思主义世界观、方法论进行分析, 论述全面, 密切联系实际。</p>	<p>按时提交作业, 作业书写清楚; 能运用马克思主义世界观、方法论进行分析, 论述较全面, 较好联系实际。</p>	<p>按时提交作业, 作业书写清楚; 能运用马克思主义世界观、方法论进行分析, 论述较全面, 能联系实际。</p>	<p>不按时提交作业, 作业书写欠清楚、不完整; 能运用马克思主义世界观、方法论进行分析, 论述不够全面, 较少联系实际。</p>	<p>不按时提交作业, 作业书写潦草、不完整或抄袭现象; 未掌握运用马克思主义世界观、方法论, 论述不全面, 不能联</p>

毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论课程教学大纲

(Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics)

一、课程概况课程代码：1004031

学分：3

学时：48（其中：讲授学时42，实践学时6）

先修课程：思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理

适用专业：所有本科专业

教材：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，本书编写组主编，高等教育出版社，2023年2月

课程归口：马克思主义学院

课程团队：赵颖、张建、余杰、卢雷、刘小茂、彭园园等。

课程的性质与任务：本课程是所有本科专业的通识必修课。本课程系统介绍了马克思主义中国化进程中形成的理论成果，在回顾中国共产党领导人民进行的革命、建设、改革的历史进程、历史变革、历史成就的基础上，着重介绍了中国共产党在新时代坚持的基本理论、基本路线、基本方略，培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法认识问题、分析问题和解决问题的能力，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信和文化自信，努力成为中国特色社会主义事业的建设者和接班人，自觉为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

二、课程目标及对毕业要求的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1：能够掌握中国特色社会主义理论中的可持续发展理念，了解国家环境保护相关政策法规。	观测点7.1：树立科学发展观，了解国家环境保护相关政策法规，理解社会可持续发展的重要性。	毕业要求7. 环境和可持续发展能够理解和评价针对航空服务艺术与管理领域工程实践对环境社会可持续发展的影响。

2	<p>目标 2: 能够自觉践行社会主义核心价值观, 履行社会责任。</p>	<p>观测点 8.1: 坚持四项基本原则, 理解和认同社会主义核心价值观, 具有人文社会科学素养和社会责任感, 了解国情, 自觉维护国家利益。</p>	<p>毕业要求8.职业规范: 坚持四项基本原则, 理解和认同社会主义核心价值观, 具有人文社会科学素养、社会责任感, 能够在航空服务艺术与管理实践中理解并遵守工程职业道德和规范, 履行责任。</p>
---	----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

三、教学内容及要求

序号	教学内容	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	<p>导论: 马克思主义中国化的历史进程与理论成果:“马克思主义中国化”的提出及其内涵;马克思主义中国化的理论成果;学习本课程的要求和方法</p> <p>重点和难点: 马克思主义中国化科学内涵; 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的关系</p>	<p>能够掌握马克思主义中国化的科学内涵、实质及两大历史性飞跃, 了解开设本课程的目的与要求、教材主要内容及逻辑结构、学习要求; 理解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的关系; 深刻认识学习本课程的重要性</p>	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
2	<p>毛泽东思想及其历史地位: 毛泽东思想的形成和发展; 毛泽东思想的主要内容和活的灵魂; 毛泽东思想的历史地位</p> <p>重点和难点: 毛泽东思想的主要内容和活的灵魂; 毛泽东思想的历史地位</p>	<p>能够了解毛泽东思想形成的社会历史条件和过程、主要内容; 理解毛泽东思想活的灵魂; 深刻认识毛泽东思想的历史地位和指导意义</p>	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
3	<p>新民主主义革命理论: 新民主主义革命理论形成的依据; 新民主主义革命的总路线和基本纲领; 新民主主义革命的道路和基本经验</p> <p>重点和难点: 新民主主义革命的总路线和基本纲领; 新民主主义革命的道路和基本经验</p>	<p>能够掌握新民主主义革命理论的形成; 理解新民主主义革命的总路线和基本纲领、新民主主义的革命道路和基本经验; 深刻认识新民主主义革命理论的意义</p>	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
4	<p>社会主义改造理论: 从新民主主义到社会主义的转变; 社会主义改造道路和历史经验; 社会主义基本制度在中国的确立</p> <p>重点和难点: 新民主主义向社会主义过渡的历史必然性; 社会主义制度在中国确立的历史意义; 社会主</p>	<p>能够了解从新民主主义向社会主义的转变的历史必然性; 理解适合中国特点的社会主义改造道路, 深刻认识社会主义制度在中国确立的历史意义</p>	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2

	义改造的经验、失误和偏差				
5	<p>社会主义建设道路初步探索的理论成果:初步探索的重要理论成果;初步探索的意义和经验教训</p> <p>重点和难点:社会主义建设道路初步探索的重要理论成果内容;社会主义建设道路初步探索的意义和经验教训</p>	能够了解新中国成立后党对社会主义建设道路初步探索的思想成果;理解社会主义建设道路初步探索的意义和经验教训;深刻认识社会主义建设道路初步探索过程中形成的正确的理论原则和经验总结,是毛泽东思想体系的重要内容	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
6	<p>中国特色社会主义理论体系的形成发展:中国特色社会主义理论体系形成发展的社会历史条件;中国特色社会主义理论体系形成发展过程</p> <p>重点和难点:中国特色社会主义理论体系形成发展的实践基础;中国特色社会主义理论体系在新世纪新阶段的新发展</p>	能够了解中国特色社会主义理论体系形成发展的社会历史条件;掌握和理解中国特色社会主义理论体系的形成和跨世纪发展	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
7	<p>邓小平理论:邓小平理论的形成;邓小平理论的基本问题和主要内容;邓小平理论的历史地位</p> <p>重点和难点:邓小平理论的基本问题和主要内容;邓小平理论的历史地位</p>	能够了解邓小平理论形成的社会历史条件;掌握和理解邓小平理论的基本问题和主要内容;深刻认识邓小平理论的历史地位和意义	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
8	<p>“三个代表”重要思想:“三个代表”重要思想的形成;“三个代表”重要思想的核心观点和主要内容;“三个代表”重要思想的历史地位</p> <p>重点和难点:“三个代表”重要思想的核心观点和主要内容;“三个代表”重要思想的历史地位和意义</p>	能够了解“三个代表”重要思想的形成的社会历史条件和形成过程;理解“三个代表”重要思想的核心观点和主要内容;深刻认识“三个代表”重要思想的历史地位和意义	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2

9	科学发展观： 科学发展观的形成；科学发展观的科学内涵和主要内容；科学发展观的历史地位 重点和难点： 科学发展观重要思想的科学内涵和主要内容；科学发展观的历史地位和意义	能够了解科学发展观形成的社会历史条件和形成过程；理解科学发展观重要思想的科学内涵和主要内容；深刻认识科学发展观的历史地位和意义	6	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
10	课程实践： 思想政治理论课实践 重点和难点： 理论联系实际	能够将思想政治理论联系社会现实，积极参与校内外相关实践	6	实践指导	目标1 目标2

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.采用研究式、启发式、讨论式、案例式教学法，结合实际让学生真正了解并掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的主要内容,从而具备相关知识和方法的实际应用能力。

2.采用多媒体教学手段，结合时事政治和案例分析，引导学生认真学习和思考，在保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂气氛。

（二）课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织; 2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划,编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面; 3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授课程内容; 4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和办法。
2	讲授	1.要点准确,推理正确,条理清晰,重点突出,理论联系实际,熟练地解答和讲解例题; 2.采用多种教学方式(如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等)注重培养学生的思想政治素质,提高学生发现、分析和解决问题的能力,以便让学生能体会和领略学科研究的思路和方法; 3.运用多媒体教学手段、课堂讨论、辩论、演讲等多种形式开展教学,以培养学生分析问题和解决问题的能力,培养学生语言组织与表达的能力; 4.表达方式尽量便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生在掌握知识的过程中,保持较为浓厚的兴趣。

3	作业布置与批改	<p>学生完成作业必须达到以下基本要求：</p> <p>1.按时按量完成作业，不缺交，不抄袭；</p> <p>2.作业本规范，书写清晰；</p> <p>3.作业要结构完整、层次分明、逻辑严密，符合学科语言表达规范。教师批改或讲评作业要求如下：</p> <p>1.学生的作业要全批全改，并按时批改、讲评学生每次交来的作业；</p> <p>2.教师批改或讲评作业要认真、细致，每次批改或讲评作业后，按百分制评定成绩，并写明日期；</p> <p>3.期末按每个学生作业的平均成绩,作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	<p>本课程实践部分考核合格后方可参加期末理论考核，期末理论考核的方式为闭卷考试,采取教考分离方式.总评成绩的评定见课程评分方案。期末考核成绩低于40分,总评成绩不及格.有下列情况之一，取消其考核资格,该课程期末成绩标记为“停考”,总评成绩以零分计算,必须重修：</p> <p>1.缺交作业达全学期总量的三分之一及以上；</p> <p>2.缺课累计超过课程总学时数的三分之一及以上。</p>

五、课程考核

（一）课程考核包括期末考试、平时表现、作业考核等，课程考核不包括实践考核，期末考试采用闭卷方式。

（二）课程总评成绩=平时表现成绩×30%+作业成绩×30%+期末考试成绩×40%。具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则		支撑目标	
				目标 1	目标2
平时表现	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等，考核对毛泽东思想和中国特色社会主义理论的理解和运用。		15%	15%
作业	30%	考核对毛泽东思想和中国特色社会主义理论的理解和运用。		15%	15%
期末试卷	40%	题型	考核内容及相应题目	20%	
		单选题多选题	考核对中国特色社会主义理论的理解和运用。		
		判断题填空题	考核对社会主义核心价值观的理解和运用。	20%	
合计	100%			50%	50%

备注：课程目标达成度计算方法如下

各课程目标达成度=
$$\frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据平时表现、作业、实践和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导等反馈及时对教学中不足之处进行改进并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求达成。

（二）参考书目及学习资料

1. 《毛泽东选集》(第1-4 卷) 人民出版社，1991
2. 《邓小平文选》(第1-3 卷) 人民出版社，1995
3. 《江泽民文选》(1-3 卷) 人民出版社，2006
4. 《胡锦涛文选》(第1-3 卷) 人民出版社，2016

（三）教学改革

本课程的教学改革，需制定相应的教学方案。

执笔人：赵 颖

审定人：夏天静

审批人：熊焱生

附件：平时表现评分标准、作业评分标准、实践评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1: 能够掌握中国特色社会主义理论中的可持续发展理念,了解国家环境保护相关政策法规。	学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,与教师积极互动。	学习态度好,具有较高的学习热情;课前认真预习,课中与教师良好互动。	学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中与教师有一定互动。	学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动。	学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差。
目标2: 能够自觉践行社会主义核心价值观,履行社会责任。	学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,能与教师积极互动。	学习态度好,具有较高的学习热情;课前认真预习,课中能与教师良好互动。	学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中能与教师有一定的互动。	学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动。	学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差。

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标 1: 能够掌握中国特色社会主义理论中的可持续发展理念,了解国家环境保护相关政策法规。	按时提交作业,作业格式规范;熟练掌握中国特色社会主义理论基本观点,论述全面,密切联系实际。	按时提交作业,作业格式规范;掌握中国特色社会主义理论基本观点,论述较全面,较好联系实际。	按时提交作业,作业格式较规范;基本掌握中国特色社会主义理论基本观点,论述较全面,能联系实际。	不按时提交作业,作业格式较规范;基本掌握中国特色社会主义理论基本观点,论述不够全面,较少联系实际。	不按时提交作业,作业格式不规范或存在抄袭现象;未掌握中国特色社会主义理论基本观点论述不全面不能联系实际。
目标 2: 能够自觉践行社会主义核心价值观,履行社会责任。	按时提交作业,作业书写工整清楚;熟练运用社会主义核心价值观	按时提交作业,作业书写清楚;能运用社会主义核心价值观进行分	按时提交作业,作业书写清楚;能运用社会主义核心价值观进行分	不按时提交作业,作业书写欠清楚不完整;能运用社会主义核	不按时提交作业,作业书写潦草不完整或抄袭现象;未掌握社会

	析，论述全面，密切联系实际。	析，论述较全面，较好联系实际。	析，论述较全面，能联系实际。	价值观进行分析，论述不够全面，较少联系实际。	价值观论述不全面不能联系实际。
--	----------------	-----------------	----------------	------------------------	-----------------

实践评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标 1: 能够掌握中国特色社会主义理论中的可持续发展理念,了解国家环境保护相关政策法规。	能熟练运用中国特色社会主义理论指导实践活动,高质量完成实践项目,提交高质量的实践成果。	能较熟练运用中国特色社会主义理论指导实践活动,实践项目完成质量较高,提交的实践成果质量较高。	能较熟练运用中国特色社会主义理论指导实践活动,实践项目完成质量一般,提交的实践成果质量一般。	能基本熟练运用中国特色社会主义理论指导实践活动,能如期完成实践项目,提交的实践成果质量较差。	不能熟练运用中国特色社会主义理论指导实践活动,未能如期完成实践项目或提交的实践成果质量很
目标 2: 能够自觉践行社会主义核心价值观,履行社会责任。	能熟练运用社会主义核心价值观指导实践活动,高质量完成实践项目,提交高质量的实践成果。	能较熟练运用社会主义核心价值观指导实践活动,实践项目完成质量较高,提交的实践成果质量较高。	能较熟练运用社会主义核心价值观指导实践活动,实践项目完成质量一般,提交的实践成果质量一般。	能基本熟练运用社会主义核心价值观指导实践活动,能如期完成实践项目,提交的实践成果质量较差。	不能熟练运用社会主义核心价值观指导实践活动,未能如期完成实践项目或提交的实践成

习近平新时代中国特色社会主义思想概论课程教学大纲

(Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era)

一、课程概况

课程代码：1005031

学分：3

学时：48

先修课程：思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理

适用专业：所有本科专业

教材：《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》本书编写组主编，高等教育出版社、人民出版社，2023年8月

课程归口：马克思主义学院

课程团队：袁青欢、葛建义、沈伟民、夏天静、丁枫等

课程性质与任务：本课程是所有本科专业的通识必修课。本课程围绕科学回答新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义，建设什么样的社会主义现代化强国、怎样建设社会主义现代化强国，建设什么样的长期执政的马克思主义政党、怎样建设长期执政的马克思主义政党等重大时代课题而展开，通过系统讲授习近平新时代中国特色社会主义思想帮助大学生掌握党的最新理论创新成果，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，自觉投身到建设新时代中国特色社会主义的伟大历史进程中去，成为中国特色社会主义事业的建设者和接班人。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1：能够科学认识社会，培养良好的思想道德素质和法律素质，把个人人生理想融入国家和民族的事业中。	观测点 3.3 能够综合考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等因素，对设计方案进行优化。	毕业要求 3 设计/开发解决方案：能够针对航空服务艺术与管理中信号检测与处理方面的复杂工程问题设计解决方案，设计满足特定需求的单元电路、信息系统，并能够在设

			现创新意识,考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境因素。
2	目标 2: 能够掌握与专业相关的产业政策和法律规范,理解社会文化对工程实践的影响。	观测点 6.1 了解航空服务艺术与管理领域相关的技术标准、知识产权、产业政策和法律法规,理解社会文化对工程实践的影响。	毕业要求 6 能够基于航空服务艺术与管理相关背景知识进行合理分析,评价专业工程实践和复杂工程问题解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响,并理解应承担的责任。

三、教学内容及要求

序号	教学内容	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	导论: 习近平新时代中国特色社会主义思想创立的时代背景;习近平新时代中国特色社会主义思想是“两个结合”的重大成果;习近平新时代中国特色社会主义思想是完整的科学体系;习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位;深刻领悟“两个确立”的决定性意义;学好用好习近平新时代中国特色社会主义思想。 重点和难点: 习近平新时代中国特色社会主义思想是如何创立的;“两个确立”的决定性意义。	能够掌握习近平新时代中国特色社会主义思想形成的时代背景、核心要义、精神实质、丰富内涵;理解习近平新时代中国特色社会主义思想的重大意义、历史地位和实践要求。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2
2	新时代坚持和发展中国特色社会主义: 人生观是对人生的总看法;正确的人生观;创造有意义的人生。 重点和难点: 中国特色社会主义是历史和人民的选择;中国特色社会主义新时代是我国发展新的历史方位。	能够理解中国特色社会主义是历史和人民的选择;掌握中国特色社会主义新时代的科学内涵、新时代伟大变革及其里程碑意义;理解全面贯彻党的基本理论、基本路线、基本方略,统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局的重大意义。	1.5	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
3	以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴: 中华民族近代以来最伟大的梦想;中国式现代化是强国建设、民族复兴的唯一正确道路;推进中国式现代化行稳致远。 重点和难点: 中国式现代化的中国特色、本质要求和重大原则。	能够理解中华民族伟大复兴中国梦的内涵;理解全面建成小康社会的里程碑意义;掌握中国式现代化的中国特色、本质要求和重大原则;掌握推进中国式现代化需要正确处	1.5	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2

		的重大关系。			
4	<p>坚持党的全面领导：中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征；坚持党对一切工作的领导；健全和完善党的领导制度体系。</p> <p>重点和难点：中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征；自觉在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致。</p>	能够掌握中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征，党的领导制度是我国的根本领导制度；掌握坚持党对一切工作的领导的重大意义、科学内涵、历史必然性和现实紧迫性；理解党的领导是全面的、系统的、整体的，自觉在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
5	<p>坚持以人民为中心：江ft就是人民，人民就是江ft；坚持人民至上；全面落实以人民为中心的发展思想。</p> <p>重点和难点：人民立场是中国共产党的根本政治立场；人民对美好生活的向往是党的奋斗目标。</p>	能够理解“江ft就是人民，人民就是江ft”的深刻内涵；掌握坚持人民至上的实践要求；掌握坚持以人民为中心的发展思想的基本内涵；掌握扎实推动全体人民共同富裕的原则和思路。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
6	<p>全面深化改革开放：改革开放是决定当代中国命运的关键一招；统筹推进各领域各方面改革开放；将改革开放进行到底。</p> <p>重点和难点：新时代全面深化改革开放是一场深刻革命；推进国家治理体系和治理能力现代化。</p>	能够理解新时代全面深化改革开放是一场深刻革命；掌握坚持全面深化改革开放的正确方向，全面深化改革的重大意义、总目标、重大部署、方法论等。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
7	<p>推动高质量发展：完整、准确、全面贯彻新发展理念；坚持和完善社会主义基本经济制度；加快构建新发展格局；建设现代化经济体系培养法治思维；依法行使权利与履行义务。</p> <p>重点和难点：完整、准确、全面贯彻新发展理念；坚持和完善社会主义基本经济制度。</p>	能够理解新发展理念的形成背景、科学内涵和实践要求；理解我国经济转向高质量发展的深刻内涵和重大意义；掌握坚持和完善社会主义基本经济制度的内涵和重大意义；掌握构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标1 目标2

8	<p>社会主义现代化建设的教育、科技、人才战略：全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑；加快建设教育强国；加快建设科技强国；加快建设人才强国。</p> <p>重点和难点：教育强国、科技强国、人才强国的内在一致性和相互支撑性。</p>	<p>能够理解教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑；理解教育是国之大计、党之大计、在国家发展中的基础性先导性全局性地位；理解科技自立自强是国家强盛之基、安全之要，人才是实现民族振兴、赢得国际竞争主动的战略资源；掌握建设教育强国、科技强国、人才强国的内在一致性和相互支撑性。</p>	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
9	<p>发展全过程人民民主：坚定中国特色社会主义政治制度自信；全过程人民民主是社会主义民主政治的本质属性；健全人民当家作主的制度体系；巩固和发展新时代爱国统一战线。</p> <p>重点和难点：坚定中国特色社会主义政治制度自信全过程人民民主是最广泛、最真实、最管用的民主。</p>	<p>能够理解全过程人民民主是社会主义民主政治的本质属性；掌握全过程人民民主的基本内涵，发展全过程人民民主的重大意义和实践要求，人民当家作主制度体系的主要内容；理解巩固和发展新时代爱国统一战线的重要意义；掌握坚定不移走中国特色社会主义政治发展道路意义与内涵。</p>	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
10	<p>全面依法治国：坚持中国特色社会主义法治道路；建设中国特色社会主义法治体系；加快建设法治中国。</p> <p>重点和难点：全面依法治国是国家治理的一场深刻革命；中国特色社会主义法治道路是全面依法治国的唯一正确道路。</p>	<p>能够掌握全面依法治国的总目标，全面依法治国的重大意义和实践要求；掌握中国特色社会主义法治道路的核心要义和基本原则，中国特色社会主义法治体系的主要内容；了解加快推进法治中国建设的主要任</p>	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2
11	<p>建设社会主义文化强国：文化是民族生存和发展的重要力量；建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态；以社会主义核心价值观引领文化建设；铸就社会主义文化新辉煌。</p>	<p>能够坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度；坚持中国特色社会主义文化发展道路。</p>	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等	目标2

	重点和难点： 坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度；坚持中国特色社会主义文化发展道路。			
12	以保障和改善民生为重点加强社会建设： 让人民生活幸福是“国之大者”；不断提高人民生活品质；在共建共治共享中推进社会治理现代化。 重点和难点： 在发展中增进民生福祉；共建共治共享中推进社会治理现代化。	能够理解在发展中增进民生福祉；理解提高人民生活品质的主要着力点；理解以民生为重点的社会建设的重大意义，理解增强人民获得感、幸福感、安全感，推进社会治理现代化的实践要求；掌握加强和创新社会治理的意义和要求。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等 目标2
13	建设社会主义生态文明： 坚持人与自然和谐共生；建设美丽中国；共谋全球生态文明建设之路。 重点和难点： 社会主义生态文明的科学内涵、绿水青山就是金山银山的科学内涵。	能够掌握社会主义生态文明的科学内涵；理解建设生态文明的重大意义和实践要求；掌握绿水青山就是金山银山的科学内涵；了解建设美丽中国的主要任务；了解全球环境治理的中国方案。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等 目标1 目标2
14	维护和塑造国家安全： 坚持总体国家安全观；构建统筹各领域安全的新安全格局；开创新时代国家安全工作新局面。 重点和难点： 总体国家安全观的丰富内涵构建统筹各领域安全的新安全格局。	能够理解国家安全是民族复兴的根基；理解总体国家安全观的丰富内涵和指导意义；掌握构建统筹各领域安全的新安全格局；掌握推进国家安全体系和能力现代化。	3	讲授 / 讨论 / 案例 / 等 目标2
15	建设巩固国防和强大人民军队： 强国必须强军，军强才能国安；实现党在新时代的强军目标；加快推进国防和军队现代化。 重点和难点： 新时代人民军队使命任务；新时代的强军目标；坚持党对人民军队的绝对领导。	能够理解建设巩固国防和强大人民军队的重大意义；理解党在新时代的强军目标；掌握坚持党对人民军队绝对领导的根本原则和制度；掌握习近平强军思想的重大意义、丰富内涵和精神实质。	1.5	讲授 / 讨论 / 案例 / 等 目标2
16	坚持“一国两制”和推进祖国完全统一： 全面准确理解和贯彻“一国两制”方针；保持香港、澳门长期繁荣稳定；推进祖国完全统一。	能够理解“一国两制”的科学内涵和重大意义；理解新时代“一国两制”在香港、澳门的	1.5	讲授 / 讨论 / 案例 / 等 目标2

	重点和难点: “一国”和“两制”的关系;祖国完全统一一定要实现,也一定能够实现。	成功实践;理解新时代党解决台湾问题的总体方略。			
17	中国特色大国外交和推动构建人类命运共同体: 新时代中国外交在大变局中开创新局全面推进中国特色大国外交;推动构建人类命运共同体。 重点和难点: 推进中国特色大国外交的原则和布局;构建人类命运共同体。	能够理解当今世界正经历百年未有之大变局;掌握全面推进中国特色大国外交的原则和布局;理解推动构建人类命运共同体的丰富内涵和实践成	3	讲授/ 讨论/ 案例/ 等	目标1 目标2
18	全面从严治党: 全面从严治党是新时代党的建设的鲜明主题;以政治建设为统领深入推进党的建设;坚定不移推进反腐败斗争;建设长期执政的马克思主义政党。 重点和难点: 以党的政治建设统领党的建设各项工作;党的自我革命是跳出历史周期率的第二个答案。	能够掌握全面从严治党的基本内涵;理解全面从严治党这场伟大自我革命的重大意义;掌握以党的政治建设统领党的建设各项工作;理解反腐败斗争取得压倒性胜利并全面巩固;掌握党的自我革命是跳出历史周期率的第二个答案。	3	讲授/ 讨论/ 案例/ 等	目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

- 1.采用研究式、启发式、讨论式、案例式教学法,结合实际让学生真正了解并掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容,从而具备相关知识和方法的实际应用能力。
- 2.采用多媒体教学手段,结合时事政治和案例分析,引导学生认真学习和思考,在保证讲课进度的同时,注意学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节	质量要求
--------	------

1	备课	<p>1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织;</p> <p>2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划,编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面;</p> <p>3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授课程内容;</p> <p>4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。</p>
2	讲授	<p>1.要点准确,推理正确,条理清晰,重点突出,理论联系实际,熟练地解答和讲解例题;</p> <p>2.采用多种教学方式(如启发式教学、讨论式教学、案例式教学等),注重培养学生的思想政治素质,提高学生发现、分析和解决问题的能力,以便让学生能体会和领略学科研究的思路和方法;</p> <p>3.运用多媒体教学手段、课堂讨论、辩论、演讲等多种形式开展教学,以培养学生分析问题和解决问题的能力,培养学生语言组织与表达的能力;</p> <p>4.表达方式尽量便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生在掌握知识的过程中,保持较为浓厚的兴趣。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生完成作业必须达到以下基本要求:</p> <p>1.按时按量完成作业,不缺交,不抄袭;</p> <p>2.作业本规范,书写清晰;</p> <p>3.作业要结构完整、层次分明、逻辑严密,符合学科语言表达规范。教师批改或讲评作业要求如下:</p> <p>1.学生的作业要全批全改,并按时批改、讲评学生每次交来的作业;</p> <p>2.教师批改或讲评作业要认真、细致,每次批改或讲评作业后,按百分制评定成绩,并写明日期;</p> <p>3.期末按每个学生作业的平均成绩,作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	<p>本课程实践部分考核合格后方可参加期末理论考核,期末理论考核的方式为闭卷考试,采取教考分离方式。总评成绩的评定见课程评分方案。期末考核成绩低于40分,总评成绩不及格。有下列情况之一,取消其考核资格,该课程期末成绩标记为“停考”,总评成绩以零分计算,必须重修:</p> <p>1.缺交作业达全学期总量的三分之一及以上;</p> <p>2.缺课达总学时的三分之一及以上。</p>

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时表现、作业考核等,期末考试采用闭卷方式。

(二) 课程总评成绩=平时表现成绩×30%+作业成绩×30%+期末考试成绩

×40%，具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则		支撑目标	
				目标1	目标2
平时表现	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等，考核对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解和运用。		15%	15%
作业	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等，考核对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解和运用。		15%	15%
期末考试	40%	题型	考核内容及相应题目		
		单选题多选题	考核对习近平新时代中国特色社会主义思想的理解。	20%	
		判断题填空题	考核对习近平新时代中国特色社会主义思想的运用。		20%
合计	100%			50%	50%

备注：课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{各课程目标达成度} = \frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据平时表现、作业和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

（二）参考书目及学习资料

1. 《习近平谈治国理政》外文出版社，2014
2. 《习近平谈治国理政（第二卷）》外文出版社，2017
3. 《习近平谈治国理政（第三卷）》外文出版社，2020
4. 《习近平谈治国理政（第四卷）》外文出版社，2022
5. 《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要（2023年版）》学习出版社、人民出版社，2023

6. 习近平新时代中国特色社会主义思想基本问题》中共中央党校出版社，

2020

7.《习近平新时代中国特色社会主义思想学习问答》学习出版社、人民出版社，2021

8.《习近平经济思想学习纲要》人民出版社、学习出版社，2022

9.《总体国家安全观学习纲要》人民出版社、学习出版社，2022

10.《习近平强军思想学习问答》解放军出版社、人民出版社，2022

11.《习近平生态文明思想学习纲要》学习出版社、人民出版社，2022

12.《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》人民出版社

2021

13.《习近平著作选读（第一卷）》人民出版社，2023

14.《习近平著作选读（第二卷）》人民出版社，2023

15.《习近平新时代中国特色社会主义思想专题摘编》中央文献出版社、党建读物出版社，2023

16.《习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论专题摘编》党建读物出版社、中央文献出版社，2023

（三）教学改革

本课程的教学改革，需制定相应的教学方案。

执笔人：袁青欢

审定人：夏天静

审批人：熊焱生

附件：平时表现评分标准、作业评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1: 树立新发展理念,理解社会可持续发展的重要性。	学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,与教师积极互动。	学习态度好,具有较高的学习热情;课前认真预习,课中与教师良好互动。	学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中与教师有一定互动。	学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动。	学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差。
目标2: 能够坚持四项基本原则,具有人文社会科学素养和社会责任感,了解国情,自觉维护国家利益。	学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,能与教师积极互动。	学习态度好,具有较高的学习热情;课前认真预习,课中能与教师良好互动。	学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中能与教师有一定的互动。	学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动。	学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差。

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1: 树立新发展理念,理解社会可持续发展的重要性。	按时提交作业,作业格式规范;熟练掌握新发展理念,理解社会可持续发展的重要性,论述全面,密切联系实际。	按时提交作业,作业格式规范;掌握新发展理念,理解社会可持续发展的重要性,论述较全面,较好联系实际。	按时提交作业,作业格式较规范;基本掌握新发展理念,理解社会可持续发展的重要性,论述较全面,能联系实际。	不按时提交作业,作业格式较规范;基本掌握新发展理念,基本理解社会可持续发展的重要性,论述不够全面,较少联系实际。	不按时提交作业,作业格式不规范或存在抄袭现象;未掌握新发展理念,未理解社会可持续发展的重要性;论述不全面不能联系实际。
目标2: 能够坚持四项基本原则,具有人文社会科学素养和社会责任感,了	按时提交作业,作业书写工整清楚;熟练运用习近平新时	按时提交作业,作业书写清楚;能运用习近平新时代中国	按时提交作业,作业书写清楚;能运用习近平新时代中国	不按时提交作业,作业书写欠清楚不完整;能运用习近	不按时提交作业,作业书写潦草不完整或抄袭现象;未掌握习

解国情,自觉维护国家利益。	国特色社会主义思想进行分析,论述全面,密切联系实际。	特色社会主义思想进行分析,论述较全面,较好联系实际。	特色社会主义思想进行分析,论述较全面,能联系实际。	平新时代中国特色社会主义思想进行分析,论述不够全面,较少联系实际。	近平新时代中国特色社会主义思想,论述不全面,不能联系实际。
---------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

形势与政策课程教学大纲

(Situation And Policy)

一、课程概况

课程代码：1006031 形势与政策 I(上)、1006032 形势与政策 I(下)

1006033 形势与政策 II(上)、1006034 形势与政策 II(下)

1006035 形势与政策 III(上)、1006036 形势与政策 III(下)

1006037 形势与政策 IV(上)、1006038 形势与政策 IV(下)

学分：2（其中，形势与政策 I(上)0.25、形势与政策 I(下)0.25、形势与政策 II(上)0.25、形势与政策 II(下)0.25、形势与政策 III(上)0.25、形势与政策 III(下)0.25、形势与政策 IV(上)0.25、形势与政策 IV(下)0.25）

学时：64（其中，形势与政策 I(上)课时8、形势与政策 I(下)课时8、形势与政策 II(上)课时8、形势与政策 II(下)课时8、形势与政策 III(上)课时8、形势与政策 III(下)课时8、形势与政策 IV(上)课时8、形势与政策 IV(下)课时8）

适用专业：航空服务艺术与管理

教材：《形势与政策》，江苏省形势与政策教学指导委员会编，南京大学出版社，最新版

课程归口：马克思主义学院

课程团队：姚彦琳、熊焱生、夏天静、高玄、孔卓、张建才、赵颖、王若颖等

课程性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的通识必修课。本课程系统介绍了新时代国内外形势、党和国家事业的历史性成就、历史性变革和历史性机遇挑战，培养学生准确理解党的基本理论、基本路线和基本方略的能力，树立“四个意识”，坚定“四个自信”。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1: 能够认识应承担的社会责任,理解社会文化对相关专业的实践的影响	观测点 6.1 了解航空服务艺术与管理领域相关的技术标准、知识产	毕业要求6 工程与社会能够基于航空服务艺术与管理相关背景知识进行合理分析评价专业工程

	响掌握一般原理与决策方法。	权、产业政策和法律法规,理解社会文化对工程实践的影响。	践和复杂工程问题解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响,并理解应承担的责任。
2	目标2: 能够了解国家生态环境建设的相关政策制度,树立科学发展观,理解社会可持续发展的重要性。	观测点 7.1 树立科学发展观,了解国家环境保护相关政策法规,理解社会可持续发展的重要性。	毕业要求 7 环境和可持续发展能够理解和评价针对航空服务艺术与管理领域工程实践对环境社会可持续发展的影响。
3	目标3: 能够了解时代发展趋势能够认识不断探索和学习的必要性,培养自主学习和终身学习的意识。	观测点 12.1 了解现代科学技术发展趋势,能够认识不断探索和学习的必要性,具有自主学习和终身学习的意识。	毕业要求12 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识有不断学习和适应发展的能力。

三、教学内容及要求

序号	教学内容	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	加强党的建设和全面从严治党专题: 当前党的建设的重大方针和政策。 重点和难点: 党的十九届五中全会精神、党的领导制度体系、爱国主义精神。	能够正确理解党的基本路线、重大方针和政策,把对课程的认识统一到党和国家的科学判断上和正确决策上。	2×4	讲授/ 案例分析/ 等	目标1 目标2 目标3
2	我国经济社会发展专题: 当前国家经济社会发展形势。 重点和难点: 脱贫攻坚战、我国经济形势与发展战略、科技创新体制机制。	能够了解当前国家经济形势、了解深入推动科技创新的重点任务,树立科学发展观,理解社会可持续发展的重要性。	2×4	讲授/ 案例分析/ 等	目标1 目标2 目标3
3	港澳台形势与政策专题: 当前港澳台形势与政策。 重点和难点: “一国两制”“港人治港”“澳人治澳”、高度自治的方针、两岸关系发展大势。	能够深刻认识中国特色社会主义制度的显著优势,坚定“一国两制”制度自信;充分了解对台工作的新局势新气象。	2×4	讲授/ 案例分析/ 等	目标1 目标2 目标3
4	国际形势与政策专题: 当前国际形势与政策。 重点和难点: 世界百年未有之大变局与新时代中国特色大国外交、开放型世界经济。	能够掌握正确分析形势和理解政策的能力,特别是对国际重大事件的分析和判断能力,进一步坚定中国特色社会主义制度自信。	2×4	讲授/ 案例分析/ 等	目标1 目标2 目标3

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 采用专题式教学,让学生了解并掌握形势与政策专题教学的主要内容,培养具备相

关知识和分析问题的实际应用能力。

2. 采用多媒体教学手段，结合时事政治和案例分析，引导学生认真思考，在保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲与教学实施方案来进行本课程教学内容的组织; 2.熟悉教材内容,借助相关资料,并依据教学大纲和专题教学内容编写授课计划; 3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授教学内容; 4.确定各专题教学方法,构思授课思路、技巧和方法。
2	讲授	1.要点准确,推理正确,条理清晰,重点突出,理论联系实际; 2.采用专题式教学,注重培养学生的思想政治素质,提高学生发现、分析和解决问题的能力; 3.运用多媒体教学手段、注重培养学生分析问题和解决问题的能力; 4.表达方式尽量便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生保持较为浓厚的兴趣。
3	作业布置与批改	要求学生每次专题讲座均要认真完成笔记,缺交一次笔记扣25分。
4	课外答疑	建议教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	本课程前三个学期的期末考核内容为课堂笔记;第四个学期的期末考核方式为开卷机考,采取教考分离方式。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一者,总评成绩为不及格: 1.缺交课堂笔记次数达1/3及以上; 2.缺课次数达本学期总授课学时1/3及以上; 3.机考成绩低于40分。

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时表现、作业考核等，期末考试采用开卷方式。

(二) 课程总评成绩=平时表现成绩×30%+作业成绩×30%+期末考试成绩×40%。具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则	支撑目标		
			目标1	目标2	目标3
平时表现	30%	通过出勤情况、听课表现、学习互动等,考核对形势与政策专题理论的理解和运用。	10%	10%	10%
作业	30%	作业题型包括单项选择题、多项选择题、填空题。	10%	10%	10%
期末考试	40%	题型	考核内容及相应题目		
		单选题	考核对社会文化理论的理解和运用。	10%	

		多选题	考核对社会发展观理论的理解和运用。		10%	
		填空题	考核对社会发展趋势理论的理解和运用。			20%
合计	100%			30%	30%	40%

备注：课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{各课程目标达成度} = \frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据平时表现、作业和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导等反馈情况，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

（二）参考书目及学习资料

1. 《高校“形势与政策”课教学要点》教育部印发，最新版
2. 《时事报告》《时事报告》杂志社，最新版
3. 《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》学习出版社、人民出版社，2019
4. 学习网站：人民网、新华网、光明网

（三）教学改革

本课程的教学改革，需制定相应的教学方案。

执笔人：姚彦琳

审定人：夏天静

审批人：熊焱生

附件：平时表现评分标准、作业评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
<p>目标1: 能够认识应承担的社会责任,理解社会文化对相关专业的影响,掌握一般原理与决策方法。</p>	<p>学习态度很好,具有很高的学习热情;上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。</p>	<p>学习态度好,具有较高的学习热情;课中与教师良好互动;学习笔记记述很正确,叙述很简洁,内容很全面,重难点很突出。</p>	<p>学习态度较好,具有一定的学习热情;课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。</p>	<p>学习态度一般,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。</p>	<p>学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。</p>
<p>目标2: 能够了解国家生态环境建设的相关政策,树立科学发展观,理解社会发展的重要性。</p>	<p>学习态度很好,具有很高的学习热情;上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。</p>	<p>学习态度好,具有较高的学习热情;课中与教师良好互动;学习笔记记述很正确,叙述很简洁,内容很全面,重难点很突出。</p>	<p>学习态度较好,具有一定的学习热情;课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。</p>	<p>学习态度一般,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。</p>	<p>学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。</p>
<p>目标3: 能够了解时代发展趋势,能够认识不断探索和学习的必要性,培养自主学习和终身学习的意识。</p>	<p>学习态度很好,具有很高的学习热情;上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。</p>	<p>学习态度好,具有较高的学习热情;课中与教师良好互动;学习笔记记述很正确,叙述很简洁,内容很全面,重难点很突出。</p>	<p>学习态度较好,具有一定的学习热情;课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。</p>	<p>学习态度一般,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。</p>	<p>学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。</p>

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标 1: 能够认识工程师所应承担的社会责任,了解时代发展大势,掌握一般原理与决策方法。	按时提交作业,作业格式规范;深入了解工程师所应承担的社会责任,论述全面,密切联系实际。	按时提交作业,作业格式规范;了解工程师所应承担的社会责任,论述较全面,能较好联系实际。	按时提交作业,作业格式较规范;基本了解工程师所应承担的社会责任,论述较全面,能联系实际。	不按时提交作业,作业格式较规范;基本了解工程师所应承担的社会责任,论述不够全面,较少联系实际。	不按时提交作业,作业格式不规范或存在抄袭现象;不了解工程师所应承担的社会责任,论述不全面,不能联系
目标 2: 能够了解国家生态环境建设的相关政策制度,树立科学发展观,理解社会可持续发展的重要性。	按时提交作业,作业书写工整清楚;熟练掌握国家生态环境建设的相关政策制度,论述全面,密切联系实际。	按时提交作业,作业书写清楚;掌握国家生态环境建设的相关政策制度,论述较全面,能较好联系实际。	按时提交作业,作业书写清楚;基本掌握国家生态环境建设的相关政策制度,论述较全面,能联系实际。	不按时提交作业,作业书写欠清楚不完整;基本掌握国家生态环境建设的相关政策制度,论述不够全面,较少联系实际。	不按时提交作业,作业书写潦草、不完整或抄袭现象;未掌握国家生态环境建设的相关政策制度,论述不全面,
目标 3: 能够了解时代发展趋势,能够认识不断探索和学习的必要性,培养自主学习和终身学习的意识。	按时提交作业,作业书写工整清楚;深入了解时代发展趋势和终身学习的必要性,论述全面,密切联系实际。	按时提交作业,作业书写清楚;了解时代发展趋势和终身学习的必要性,论述较全面,能较好联系实际。	按时提交作业,作业书写清楚;基本了解时代发展趋势和终身学习的必要性,论述较全面,能联系实际。	不按时提交作业,作业书写欠清楚不完整;基本了解时代发展趋势和终身学习的必要性,论述不够全面,较少联系实际。	不按时提交作业,作业书写潦草、不完整或抄袭现象;不了解时代发展趋势和终身学习的必要性,论述不全面,

体育 I 课程教学大纲

(Physical Education I)

一、课程概况课程代码：1101010

学分：0.75

学时：30

先修课程：无

适用专业：全校各专业

教材：《大学体育与健康（微视频版）》，王红福、王祥主编，上海交通大学出版社，出版时间：2020年8月

课程归口：体育教学部

课程的性质与任务：本课程是面向全校各专业开设的以身体练习为主要手段，以培养学生体育人文素养和塑造健全人格为主要目的，以提高学生体质健康水平为主要目标的通识必修课；是学校课程体系的重要组成部分；是高等学校体育工作的重要环节。其教学安排在第一学年第一学期进行。

通过本课程的学习，使学生掌握和应用基本的体育与健康知识及运动技能，增强学生体质与健康水平，激发学生参与体育活动的兴趣，促进身心和谐发展、生活质量和体育技能与素养的提高。本课程将为后续课程的学习以及相关课程的学习与训练奠定重要的基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

目标1:全面发展体能,提高运动能力,掌握体育基本理论知识和基本技术，了解体育锻炼的健身原理，具有一定的体育文化素养和体育欣赏能力。树立“健康第一”思想和正确的体育道德观，增强团结协作意识、遵纪守法意识、求实创新意识和积极进取意识。

目标2: 积极参与各种体育活动，掌握所学项目的基本技能和锻炼方法，能科学地进行体育锻炼，掌握常见运动损伤的处理方法。学会利用体育调节身心，改善心理状态，养成积极乐观的生活态度。

三、课程内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
----	------	------	--------	------	------	--------

1	<p>(-)体育理论部分:</p> <p>1.我校体育运动发展和体育课程概述等;</p> <p>2.大学体育概述</p> <p>3.体育锻炼与健康</p> <p>4.体质测量与评价</p> <p>重点: 健康内涵、体育与健康;</p> <p>难点: 理解和运用体育与健康知识, 培养健康行为习惯。</p>	理想信念、国家认同和社会主义核心价值观教育; 健康教育	通过教学, 使学生提高对身体和健康的认识, 掌握有关身体健康的知识和科学健身的方法, 提高自我保健意识和树立为家庭为社会为国家建设锻炼好身体的思想, 提高学生运动参与意识。	4	讲授法	目标1 目标2
2	<p>(-)实践部分:</p> <p>1.队列队形与基本体操</p> <p>2.球类运动</p> <p>3. 24 式简化太极拳</p> <p>4.健康标准测试和发展体能</p> <p>重点: (1)掌握太极拳基本技术, 了解太极拳运动特点。(2)掌握篮球基本技术(3)了解体质测试项目、流程、标准和意义, 具有自我评价的能力。</p> <p>难点: (1)动作规范, 熟练掌握太极拳动作要点并能按照要求, 用适当的节奏来完成整套动作。(2)篮球基本技术动作掌握并运用。</p>	爱国主义和集体主义教育; 体育道德观、意志品德培育; 遵纪守法和诚信意识教育。	通过学习, 使学生了解和掌握 24 式简化太极拳、篮球等项目的基本知识基本技术发展学生速度灵敏耐力等身体素质, 增强体质; 增强人际交往能力, 提高竞争、合作意识和社会责任感; 自觉遵守规则和诚实守信, 形成健康的生活方式和积极进取且充满活力的人生态度。	26	讲授、演示、练习法等	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与手段

教学方法要讲究个性化和多样化, 提倡师生之间、学生与学生之间的多边互助活动, 着重培养学生自学、自练、自评、互评等能力, 努力提高学生的参与积极性, 最大限度地发挥学生的创造性; 应根据体育的特点, 采用讲解示范法、完整分解教学法和多媒体教学方法, 让体育的各项活动生动、直观地展现在学生面前, 增强教学效果; 也可根据教材内容, 采用“情境教学法”、“音乐伴奏法”等方法提高学生的审美情趣, 愉悦身心。不仅要注重教法的研究, 更要加强对学生学习方法和练习方法的指导, 提高学生自学自练的能力。在整个教学过程中, 教的轻松、学的愉快、达到理想的教学效果。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节	质量要求
--------	------

1	备课	<p>1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织;</p> <p>2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划;</p> <p>3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授部分教学内容;</p> <p>4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。</p>
2	讲授	<p>1.满足需要,发展个性;在教学过程中充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。教师的主导作用体现在:激发学生的体育学习热情,教会学生体育锻炼方法、培养学生的终身体育意识、鼓励学生进行创新思维;学生的主体作用体现在:增强自主意识,主动学习,积极思考,重视学习过程、锻炼过程,感悟体育对人的生活的启迪,享受体育所带来的乐趣。教与学两方面紧密配合,以更好地实现体育教学的目标。</p> <p>2.采用多种教学方式(如启发式教学、导学式、发现式等),精讲多练,培养学生自学、自练、自评、互评等能力。</p> <p>3.重视开展学生体质健康的测试与评价。每堂课均应安排一定时数的素质练习,提高学生的体质健康水平;同时严格按照教育部的规定,准确地对学生体质健康指标进行测定与评价,以便发现学生体质健康方面存在的问题,及时采取措施解决问题。</p> <p>4.区别对待,因材施教。重视安全和关心基础较差的学生成长。</p>
3	课外练习	<p>课外练习是教师布置课外练习内容,重点要求学生利用课余时间巩固课堂上所学的技术动作,形成正确的动力定型,同时要求学生加强身体素质练习。</p>
4	成绩考核	<p>本课程考核的方式:考试。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一者,总评成绩为不及格:</p> <p>1.课外体育锻炼不合格者;</p> <p>2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3以上者;</p>

五、课程考核

(一) 课程考核由期末考试和平时考核构成,期末考试采用随堂方式。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×50%+期末考试×50%, 平时成绩=课堂表现×20%+早锻炼×40%+体质测试×40%。

具体内容和比例如表所示:

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的课程目标
平时成绩 50%	课堂表现	20%	课堂整队点名,考核能否按时到勤,旷课一次扣20分,迟到与早退一次扣10分。	目标1 目标2

	课外锻炼	40%	课外体育锻炼成绩纳入学期体育成绩总评，占总评分数的20%。每个学生每学期参加课外锻炼活动的次数必须达到规定的最低出勤次数30次（其中晨跑不少于10次），否则该学期体育课程成绩为不及格，70次满勤100分。	目标1 目标2
	体质测试	40%	根据《国家学生体质健康标准》测试要求，测试身高、体重、肺活量、立定跳远、一分钟仰卧起坐（女）/引体向上（男）、坐位体前屈、50M、1000M（男）/800M（女）等八个项目；课堂测试，评分参照《国家学生体质健康标准》。	目标1 目标2
期末考试 50%	期末运动技能考试	100%	1.篮球定点单手肩上投篮或半场往返运球上篮（任选）（占50%） 2.太极拳动作技评（占50%）	目标1 目标2

说明：

- 1.单手肩上投篮：男生站在罚球线后、女生可站在罚球线前50厘米处投篮，每人投十次篮，按投中数计分。
- 2.半场往返一趟运球投篮：从球场中线右侧处开始运球上篮，投中后，再运球到左侧脚踩中线后转身折回运球上篮，投中后再快速运球回起点，按时间计算得分。
- 3.24式简化太极拳，依据学生完成整套动作质量评分。

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生课外体育锻炼、课堂表现、体质测试、平时考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

（二）教学参考书

- 1.毛振明.大学体育文化与实技教程[M].沈阳：东北大学出版社，2013.

执笔人：顾宏

审定人：王红福

批准人：周中军

体育 II 课程教学大纲

(Physical Education II)

一、课程概况课程代码：1101020

学分：0.75

学时：30

先修课程：无

适用专业：全校各专业

教材：《大学体育与健康（微视频版）》，王红福、王祥主编，上海交通大学出版社，出版时间：2020年8月

课程归口：体育教学部

课程的性质与任务：本课程是面向全校各专业开设的以身体练习为主要手段，以培养学生体育人文素养和塑造健全人格为主要目的，以提高学生体质健康水平为主要目标的通识必修课；是学校课程体系的重要组成部分；是高等学校体育工作的重要环节。其教学安排在第一学年第二学期进行。

通过本课程的学习，使学生掌握和应用基本的体育与健康知识及运动技能，增强学生体质与健康水平，激发学生参与体育活动的兴趣，促进身心和谐发展、生活质量和体育技能与素养的提高。本课程将为后续课程的学习以及相关课程的学习与训练奠定重要的基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

目标1:全面发展体能,提高运动能力,掌握体育基本理论知识和基本技术,具有一定的体育文化素养和体育欣赏能力。树立“健康第一”思想和正确的体育道德观,增强团结协作意识、遵纪守法意识、求实创新意识和积极进取意识。

目标2:积极参与各种体育活动,掌握所学项目的基本技能和锻炼方法,能科学地进行体育锻炼,掌握常见运动损伤的处理方法。学会利用体育调节身心,改善心理状态,养成积极乐观的生活态度。

三、课程内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
----	------	------	--------	------	------	--------

1	<p>(一)体育理论部分:</p> <p>1.体育锻炼与运动保健;</p> <p>2.体育竞赛与欣赏</p> <p>3.奥林匹克运动</p> <p>重点: 常见运动损伤的急救及处理、奥林匹克运动在中国的发展概况;</p> <p>难点: 理解奥林匹克格言,培养学生公平竞争、团结协作、自强不息、自信不止的体育精神。</p>	理想信念、国家认同和社会主义核心价值观教育;	通过教学,使学生了解和基本掌握常见运动创伤预防和处埋方法,具备一定欣赏各类体育竞赛能力,了解中国与奥林匹克运动简史和奥林匹克文化精神,激发学生爱国情怀和追求和平、向往美好、顽强拼搏、不甘平庸、不断进取的体育精神。	4	讲授法	目标1 目标2
2	<p>(二)实践部分:</p> <p>1.全面发展体能</p> <p>2.球类运动:排球、足球</p> <p>3.体操(技巧)</p> <p>4.身体素质</p> <p>5.机动</p> <p>重点: (1)排球垫球、传球技术和足球踢球、运球技术(2)技巧正三角支撑及控制重心的能力与两肘内夹、伸髋展腹。</p> <p>难点: (1)排球和足球基本技术的学习及运用(2)技巧重心的控制和展体向上、维持平衡。</p>	爱国主义和集体主义教育;体育道德观、意志品德培育;规则意识和诚信意识教育。	通过学习,使学生了解和掌握24式简化太极拳和篮球等项目的基本知识、基本技术和锻炼方法;发展学生的力量、灵敏、协调、平衡等身体素质及提高感知能力;增强人际交往能力,培养团结协作的集体主义精神、顽强拼搏的竞争意识和爱国主义情怀。	26	讲授、演示、练习法等	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与手段

教学方法要讲究个性化和多样化,提倡师生之间、学生与学生之间的多边互助活动,着重培养学生自学、自练、自评、互评等能力,努力提高学生的参与积极性,最大限度地发挥学生的创造性;应根据体育的特点,采用讲解示范法、完整分解教学法和多媒体教学方法,让体育的各项活动生动、直观地展现在学生面前,增强教学效果;也可根据教材内容,采用“情境教学法”、“音乐伴奏法”等方法提高学生的审美情趣,愉悦身心。不仅要注重教法的研究,更要加强对学生学习方法和练习方法的指导,提高学生自学自练的能力。在整个教学过程中,教的轻松、学的愉快、达到理想的教学效果。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织;</p> <p>2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划;</p> <p>3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授部分教学内容;</p> <p>4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。</p>
2	讲授	<p>1.满足需要,发展个性;在教学过程中充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。教师的主导作用体现在:激发学生的体育学习热情,教会学生体育锻炼方法、培养学生的终身体育意识、鼓励学生进行创新思维;学生的主体作用体现在:增强自主意识,主动学习,积极思考,重视学习过程、锻炼过程,感悟体育对人的生活的启迪,享受体育所带来的乐趣。教与学两方面紧密配合,以更好地实现体育教学的目标。</p> <p>2.采用多种教学方式(如启发式教学、导学式、发现式等),精讲多练,培养学生自学、自练、自评、互评等能力。</p> <p>3.重视开展学生体质健康的测试与评价。每堂课均应安排一定时数的素质练习,提高学生的体质健康水平;同时严格按照教育部的规定,准确地对学生体质健康指标进行测定与评价,以便发现学生体质健康方面存在的问题,及时采取措施解决问题。</p> <p>4.区别对待,因材施教。重视安全和关心基础较差的学生成长。</p>
3	课外练习	<p>课外练习是教师布置课外练习内容,重点要求学生利用课余时间巩固课堂上所学的技术动作,形成正确的动力定型,同时要求学生加强身体素质练习。</p>
4	成绩考核	<p>本课程考核的方式:考试。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一者,总评成绩为不及格:</p> <p>1.课外体育锻炼不合格者;</p> <p>2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3以上者;</p>

五、课程考核

(一) 课程考核由期末考试和平时考核构成,期末考试采用随堂方式。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×50%+期末考试×50%,平时成绩=课堂表现×20%+课外锻炼×40%+身体素质×40%。

具体内容和比例如表所示:

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的课程目标
平时成绩	课堂表现	20%	课堂整队点名,考核能否按时到勤,旷课一	目标1

50%			次扣20分，迟到与早退一次扣10分。	目标2
	课外锻炼	40%	课外体育锻炼成绩纳入学期体育成绩总评，占总评分数的20%。每个学生每学期参加课外锻炼活动的次数必须达到规定的最低出勤次数30次（其中晨跑不少于10次），否则该学期体育课程成绩为不及格，70次满勤100分。	目标1 目标2
	身体素质	40%	课堂测试，评分参照《国家学生体质健康标准》。	目标1 目标2
期末考试 50%	期末运动技能考试	100%	1.排球：对垫（女生）足球踢远（男生）（占50%） 2.技巧动作技评（占50%）	目标1 目标2

说明：

1.排球：对垫间距不小于3米。

2.技巧成套组合动作：依据学生完成动作的质量进行技评。

(1)男生：燕式平衡——头手倒立（接前滚翻）成站立——转体180°接挺身跳。

(2)女生：前滚翻成直腿坐——后倒成肩肘倒立——后滚翻成跪撑平衡——挺身跳。

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生课外体育锻炼、课堂表现、身体素质测试、平时考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

（二）教学参考书

1.毛振明.大学体育文化与实技教程[M].沈阳：东北大学出版社，2013.

执笔人：顾宏

审定人：王红福

批准人：周中军

附表：体育I、体育II 课程考试项目及评分标准

表(-)

内容 分值	单肩肩上 投篮		往返运球上篮 (秒)		排球对垫	足球踢远 (m)	体质测试 (身体素质)
	男	女	男	女	女	男	
100	7	7	13	18	28	35	参照体质健康 测试标准
90	6	6	14	20	23	32	
80	5	5	15	22	18	29	
70	4	4	17	24	13	25	
60	3	3	20	28	8	20	
50	2	2	25	35	6	15	
40	1	1	30	40	4	12	

表(二)

分 项 目	100-90	80-70	60-69	50-59	40-0
技巧	完成动作质量好动作轻松自然连贯协调	完成动作质量较好动作较轻松自然	能完成动作但不够轻松连贯。	不能完成动作，动作紧张不连贯	不能完成动作，动作紧张不连贯
太极拳	运劲顺达、沉稳准确、连贯圆活、手眼身法步协调。	运劲较顺达；动作比较连贯沉稳，手眼身法步较协调。	能够完成整套动作，但不够沉稳、手眼身法步不够协调。	不能完成整套动作。	不能完成整套动作。

体育 III 课程教学大纲

(Physical Education III)

一、课程概况

课程代码：1102010

学分：0.75

学时：30

适用专业：全校各专业

教材：《大学体育与健康（微视频版）》，王红福、王祥主编，上海交通大学出版社，出版时间：2020年8月

课程归口：体育教学部

课程的性质与任务：本课程是面向全校各专业开设的以身体练习为主要手段，以培养学生体育人文素养和塑造健全人格为主要目的，以提高学生体质健康水平为主要目标的通识必修课；是学校课程体系的重要组成部分；是高等学校体育工作的重要环节。其教学安排在第二学年第三学期进行。课程主要内容包括篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、网球、武术、手球、健美（男）健美操（女）艺术体操、跆拳道、散打、瑜伽、体育舞蹈和体育保健等项目。

通过本课程的学习，使学生较全面、系统地掌握所学项目的基本理论知识，正确、熟练地掌握所学项目基本技术和战术，发展专项身体素质，并能在比赛或练习中灵活运用。基本形成终身体育意识和自觉锻炼习惯。提高学生的身体素质和健康水平，促进学生身心健康发展，增强适应社会生存能力，培养学生良好的体育道德风尚、团队精神、体育文化素养和顽强的意志品质。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

目标1:全面发展体能,提高运动能力,掌握体育基本理论知识和基本技术,具有一定的体育文化素养和体育欣赏能力。树立“健康第一”思想和正确的体育道德观,培养勇于拼搏、团结进取、战胜自我的优良品质。

目标2:爱好并积极参与各种体育运动,掌握1-2项自己感兴趣的运动技能和锻炼方法,不断提高运动技术水平,增强体育锻炼的实效性,并为终身体育锻炼奠定基础学会利用体育调节身心改善心理状态养成积极乐观的生活态度,形成健康的生活方式,具有健康的体魄。

三、课程内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	<p>(一)体育理论部分:</p> <p>1.学生思想政治教育: 我校体育运动发展概况、国家领导人与体育、奥运明星的励志故事、社会主义核心价值观与体育等;</p> <p>2.体育安全教育: 体育运动伤害事故的安全教育及预防与处理措施、常见运动损伤的预防与处理等;</p> <p>3.体育基本理论: 各运动项目的基本技战术知识、组织与竞赛、基本规则和裁判法, 运动健身的基本原理与锻炼方法, 体育锻炼的自我监督与评价, 体育养生与保健知识等;</p> <p>重点: 体育安全教育、掌握所学项目的基本知识;</p> <p>难点: 培养学生自主锻炼能力和自觉锻炼意识。</p>	理想信念、国家认同和社会主义核心价值观教育; 安全意识、健康教育;	通过教学, 提高对体育的正确认识, 形成正确积极的体育态度, 学会运用科学理论指导健身锻炼实际, 从而自觉遵循体育运动的规律, 实现体育锻炼的目的。	4	讲授法	目标1 目标2
2	<p>(二)实践部分:</p> <p>各运动项目和国家学生体质健康标准测试的身体素质项目为主, 主要包括篮球、足球、排球、手球、乒乓球、网球、羽毛球、台球、健美男体育舞蹈武术、散打、跆拳道、艺术体操、健美操(女)排舞(女)瑜伽、体育舞蹈和体育保健等项目。</p> <p>重点: 掌握所学项目基本技能、规则及锻炼方法。</p> <p>难点: 合理运用所学项目技能, 自主和自觉锻炼意识, 发展体育精神。</p>	爱国主义教育和集体主义教育; 道德观、意志品质、规则意识和诚信教育。	通过学习, 使学生了解和掌握所选运动项目的基本知识、基本技术和锻炼方法; 爱好并积极参与各种体育运动, 发展学生速度、灵敏、耐力等身体素质增强体质; 团结协作的集体主义精神和顽强拼搏的竞争意识; 达到“国家体质健康标准”。	26	讲授、演示、练习法等	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与手段

教学方法要讲究个性化和多样化,提倡师生之间、学生与学生之间的多边互助活动,着重培养学生自学、自练、自评、互评等能力,努力提高学生的参与积极性,最大限度地发挥学生的创造性;应根据体育的特点,采用讲解示范法、完整分解教学法和多媒体教学方法,让体育的各项活动生动、直观地展现在学生面前,增强教学效果;也可根据教材内容,采用“情境教学法”、“音乐伴奏法”等方法提高学生的审美情趣,愉悦身心。不仅要注重教法的研究,更要加强对学生学习方法和练习方法的指导,提高学生自学自练的能力。在整个教学过程中,教的轻松、学的愉快、达到理想的教学效果。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织; 2.熟悉教材各章节,借助相关专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划; 3.结合课程特点,制作课件,运用多媒体教学手段讲授部分教学内容; 4.确定各章节课程内容的教学方法,构思授课思路、技巧和方法。
2	讲授	1.满足需要,发展个性;在教学过程中充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。教师的主导作用体现在:激发学生的体育学习热情,教会学生体育锻炼方法、培养学生的终身体育意识、鼓励学生进行创新思维;学生的主体作用体现在:增强自主意识,主动学习,积极思考,重视学习过程、锻炼过程,感悟体育对人的生活的启迪,享受体育所带来的乐趣。教与学两方面紧密配合,以更好地实现体育教学的目标。 2.采用多种教学方式(如启发式教学、导学式、发现式等),精讲多练,培养学生自学、自练、自评、互评等能力。 3.重视开展学生体质健康的测试与评价。每堂课均应安排一定时数的素质练习,提高学生的体质健康水平;同时严格按照教育部的规定,准确地对学生体质健康指标进行测定与评价,以便发现学生体质健康方面存在的问题,及时采取措施解决问题。 4.区别对待,因材施教。重视安全和关心基础较差的学生成长。
3	课外练习	课外练习是教师布置课外练习内容,重点要求学生利用课余时间巩固课堂上所学的技术动作,形成正确的动力定型,同时要求学生加强身体素质练习。
4	成绩考核	本课程考核的方式:考试。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一者,总评成绩为不及格: 1.课外体育锻炼不合格者; 2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3以上者;

五、课程考核

(一) 课程考核由期末考试和平时考核构成，期末考试采用随堂方式。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×50%+期末考试×50%，平时成绩=课堂表现×20%+课外锻炼×40%+身体素质×40%。

具体内容和比例如表所示：

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的课程目标
平时成绩 50%	课堂表现	20%	课堂整队点名,考核能否按时到勤,旷课一次扣20分,迟到与早退一次扣10分。	目标1 目标2
	课外锻炼	40%	课外体育锻炼成绩纳入学期体育成绩总评,占总评分数的20%。每个学生每学期参加课外锻炼活动的次数必须达到规定的最低出勤次数30次(其中晨跑不少于10次),否则该学期体育课程成绩为不及格,70次满勤100分。	目标1 目标2
	身体素质	40%	1.2400米(男)、2000米(女) 2.引体向上(男)、立定跳远(女) 课堂测试,评分参照《国家学生体质健康标准》。	目标1 目标2
期末考试 50%	期末运动技能考试	100%	各专项技能	目标1 目标2

六、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生课外体育锻炼、课堂表现、体质测试、平时考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

(二) 教学参考书

毛振明.大学体育文化与实技教程[M].沈阳：东北大学出版社，2013.

执笔人：顾 宏

审定人：王红福

批准人：周中军

体育 IV 课程教学大纲

(Physical Education IV)

一、课程概况课程代码：1102020

学分：0.75

学时：30

适用专业：全校各专业

建议教材：《大学体育与健康（微视频版）》，王红福、王祥主编，上海交通大学出版社，出版时间：2020年8月

课程归口：体育教学部

课程的性质与任务：本课程是面向全校各专业开设的以身体练习为主要手段，以培养学生体育人文素养和塑造健全人格为主要目的，以提高学生体质健康水平为主要目标的通识必修课；是学校课程体系的重要组成部分；是高等学校体育工作的重要环节。其教学安排在第二学年第四学期进行。课程主要内容包括篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、网球、武术、手球、健美（男）健美操（女）艺术体操、跆拳道、散打、瑜伽、体育舞蹈和体育保健等项目。

通过本课程的学习，使学生较全面、系统地掌握所学项目的基本理论知识，正确、熟练地掌握所学项目基本技术和战术，发展专项身体素质，并能在比赛或练习中灵活运用。基本形成终身体育意识和自觉锻炼习惯。提高学生的体质和健康水平，促进学生身心健康发展，增强适应社会生存能力，培养学生良好的体育道德风尚、团队精神、体育文化素养和顽强的意志品质。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

目标1:全面发展体能,提高运动能力,掌握体育基本理论知识和基本技术,具有一定的体育文化素养和体育欣赏能力。树立“健康第一”思想和正确的体育道德观,培养勇于拼搏、团结进取、战胜自我的优良品质。

目标2: 积极参与各种体育运动,掌握1-2项自己感兴趣的运动技能和锻炼方法,不断提高运动技术水平,增强体育锻炼的实效性,并为终身体育锻炼奠定基础。学会利用体育调节身心,改善心理状态,养成积极乐观的生活态度,形成健康的生活方式,具有健康的体魄。

三、课程内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	<p>(一)体育理论部分:</p> <p>1.学生思想政治教育: 我校体育运动发展概况、国家领导人与体育、奥运明星的励志故事、社会主义核心价值观与体育等;</p> <p>2.体育安全教育: 体育运动伤害事故的安全教育及预防与处理措施、常见运动损伤的预防与处理等;</p> <p>3.体育基本理论: 各运动项目的基本技战术知识、组织与竞赛、基本规则和裁判法, 运动健身的基本原理与锻炼方法, 体育锻炼的自我监督与评价, 体育养生与保健知识等;</p> <p>重点: 体育安全教育、掌握所学项目的基本知识;</p> <p>难点: 培养学生自主锻炼能力和自觉锻炼意识。</p>	理想信念、国家认同和社会主义核心价值观等教育; 安全意识、健康教育;	通过教学, 提高对体育的正确认识, 形成正确积极的体育态度, 学会运用科学理论指导健身锻炼实际, 从而自觉遵循体育运动的规律, 实现体育锻炼的目的。	4	讲授法	目标1 目标2
2	<p>(二)实践部分:</p> <p>以各运动项目和国家学生体质健康标准中的身体素质项目为主, 主要包括篮球、足球、排球、手球、乒乓球、网球、羽毛球、台球、健美男体育舞蹈武术、散打、跆拳道、艺术体操、健美操(女)排舞(女)瑜伽、体育舞蹈和体育保健等项目。</p> <p>重点: 掌握所学项目基本技能、规则及锻炼方法。</p> <p>难点: 合理运用所学项目技能, 自主和自觉锻炼意识, 发展体育精神。</p>	爱国主义和集体主义教育; 体育道德观、意志品德培育; 规则意识和诚信意识教育。	通过学习, 使学生了解和掌握所选运动项目的基本知识、基本技术和锻炼方法; 爱好并积极参与各种体育运动, 发展学生速度、灵敏、耐力等身体素质增强体质; 团结协作的集体主义精神和顽强拼搏的竞争意识; 达到“国家体质健康标准”。	26	讲授、演示、练习法等	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与手段

教学方法要讲究个性化和多样化, 提倡师生之间、学生与学生之间的多边

互助活动，着重培养学生自学、自练、自评、互评等能力，努力提高学生的参与积极性，最大限度地发挥学生的创造性；应根据体育的特点，采用讲解示范法、完整分解教学法和多媒体教学方法，让体育的各项活动生动、直观地展现在学生面前，增强教学效果；也可根据教材内容，采用“情境教学法”、“音乐伴奏法”等方法提高学生的审美情趣，愉悦身心。不仅要注重教法的研究，更要加强对学生学习方法和练习方法的指导，提高学生自学自练的能力。在整个教学过程中，教的轻松、学的愉快、达到理想的教学效果。

（二）课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行本课程教学内容的组织； 2.熟悉教材各章节，借助相关专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划； 3.结合课程特点，制作课件，运用多媒体教学手段讲授部分教学内容； 4.确定各章节课程内容的教学方法，构思授课思路、技巧和方法。
2	讲授	1.满足需要，发展个性；在教学过程中充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。教师的主导作用体现在：激发学生的体育学习热情，教会学生体育锻炼方法、培养学生的终身体育意识、鼓励学生进行创新思维；学生的主体作用体现在：增强自主意识，主动学习，积极思考，重视学习过程、锻炼过程，感悟体育对人的生活的启迪，享受体育所带来的乐趣。教与学两方面紧密配合，以更好地实现体育教学的目标。 2.采用多种教学方式（如启发式教学、导学式、发现式等），精讲多练，培养学生自学、自练、自评、互评等能力。 3.重视开展学生体质健康的测试与评价。每堂课均应安排一定时数的素质练习，提高学生的体质健康水平；同时严格按照教育部的规定，准确地对学生体质健康指标进行测定与评价，以便发现学生体质健康方面存在的问题，及时采取措施解决问题。 4.区别对待，因材施教。重视安全和关心基础较差的学生成长。
3	课外练习	课外练习是教师布置课外练习内容，重点要求学生利用课余时间巩固课堂上所学的技术动作，形成正确的动力定型，同时要求学生加强身体素质练习。
4	成绩考核	本课程考核的方式：考试。总评成绩的评定见课程评分方案。有下列情况之一者，总评成绩为不及格： 1.课外体育锻炼不合格者； 2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3以上者；

五、课程考核

（一）课程考核由期末考试和平时考核构成，期末考试采用随堂方式。

（二）课程总评成绩=平时成绩×50%+期末考试×50%，平时成绩=课堂表现×20%+早锻炼×40%+体质测试×40%。具体内容和比例如表所示：

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的课程目标
平时成绩 50%	课堂表现	20%	课堂整队点名,考核能否按时到勤旷课一次扣20分,迟到与早退一次扣10分。	目标1 目标2
	课外锻炼	40%	课外体育锻炼成绩纳入学期体育成绩总评,占总评分数的20%。每个学生每学期参加课外锻炼活动的次数必须达到规定的最低出勤次数30次(其中晨跑不少于10次),否则该学期体育课程成绩为不及格,70次满勤100分。	目标1 目标2
	体质测试	40%	课堂测试,评分参照《国家学生体质健康标准》。	目标1 目标2
期末考试 50%	期末运动技能考试	100%	各专项技能	目标1 目标2

六、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生课外体育锻炼、课堂表现、体质测试、平时考核情况,以及学生、教学督导等反馈,及时对教学中不足之处进行改进,并在下一轮课程教学中整改完善,确保相应毕业要求观测点达成。

(二) 教学参考书

毛振明.大学体育文化与实技教程[M].沈阳:东北大学出版社,2013.

执笔人:顾宏

审定人:王红福

批准人:周中军

体育 V 课程教学大纲

(Physical Education V)

一、课程概况

课程代码：1103010

学分：0.5

学时：18

适用专业：全校各专业

教材：《大学体育与健康（微视频版）》，王红福、王祥主编，上海交通大学出版社，出版时间：2020年8月

课程归口：体育教学部

课程的性质与任务：本课程是面向全校各专业开设的以身体练习为主要手段，以培养学生体育人文素养和塑造健全人格为主要目的，以提高学生体质健康水平为主要目标的通识必修课。其教学安排在第三学年第五学期进行。课程主要采用线上+线下、自主锻炼、体质测试和课外体育俱乐部等组织形式作为本课程重要组成部分，从而巩固课内学习效果，培养学生自我锻炼意识和习惯。

通过本课程的学习，实现大学3年体育课程教育，大学4年学生不间断体育健身与体能活动；实现体育教学、群体活动、体育竞赛协同发展；使学生掌握科学锻炼的基础知识、基本技能和有效方法，学会至少两项终身受益的体育锻炼项目，养成良好的锻炼习惯，为终身体育打下良好的基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

目标1：全面发展体能，提高运动能力。学会运用科学理论指导健身锻炼实际，从而自觉遵循体育运动的规律，实现体育锻炼的目的。树立“健康第一”思想和正确的体育道德观，培养良好的体育道德行为和团结、合作、互助的精神。

目标2：爱好并积极参与各种体育活动，能正确评价和测试自己的身体体质与健康状况，能够编制可行的个人锻炼计划；养成积极向上具有不断进取的生活态度，运用适宜的方法调节自己的情绪，积极调整和改善自己的心理状况，在体育锻炼中体验运动的乐趣和成功的感觉；学会做人做事和正确处理好竞争与合作的关系，以适应社会的生存能力。弘扬体育精神，传播体育文化，促进校园精神文明建设和体育文化建设。

三、课程内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	<p>(一)体育理论部分:</p> <p>1.学生思想政治教育: 我校体育运动发展概况、国家领导人与体育、奥运明星的励志故事、社会主义核心价值观与体育等;</p> <p>2.体育安全教育: 体育运动伤害事故的安全教育及预防与处理措施、常见运动损伤的预防与处理等;</p> <p>3.体育基本理论: 各运动项目的基本技战术知识、组织与竞赛、基本规则和裁判法, 运动健身的基本原理与锻炼方法, 体育锻炼的自我监督与评价, 体育养生与保健知识等;</p> <p>重点: 体育安全教育、掌握所学项目的基本知识;</p> <p>难点: 培养学生自主锻炼能力和自觉锻炼意识。</p>	理想信念、国家认同和社会主义核心价值观等教育; 安全意识、健康教育;	通过学习, 进一步巩固和提高学生对体育的正确认识, 形成正确积极的体育态度, 学会运用科学理论指导健身锻炼实际, 从而自觉遵循体育运动的规律, 实现体育锻炼的目的。	2	讲授法	目标1 目标2
2	<p>(二)实践部分:</p> <p>各类体育活动和国家学生体质健康标准测试项目为主, 主要包括体质测试、早锻炼、学生课外健身活动以及校级、院级和体育社团组织的各种体育比赛活动等。重点: 编制可行的个人体育锻炼计划并积极实践。</p> <p>难点: 全面发展体能, 完成体质健康标准测试。</p>	爱国主义和集体主义教育; 体育道德观、意志品德培育; 规则意识和诚信意识教育。	通过课外实践, 使学生巩固课内学习效果, 掌握科学锻炼的基础知识、基本技能和有效方法, 发展身体素质; 养成良好的终身体育锻炼的意识和生活行为习惯, 学会做人做事和正确处理好竞争与合作的关系, 以适应社会的生存能力; 达到“国家体质健康标准”。	16	讲授、演示、练习法等	目标1 目标2

四、课程实施

（一）方法与手段

采用线上+线下、自主锻炼、体质测试和课外体育俱乐部等组织形式。

（二）课程实施与保障

主要环节		质量要求
1	课外锻炼	学生利用课余时间通过参加体质测试、早锻炼、课外健身活动以及校级、院级和体育社团组织的各种体育比赛等活动，巩固课内学习效果，提高身体素质，培养学生自我锻炼意识和习惯。
2	成绩考核	本课程考核的方式：以学生参加课外体育活动的考勤次数为依据。总评成绩的评定见《学生参加课外体育活动成绩评定标准》。有下列情况之一者，总评成绩为不及格： 1.早锻炼不合格者； 2.课外体育锻炼次数低于30次者；

五、课程考核

（一）课程考核以学生参加课外体育活动的考勤次数为依据，制定学生参加课外体育活成绩评定标准。主要包括早锻炼、课外自主健身跑、健身辅导站、体育社团或单项协会健身活动和校级、院级、体育社团组织的体育竞赛活动等。

（二）学生课外体育活成绩评定标准。

学生参加课外体育活成绩评定标准（百分制）

考勤次数	30	35	40	45	50	55	60	65	70
成绩	0	15	30	45	60	70	80	90	100

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生早锻炼、课堂表现、体质测试、平时考核情况，以及学生、教学督导等反馈，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求观测点达成。

（二）教学参考书

毛振明.大学体育文化与实技教程[M].沈阳：东北大学出版社，2013.

执笔人：顾 宏
审定人：王红福
批准人：周中军

体育VI课程教学大纲

(Physical Education VI)

一、课程概况课程代码：1103010

学分：0.5

学时：18

适用专业：全校各专业

教材：《大学体育与健康（微视频版）》，王红福、王祥主编，上海交通大学出版社，出版时间：2020年8月

课程归口：体育教学部

课程的性质与任务：本课程是面向全校各专业开设的以身体练习为主要手段，以培养学生体育人文素养和塑造健全人格为主要目的，以提高学生体质健康水平为主要目标的通识必修课。其教学安排在第三学年第五学期进行。课程主要采用线上+线下、自主锻炼、体质测试和课外体育俱乐部等组织形式作为本课程重要组成部分，从而巩固课内学习效果，培养学生自我锻炼意识和习惯。

通过本课程的学习，实现大学3年体育课程教育，大学4年学生不间断体育健身与体能活动；实现体育教学、群体活动、体育竞赛协同发展；使学生掌握科学锻炼的基础知识、基本技能和有效方法，学会至少两项终身受益的体育锻炼项目，养成良好的锻炼习惯，为终身体育打下良好的基础。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

目标1：全面发展体能，提高运动能力。学会运用科学理论指导健身锻炼实际，从而自觉遵循体育运动的规律，实现体育锻炼的目的。树立“健康第一”思想和正确的体育道德观，培养良好的体育道德行为和团结、合作、互助的精神。

目标2：爱好并积极参与各种体育活动，能正确评价和测试自己的身体体质与健康状况，能够编制可行的个人锻炼计划；养成积极向上具有不断进取的生活态度，运用适宜的方法调节自己的情绪，积极调整和改善自己的心理现状，在体育锻炼中体验运动的乐趣和成功的感觉；学会做人做事和正确处理好竞争与合作的关系，以适应社会的生存能力。弘扬体育精神，传播体育文化，促进校园精神文明建设和体育文化建设。

三、课程内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	<p>(一)体育理论部分:</p> <p>1.学生思想政治教育: 我校体育运动发展概况、国家领导人与体育、奥运明星的励志故事、社会主义核心价值观与体育等;</p> <p>2.体育安全教育: 体育运动伤害事故的安全教育及预防与处理措施、常见运动损伤的预防与处理等;</p> <p>3.体育基本理论: 各运动项目的基本技战术知识、组织与竞赛、基本规则和裁判法, 运动健身的基本原理与锻炼方法, 体育锻炼的自我监督与评价, 体育养生与保健知识等;</p> <p>重点: 体育安全教育、掌握所学项目的基本知识;</p> <p>难点: 培养学生自主锻炼能力和自觉锻炼意识。</p>	理想信念、国家认同和社会主义核心价值观等教育; 安全意识、健康教育;	通过教学, 提高对体育的正确认识, 形成正确积极的体育态度, 学会运用科学理论指导健身锻炼实际, 从而自觉遵循体育运动的规律, 实现体育锻炼的目的。	2	讲授法	目标1 目标2
2	<p>(二)实践部分:</p> <p>各运动项目和国家学生体质健康标准测试的身体素质项目为主, 主要包括体质测试、早锻炼、学生课外健身活动以及校级、院级和体育社团组织的各种体育比赛活动等。</p> <p>重点: 编制可行的个人体育锻炼计划并积极实践。</p> <p>难点: 全面发展体能, 培养学生自觉锻炼意识, 达到体质健康标准测试合格要求。</p>	爱国主义和集体主义教育; 体育道德观、意志品德培育; 规则意识和诚信意识教育。	通过课外实践, 使学生巩固课内学习效果, 掌握科学锻炼的基础知识、基本技能和有效方法, 发展身体素质; 养成良好的终身体育锻炼的意识和生活行为习惯, 学会做人做事和正确处理好竞争与合作的关系, 以适应社会的生存能力; 达到“国家体质健康标准”。	16	讲授、演示、练习法等	目标1 目标2

四、课程实施

（一）方法与手段

采用线上+线下、自主锻炼、体质测试和课外体育俱乐部等组织形式。

（二）课程实施与保障

主要环节		质量要求
1	课外锻炼	学生利用课余时间通过参加体质测试、早锻炼、课外健身活动以及校级、院级和体育社团组织的各种体育比赛等活动，巩固课内学习效果，提高身体素质，培养学生自我锻炼意识和习惯。
2	体质测试	完成《国家学生体质健康标准》项目测试。
3	成绩考核	本课程考核的方式：以学生参加课外体育活动的考勤次数为依据。总评成绩的评定见《学生参加课外体育活动成绩评定标准》。有下列情况之一者，总评成绩为不及格： 1.早锻炼不合格者； 2.课外体育锻炼次数低于30次者；

五、课程考核

（一）课程考核由课外体育活动和体质测试构成。

（二）课程总评成绩=课外体育活动×50%+体质测试×50%。具体内容 and 比例如表所示：

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的课程目标
课外体育活动 50%	课外体育活动	50%	具体见《学生参加课外体育活动成绩评定标准（百分制）》	目标1 目标2
体质测试 50%	体质测试	100%	课外测试,评分参照国家学生体质健康标准》。	目标1 目标2

学生参加课外体育活动成绩评定标准（百分制）

考勤次数	30	35	40	45	50	55	60	65	70
成绩	0	15	30	45	60	70	80	90	100

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生早锻炼、课堂表现、体质测试、平时考核情况，以及学生、

教学督导等反馈,及时对教学中不足之处进行改进,并在下一轮课程教学中整改完善,确保相应毕业要求观测点达成。

(二) 教学参考书

毛振明.大学体育文化与实技教程[M].沈阳:东北大学出版社,2013.

执笔人:顾宏

审定人:王红福

批准人:周中军

大学英语 B (I) 课程教学大纲

(College English I)

一、课程概况

课程代码：0605001

学分：3

学时：48（其中：讲授学时 48）

先修课程：高中英语

适用专业：航空服务艺术与管理

教材：《新视野大学英语读写教程》（第3版），郑树棠等主编，外语教学与研究出版社，2015

课程归口：外国语学院

课程团队：陈婧、汤月明等

课程性质与任务：大学英语课程是非英语专业大学生的必修基础课程，是高等学校人文教育的一部分，兼有工具性和人文性双重性质。就工具性而言，大学英语课程是基础教育阶段英语教学的提升和拓展，主要目的是在高中英语教学的基础上进一步提高学生听、说、读、写、译的能力。就人文性而言，大学英语课程的重要任务之一是进行跨文化教育，培养跨文化交际能力。人文性的核心是围绕立德树人根本任务，以人为本，弘扬树立和践行社会主义核心价值观，注重人的综合素质培养和全面发展。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1： 培养学生英语综合应用能力，使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流。	观测点 10.2： 具有英语听说读写能力，能够阅读专业相关英文文献，了解电子信息行业国际发展状况。	毕业要求 10 沟通： 能够就航空服务艺术与管理中信号检测与处理方面的复杂工程问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令，并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。
2	目标2 培养学生自主学习的能力，让学生在在学习语言的同时掌握有效的学习方法和学习策略。	观测点 12.1： 了解现代科学技术发展趋势，能够认识不断探索和学习的必要性，具有自主学习和终身学习的意识。	毕业要求 12 终身学习： 具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。

三、教学内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	阅读 重点难点:语言点;阅读策略	融入课堂讨论与交流	能基本读懂英语国家大众性报刊杂志的一般性题材的文章,阅读速度为每分钟70词。在快速阅读篇幅较长的材料时,阅读速度达到每分钟120词。能就阅读材料进行略读或寻读。能阅读所学专业的综述性文献,并能正确理解中心大意,抓住主要事实和有关细节。	15	启发式、讨论式;讲解	目标1 目标2
2	写作、翻译 重点难点词汇和句型运用;写作、翻译策略与方法	写作、翻译主题体现思政元素	能就一般性的主题基本表达个人观点,能写所学专业论文的英文摘要,能撰写所学专业的英语小论文。能描述各种图表,能在半小时内写出160词的短文,内容完整,条理清楚,文理通顺。 能借助词典翻译一般英语国家报刊上题材熟悉的文章能摘译所学专业的英语科普文章。英汉译速为每小时350英语单词,汉英译速为每小时300个汉字。译文基本通顺、达意,无重大理解和语言错误。	10	练习、讲解	目标1 目标2
3	听力 重点难点:听力技能	听力涉及思政元素	能基本听懂英语国家人士的谈话和讲座,能听懂题材熟悉、篇幅较长的英语广播或电视节目,语速为每分钟150词左右,能掌握其中心大意,抓住要点和相关细节。能基本听懂外国专家用英语讲授的专业课程。	10	练习、讲解	目标1 目标2

4	口语 重点难点：互动	融入 课堂 讨论 与 交 流	能够和英语国家的人士进行比较流利的会话,较好地掌握会话策略,能基本表达个人意见、情感、观点等,能基本陈述事实、事件、理由等,表达思想清楚,语音、语调基本正确。	8	互动式、参与式	目标1 目标2
5	网络平台自主学习 重点难点：阅读、听力	讨 论 主 题 现 思 政 元 素	掌握有效的学习方法和学习策略,具有终身学习意识。	5	自主学习	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1.课程讲授与课堂问答和讨论、网络自主学习等多种教学方式结合,实行启发式、讨论式、参与式等多种方式教学,重点培养学生的思辨能力和语言运用能力。要求课前必须预习,阅读教材及相关参考文献,课上主动参与讨论,课后按时完成布置的作业,积极进行互动交流。

2.采用多媒体教学手段,配合适当的讲解,给学生足够的思考、讨论、练习和实践的机会。保证教学进度的同时,注重学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 2.熟悉教材各章节,借助专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划进度表 3.根据各部分教学内容,构思授课思路、技巧,选择合适的教学方法。
2	讲授	1.要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出,能够理论联系实际,熟练地运用语言。 2.采用多种教学方式(如启发式教学、讨论式教学、多媒体示范教学等),注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 3.能够采用现代信息技术辅助教学。 4.表达方式应能便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生在掌握知识的过程中,保持较为浓厚的学习兴趣。

3	作业布置与批改	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。 2.书写规范、清晰。 <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。 2.教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。 3.学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	课外答疑	为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，课外答疑方式、时间、地点要跟学生商量共同确定，灵活安排。
5	成绩考核	<p>本课程考核的方式为闭卷笔试。考试监考由学院统一安排。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.缺交作业次数达1/3 以上者。 2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3 以上者。

备注：1. 课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{各课程目标达成度} = \frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

2. 作业包括课后习题、单元测试、写作、翻译、网络平台作业等。

五、课程考核

(一) 课程考核包括平时表现、作业、期末考试等，期末考试采用闭卷考试方式。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×10%+作业成绩×30%+期末考试成绩×60%。具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则	支撑目标	
			目标 1	目标2
平时表现	10%	根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	5%	5%
作业	30%	每单元学习结束后进行单元测试，考核学生对每单元知识点的复习、理解和掌握度。对每次作业完成情况做记录并百分制打分。	5%	5%
		布置与课文相关的写作和翻译练习，对每次练习完成情况做记录并百分制打分。	5%	5%

		按时完成网络学习平台自主学习任务，从平台导出成绩。	5%	5%
期末试卷	60%	题型	考核内容及相应题目	
		选择题	听力：对话、篇章	20%
		选择题	阅读理解能力：篇章阅读、选词填空	20%
		选择题	词汇与结构运用能力：选词填空	10%
		写作、翻译	写作、翻译能力：议论文写作、汉译英	10%
合计	100%		50%	50%

六、有关说明

（一）持续改进

- 1、鉴于本课程实践性强，建议在学生要认真做好课前预习和课后复习，课下还需要做大量的英语听说读写训练。
- 2、根据每学期的教学小结中的不足之处，在下一轮教学中进行改进。持续改进教学方法，确保毕业要求观测点的达成。

（二）参考书目及学习资料

- 1、《新视野大学英语读写教程》(第3版) 郑树棠等主编，外语教学与研究出版社，2015
- 2、《大学体验英语听说教程》(第3版) 李霄翔主编，高等教育出版社，2013
- 3、《全新版大学英语》(第2版) 李荫华，王德明主编，上海外语教育出版社，2010
- 4、《新视野大学英语视听说教程》(第3版) 郑树棠等主编，外语教学与研究出版社，2015
- 5、《朗文当代高级英语辞典》(第5版)，英国培生教育出版集团编，外语教学与研究出版社，2014
- 6、《牛津高阶英汉双解词典》(第8版)，霍恩比著，赵翠莲等译，商务印书馆，2014
- 7、《英语基础词汇用法详解词典》，席玉虎主编，世界图书出版公司，2007
- 8、《英语疑难词典》(修订版)，张维编著，外语教学与研究出版社，2007

（三）在线开放课程网址

1、江苏省在线课程中心/爱课程<http://www.icourse163.org/course/CZU-1001755263>

2、常州工学院毕博网络教学平台

https://bbclass.czu.cn/webapps/blackboard/content/listContentEditable.jsp?content_id=_65334_1&course_id=_1822_1

3、国家精品课程资源网 - Curriculum Center

<http://www.jingpinke.com/xpe/portal/35b1a2a2-120d-1000-88a3-254b8298559b>

4、学堂在线-国家精品课程在线学习平台

<http://www.xuetangx.com>

5、好大学在线CNMOOC_中国顶尖的慕课平台

<http://www.cnmooc.org/home/index.mooc>

执笔人：蔡宇学

审定人：汤月明

批准人：朱 江

附录：平时表现评分标准、作业评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
目标1: 培养学生英语综合应用能力,使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流。	学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。	学习态度好,具有较高的学习热情课前认真预习,课中与教师良好互动学习笔记记述很正确叙述很简洁内容很全面,重难点很突出。	学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。	学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。	学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。
目标2: 培养学生自主学习的能力,让学生在在学习语言的同时掌握有效的学习方法和学习策略。	学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。	学习态度好,具有较高的学习热情课前认真预习,课中与教师良好互动学习笔记记述很正确叙述很简洁内容很全面,重难点很突出。	学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。	学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。	学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
<p>目标1: 培养学生英语综合应用能力,使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流。</p>	<p>按时提交作业,作业书写工整清楚;译文通顺达意语言正确。</p>	<p>按时提交作业,作业书写清楚;译文基本通顺达意无重大理解和语言错误。</p>	<p>按时提交作业作业书写清楚;译文基本通顺、达意语言存在一定错误。</p>	<p>不按时提交作业,作业书写欠清楚,不完整;译文较通顺、达意,语言存在较多错误。</p>	<p>不按时提交作业作业书写潦草、不完整或抄袭现象;译文不通顺、达意,语言存在较多错误且不完整。</p>
<p>目标2: 培养学生自主学习的能力,让学生在学语言的同时掌握有效的学习方法和学习策略。</p>	<p>按时提交作业,作业书写工整清楚;在描述各种图表时内容完整、条理清楚、文理通顺、语法正确。</p>	<p>按时提交作业,作业书写清楚;在描述各种图表时内容基本完整、条理较清楚、文理通顺、无语法错误。</p>	<p>按时提交作业作业书写清楚;在描述各种图表时内容基本完整条理较清楚文理基本通顺存在一定语法错误。</p>	<p>不按时提交作业,作业书写欠清楚,不完整;在描述各种图表时内容基本完整,但条理不清楚,存在较多语法错误。</p>	<p>不按时提交作业作业书写潦草、不完整或抄袭现象;在描述各种图表时内容不完整条理不清楚存在较多语法错误。</p>

大学英语 B (II) 课程教学大纲

(College English II)

一、课程概况

课程代码: 0605002

学分: 3

学时: 48 (其中: 讲授学时 48)

先修课程: 大学英语I

适用专业: 航空服务艺术与管理

教材: 《新视野大学英语读写教程》(第3版), 郑树棠等主编, 外语教学与研究出版社, 2015

课程归口: 外国语学院

课程团队: 陈婧、汤月明等

课程性质与任务: 大学英语课程是非英语专业大学生的必修基础课程,是高等学校人文教育的一部分,兼有工具性和人文性双重性质。就工具性而言,大学英语课程是基础教育阶段英语教学的提升和拓展,主要目的是在高中英语教学的基础上进一步提高学生听、说、读、写、译的能力。就人文性而言,大学英语课程的重要任务之一是进行跨文化教育,培养跨文化交际能力。人文性的核心是以人为本,弘扬人的价值,注重人的综合素质培养和全面发展。通过本课程的教学使学生进一步提高英语综合应用能力,增强跨文化交际意识和交际能力,同时发展自主学习能力,提高综合文化素养,使他们在生活、学习、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语,满足国家、社会、学校和个人发展的需要。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点	毕业要求
1	目标1: 培养学生的英语综合应用能力,特别是听说能力,用英语有效地进行口头和书面的信息交流,增强其自主学习能力,提高综合文化素养,以适应我国社会经济发展和国际交流的需要。	观测点 10.2: 具有英语听说读写能力,能够阅读专业相关英文文献,了解电子信息行业国际发展状况。	毕业要求10 沟通: 能够就航空服务艺术与管理中信号检测与处理方面的复杂工程问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流,包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令,并具备一定的国际视野,能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

2	目标2培养学生自主学习的能力,让学生在在学习语言的同时掌握有效的学习方法和学习策略。	观测点 12.1:了解现代科学技术发展趋势,能够认识不断探索和学习的必要性,具有自主学习和终身学习的意识。	毕业要求12 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识有不断学习和适应发展的能力。
---	--------------------------------------------	-------------------------------------------------------	------------------------------------------

三、教学内容及要求

序号	教学内容	思政元素	预期学习成果	教学学时	教学方式	支撑课程目标
1	阅读 重点难点:语言点;阅读策略	融入课堂讨论与交流	能基本读懂英语国家大众性报刊杂志的一般性题材的文章,阅读速度为每分钟70词。在快速阅读篇幅较长的材料时,阅读速度达到每分钟120词。能就阅读材料进行略读或寻读。能阅读所学专业的综述性文献,并能正确理解中心大意,抓住主要事实和有关细节。	15	启发式、讨论式;讲解	目标1 目标2
2	写作、翻译 重点难点词汇和句型运用;写作、翻译策略与方法	写作、翻译主题体现思政元素	能就一般性的主题基本表达个人观点,能写所学专业论文的英文摘要,能撰写所学专业的英语小论文。能描述各种图表,能在半小时内写出160词的短文,内容完整,条理清楚,文理通顺。 能借助词典翻译一般英语国家报刊上题材熟悉的文章。能摘译所学专业的英语科普文章。英汉译速为每小时350英语单词,汉英译速为每小时300个汉字。译文基本通顺、达意,无重大理解和语言错误。	10	练习、讲解	目标1 目标2
3	听力 重点难点:听力技能	听力话题涉及	能基本听懂英语国家人士的谈话和讲座,能听懂题材熟悉、篇幅较长的英语广播或电视节目,语速	10	练习、讲解	目标1 目标2

		思政元素	为每分钟150词左右,能掌握其中心大意,抓住要点和相关细节。能基本听懂外国专家用英语讲授的专业课程。			
4	口语 重点难点: 互动	融入课堂讨论与交流	能够和英语国家的人士进行比较流利的会话,较好地掌握会话策略,能基本表达个人意见、情感、观点等,能基本陈述事实、事件、理由等,表达思想清楚,语音、语调基本正确。	8	互动式、参与式	目标1 目标2
5	网络平台自主学习 重点难点: 阅读、听力	讨论主题体现思政元素	掌握有效的学习方法和学习策略,具有终身学习意识。	5	自主学习	目标1 目标2

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1.课程讲授与课堂问答和讨论、网络自主学习等多种教学方式结合,实行启发式、讨论式、参与式等多种方式教学,重点培养学生的思辨能力和语言运用能力。要求课前必须预习,阅读教材及相关参考文献,课上主动参与讨论,课后按时完成布置的作业,积极进行互动交流。

2.采用多媒体教学手段,配合适当的讲解,给学生足够的思考、讨论、练习和实践的机会。保证教学进度的同时,注重学生的掌握程度和课堂气氛。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节		质量要求
1	备课	1.掌握本课程教学大纲内容,严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 2.熟悉教材各章节,借助专业书籍资料,并依据教学大纲编写授课计划进度表 3.根据各部分教学内容,构思授课思路、技巧,选择合适的教学方法。
2	讲授	1.要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出,能够理论联系实际,熟练地运用语言。 2.采用多种教学方式(如启发式教学、讨论式教学、多媒体示范教学等),注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。

		3.能够采用现代信息技术辅助教学。 4.表达方式应能便于学生理解、接受,力求形象生动,使学生在掌握知识的过程中,保持较为浓厚的学习兴趣。
3	作业布置与批改	学生必须完成规定数量的作业,作业必须达到以下基本要求: 1.按时按量完成作业,不缺交,不抄袭。 2.书写规范、清晰。 教师批改和讲评作业要求如下: 1.学生的作业要按时全部批改,并及时进行讲评。 2.教师批改和讲评作业要认真、细致,按百分制评定成绩并写明日期。 3.学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	课外答疑	为了解学生的学习情况,帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式,培养其独立思考问题的能力,课外答疑方式、时间、地点要跟学生商量共同确定,灵活安排。
5	成绩考核	本课程考核的方式为闭卷笔试。考试监考由学院统一安排。有下列情况之一者,总评成绩为不及格: 1.缺交作业次数达1/3 以上者。 2.缺课次数达本学期总授课学时的1/3 以上者。

备注: 1. 课程目标达成度计算方法如下:

$$\text{各课程目标达成度} = \frac{\text{支撑该课程目标相关考核环节平均得分之和}}{\text{支撑该课程目标相关考核环节总分之和}}$$

2. 作业包括课后习题、单元测试、写作、翻译、网络平台作业等。

五、课程考核

(一) 课程考核包括平时表现、作业、期末考试等,期末考试采用闭卷考试方式。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×10%+作业成绩×30+期末考试成绩×60%。具体内容和比例如表所示。

考核环节	成绩比例	考核内容与评价细则	支撑目标	
			目标 1	目标2
平时表现	10%	根据平时课堂笔记、课堂回答问题等情况确定平时表现分数。	5%	5%
作业	30%	每单元学习结束后进行单元测试,考核学生对每单元知识点的复习、理解和掌握度。对每次作业完成情况做记录并百分制打分。	5%	5%

		布置与课文相关的写作和翻译练习，对每次练习完成情况做记录并百分制打分。	5%	5%	
		按时完成网络学习平台自主学习任务，从平台导出成绩。	5%	5%	
期末试卷	60%	题型	考核内容及相应题目		
		选择题	听力：对话、篇章	20%	
		选择题	阅读理解能力：篇章阅读、选词填空		20%
		选择题	词汇与结构运用能力：选词填空	10%	
		写作、翻译	写作、翻译能力：议论文写作、汉译英		10%
合计	100%		50%	50%	

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据平时表现、课后作业和期末考试等考核情况，以及学生、教学督导的反馈意见，及时对教学中不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中改进提高。针对课程目标完善考核方式、内容和评分标准，确保课程内容与教学方式能有效实现课程目标，使得考核结果能够证明课程目标达成。

（二）参考书目及学习资料

- 1、《新视野大学英语读写教程》（第3版），郑树棠等主编，外语教学与研究出版社，2015
- 2、《大学体验英语听说教程》（第3版），李霄翔主编，高等教育出版社，2013
- 3、《全新版大学英语》（第2版），李荫华，王德明主编，上海外语教育出版社，2010
- 4、《新视野大学英语视听说教程》（第3版），郑树棠等主编，外语教学与研究出版社，2015
- 5、《朗文当代高级英语辞典》（第5版），英国培生教育出版集团编，外语教学与研究出版社，2014
- 6、《牛津高阶英汉双解词典》（第8版），霍恩比著，赵翠莲等译，商务印书馆，2014

（三）在线开放课程网址

- 1、江苏省在线课程中心/爱课程<http://www.icourse163.org/course/CZU-1001755263>
- 2、常州工学院毕博网络教学平台

https://bbclass.czu.cn/webapps/blackboard/content/listContentEditable.jsp?content_id=_65334_1&course_id=_1822_1

3、国家精品课程资源网 - Curriculum Center

<http://www.jingpinke.com/xpe/portal/35b1a2a2-120d-1000-88a3-254b8298559b>

4、学堂在线-国家精品课程在线学习平台

<http://www.xuetangx.com>

5、好大学在线CNMOOC_中国顶尖的慕课平台

<http://www.cnmooc.org/home/index.mooc>

执笔人：蔡宇学

审定人：汤月明

批准人：朱江

附录：平时表现评分标准、作业评分标准

平时表现评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
<p>目标1: 培养学生的英语综合应用能力,特别是听说能力,用英语有效地进行口头和书面的信息交流,增强其自主学习能力,提高综合文化素养,以适应我国社会经 济发展和国际交流的需要。</p>	<p>学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。</p>	<p>学习态度好,具有较高的学习热情课前认真预习,课中与教师良好互动学习笔记记述很正确叙述很简洁内容很全面,重难点很突出。</p>	<p>学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。</p>	<p>学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。</p>	<p>学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。</p>
<p>目标2:培养学生自主学习的能力,让学生在学 习语言的同时掌握有效的学习方法和学习策略。</p>	<p>学习态度很好,具有很高的学习热情;课前认真预习,上课认真听讲,与教师积极互动;学习笔记记述完全正确,叙述非常简洁,内容非常全面,重难点非常突出。</p>	<p>学习态度好,具有较高的学习热情课前认真预习,课中与教师良好互动学习笔记记述很正确叙述很简洁内容很全面,重难点很突出。</p>	<p>学习态度较好,具有一定的学习热情;课前有预习,课中与教师有一定互动;学习笔记记述基本正确,叙述基本简洁,内容基本全面,重难点基本突出。</p>	<p>学习态度一般,课前未预习,课中与教师基本无互动;学习笔记过于简单,重难点不突出。</p>	<p>学习态度差,学习热情较差;在课堂中主观能动性差,无学习笔记。</p>

作业评分标准

课程目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	<60
<p>目标1: 培养学生的英语综合应用能力,特别是听说能力,用英语有效地进行口头和书面的信息交流,增强其自主学习能力,提高综合文化素养,以适应我国社会经济发展和国际交流的需要。</p>	<p>按时提交作业,作业书写工整清楚;译文通顺达意语言正确。</p>	<p>按时提交作业,作业书写清楚;译文基本通顺达意无重大理解和语言错误。</p>	<p>按时提交作业作业书写清楚;译文基本通顺、达意语言存在一定错误。</p>	<p>不按时提交作业,作业书写欠清楚、不完整;译文较通顺、达意,语言存在较多错误。</p>	<p>不按时提交作业作业书写潦草、不完整或抄袭现象;译文不通顺达意,语言存在较多错误且不完整。</p>
<p>目标2: 培养学生自主学习的能力,让学生在学语言的同时掌握有效的学习方法和学习策略。</p>	<p>按时提交作业,作业书写工整清楚;在描述各种图表时内容完整、条理清楚、文理通顺、语法正确。</p>	<p>按时提交作业,作业书写清楚;在描述各种图表时内容基本完整、条理较清楚、文理通顺、无语法错误。</p>	<p>按时提交作业作业书写清楚;在描述各种图表时内容基本完整、条理较清楚、文理基本通顺存在一定语法错误。</p>	<p>不按时提交作业,作业书写欠清楚、不完整;在描述各种图表时内容基本完整、但条理不清楚、存在较多语法错误。</p>	<p>不按时提交作业作业书写潦草不完整或抄袭现象在描述各种图表时内容不完整、条理不清楚存在较多语法错误。</p>

专业导学课程教学大纲

(An Introduction to Professions)

一、课程概况

课程代码：0106103

学 分： 0.5

学 时： 8（其中：讲授学时 8 ， 实验学时 0 ）

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理专业

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的通识必修课，也可作为交通运输类专业的选修课。通过本课程的学习，让学生了解航空服务艺术与管理专业的历史沿革、行业现状、发展趋势与职业前景，为学生后续深入学习专业课程及参与实习实训、职业规划等环节奠定坚实的理论基础与实践导向。

二、课程目标

目标 1.使学生全面了解航空服务艺术与管理专业的发展历程、行业规范及国际标准。

目标 2.引导学生关注航空服务业的最新动态、市场需求变化及未来发展趋势，培养学生的行业敏感度和前瞻性思维，为其职业规划提供科学依据。

目标 3.强化学生的职业道德观念，培养其良好的职业素养、团队合作精神和责任感，使学生具备成为未来航空服务与管理领域高素质人才的基本素质。

三、课程内容及要求

（一）专业概览与基础理论

1.教学内容

（1）航空服务艺术与管理专业的定义、发展历程；

（2）航空服务艺术与管理专业的国内外现状、专业特色及未来职业发展方向。

2.基本要求

（1）了解航空服务艺术与管理专业发展历程、国内外发展现状。

(2) 掌握航空服务艺术与管理专业未来发展方向。

3.思政育人目标

(1) 培养学生行业敏感度和前瞻性思维。

(2) 培养学生终身学习理念。

(二) 核心技能培养与行业认知

1.教学内容

(1) 介绍航空服务中的礼仪规范、仪态仪表要求。

(2) 介绍航空服务中的高效沟通技巧。

2.基本要求

(1) 了解航空服务中的礼仪规范、仪态仪表要求

(2) 了解航空服务中的高效沟通技巧。

3.思政育人目标

(1) 培养学生客户关系管理能力和服务创新意识。

(2) 增强学生的行业认知，培养其前瞻性思维

(三) 职业规划与就业指导

1.教学内容

(1) 分享就业信息、提供求职技巧与策略。

(2) 讲解航空服务中的伦理规范、法律法规。

2.基本要求

(1) 了解就业渠道、就业形势。

(2) 理解航空服务中的伦理规范、法律法规。

3.思政育人目标

(1) 塑造学生的良好职业品格。

(2) 帮助学生明确职业目标，为未来的就业做好准备。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时
1	专业概览与基础理论	目标 1	3
2	核心技能培养与行业认知	目标 1、2	3
3	职业规划与就业指导	目标 3	3
	合计		9

四、课程实施

(一) 主要聘请校内外企事业专家来讲解。

(二) 主要教学环节质量要求如表所示。

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 掌握本课程教学大纲内容, 严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 (2) 熟悉教材各章节, 借助专业书籍资料, 并依据教学大纲编写授课计划, 编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。 (3) 根据教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。
2	讲授	(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。 (2) 采用多种教学方式(如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 (3) 能够采用现代信息技术辅助教学。 (4) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。 (5) 有机融入思政元素, 达成课程目标。
3	成绩考核	本课程采用大报告的方式进行, 有下列情况之一者, 总评成绩为不及格: (1) 未交课程报告或论文者。 (2) 缺课次数达本期总授课学时的 1/3 以上者。 (3) 课程目标小于 0.6。

五、课程考核

(一) 本课程的考核方式包括考勤和报告形式进行考查。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×50% +期末报告×50%。具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重
平时成绩	考勤、表现等	50%
期末报告成绩	报告完成情况(撰写不少于 600 字的课程报告, 引用资料比重不得超过全文的 30% 左右)	50%

六、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生报告、平时考核情况和学生、教学督导等的反馈, 及时对教学中的不足之处进行改进, 并在下一轮课程教学中整改完善。

(二) 参考书目及学习资料

[1]路紫、雷平化、陈艳梅等.《空中乘务专业导论》，高等教育出版社，2015年7月。

执笔人：张书琴

审定人：张书琴

审批人：江炜

附件：报告论文评分标准

优（90~100）	良（80~89）	中等（70~79）	及格（60~69）	不及格（<60）
查阅了大量文献资料，归纳总结能力强，观点鲜明，有很强说服力和个人见解；行文通顺，字数达标。	查阅了大量文献资料，归纳总结能力较强，能够表明个人观点，具有说服力；文字基本通顺，字数达标。	查阅了一定量的文献资料，归纳总结能力尚好，但能够表明观点，且无错误；文字基本可读，字数达标。	查阅了一定量的文献资料，归纳总结能力一般，观点无重大错误；文字基本可读，字数略少于规定字数。	查阅文献资料不够，归纳总结能力弱，观点错误或明显为抄袭者；文字不通，字数较少。

大学生就业指导课程教学大纲

(College Students Career Guidance)

一、课程概况

课程代码：0000007

学 分：0.5

学 时：8

适用专业：航空服务艺术与管理专业

建议教材：《大学生职业生涯规划与就业指导》，吕莹璐、张侃，上海交通大学出版社，2019.06

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是面向大三本科学生开设的“通识课程模块”的必修课，主要是提供学生解决职业生涯问题、决策制定及就业的知识基础，全面了解国内的就业形势，掌握国家和地区有关大学生就业的方针政策，转变就业观念，熟悉就业程序，掌握就业技巧，提升就业能力，顺利实现就业；了解和掌握职业道德要求，顺利实现由学校到职场的过渡。

通过本课程的学习，一方面使学生能够了解自己，了解职业，了解职业生涯的发展和规划的决策方式，使其在职业生涯道路上不断进行有效的做出职业决策，科学规划未来，增强自我认同感、学校归属感和对未来职业的使命感；另一方面，使学生全面了解就业和就业过程的基本知识，重点分析掌握当前大学毕业生的就业形势，掌握国家有关就业政策，使学生树立正确的择业标准，掌握初步的求职方法和技巧，从个人实际出发，主动适应社会需要；学会自己求职择业。培养学生树立科学就业观，养成专业精神和行业情怀，帮助学生领悟工匠精神，大国智慧，鼓励学生与祖国发展同向同行，在生涯规划中明晰个人成长成才的主旋律，引导学生在职业规划时立足长远，树立积极的职业观，塑造良好的职业素养，将自己的职业理想融入国家发展的时代浪潮中。

二、课程目标

目标 1. 通过本课程的教学，使学生对现代企业管理体系产生一定的认识，并熟悉机械行业的相关体系。将理想信念教育、社会主义核心价值观教育、中华

优秀传统文化等思政元素融入课程的讲授中，使职业规划课程助力大学生实现个人理想和现实目标。

目标 2. 通过本课程的教学，使学生充分理解可持续发展的意义，并从自身做到强烈的环保、资源重复利用的意识，并能够在工程实践中自觉履行责任。

目标 3. 通过本课程的教学，使学生具有良好的职业道德和素养，有意愿并有能力服务社会，树立科学就业观，养成专业精神和行业情怀，领悟工匠精神，大国智慧。

目标 4. 通过本课程的教学，使学生了解航空服务艺术与管理领域的发展前沿，理解航空服务艺术与管理行业的规范与要求，将个人的生涯规划对接国家重大战略和个人成长成才的需要，激发学生的制度自信、道路自信、理论自信、文化自信。

本课程支撑专业培养计划中毕业要求 6-1、毕业要求 7-1、毕业要求 8-3 和毕业要求 10-3，对应关系如表所示。

毕业要求 指标点	课程目标			
	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4
毕业要求 6-1	√			
毕业要求 7-1		√		
毕业要求 8-3			√	
毕业要求 10-3				√

三、课程内容及要求

本课程**思政元素**：树立积极正确的人生观、价值观和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合。

（一）课程内容

- （1）职业生涯规划概述
- （2）自我认知与职业生涯
- （3）职业环境与职业生涯
- （4）职业目标与定位
- （5）职业生涯决策
- （6）就业形势与政策

(7) 就业信息和求职材料准备

(8) 笔试与面试

(9) 就业程序与权益保护

(10) 如何胜任职场要求

(二) 基本要求

(1) 了解如何把相关认知方法运用到个体的生涯决策和问题解决中。

(2) 认识独特的、个体的信息对生涯发展的影响。

(3) 了解就业和就业指导的基本知识及国家就业政策。

(4) 了解心理素质对毕业生就业的影响，懂得如何培养良好的就业心理素质，学会预防毕业生常见的心理问题，掌握就业心理问题自我调适的方法和技巧，以积极的心态面对择业。

(5) 使学生了解新时期的就业观念，掌握职业生涯的设计和规划，重点掌握职业的自我认识与自我决策。帮助学生树立正确的职业价值观，树立现代的竞争观，树立自强自立，多元，多形式的就业观；指导学生掌握职业生涯规划与设计的步骤，影响职业生涯规划设计的因素，职业生涯规划设计中常见的问题；引导学生实事求是地自我认识 and 自我评价，坚持正确的择业原则，科学地把握择业决策的程序，设计好自己的生活道路。

(6) 使学生掌握求职材料准备的基本要求，了解就业信息的特性，内容和作用，掌握获取就业信息的方法和渠道，懂得就业信息的整理和使用，自荐的方式和技巧，精通面试的形式和技巧，笔试的方式与技巧。从而帮助学生及时获取就业信息，及时整理，分析和处理来自各种渠道的就业信息，学会如何推销自己，达到顺利就业的目的。

(7) 使学生了解当前的就业政策、法规，了解就业的一般程序，重点掌握国家对毕业生就业的相关规定、就业的优惠政策、各地接收毕业生的有关规定等，通过毕业生就业市场等方式，实现顺利就业。

(8) 使学生了解就业协议的内容，签订就业协议书的作用，就业协议签订的原则、步骤、程序以及无效协议、就业协议解除等常识性知识，明确签订就业协议应注意的事项，懂得运用有关法律武器保护自身的权益，掌握就业过程中权益保护的途径，以便大学毕业生明确在就业中自身的基本权利和义务，从而自觉地维护权利，履行义务。

(9) 通过对社会、职业和自己的认知, 树立良好的形象, 建立和谐人际关系, 积极适应职业角色和社会环境, 培养学生尽快适应社会的能力, 做好从“学校人”到“社会人”转变的准备。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	支撑的毕业要求指标点	讲授学时	实验学时
1	职业生涯规划概述	目标 1、2	6-1、7-1	2	
2	自我认知与职业生涯	目标 1、2	6-1、7-1	2	
3	职业环境与职业生涯	目标 1、2	6-1、7-1	2	
4	职业目标与定位	目标 3、4	8-3、10-3	2	
5	职业生涯规划决策	目标 3、4	8-3、10-3	2	
6	就业形势与政策	目标 3、4	8-3、10-3	2	
7	就业信息和求职材料准备和笔试与面试	目标 3、4	8-3、10-3	2	
8	就业程序与权益保护和如何胜任职场要求	目标 3、4	8-3、10-3	2	
合 计				16	

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 要求学生课后多阅读相关书籍、杂志, 多学习、借鉴职场成功人士的经验。
2. 本课程采用教学与训练相结合的方式, 主要采取典型案例分析, 情景模拟训练, 小组讨论, 师生互动, 角色扮演, 社会调查等方法充分调动了学生的积极性。
3. 邀请企业人力资源管理人员作报告。

(二) 课程实施与保障

主要教学环节	质量要求
--------	------

1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p> <p>(5) 有机融入思政元素，达成课程目标。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并注明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	成绩考核	<p>本课程考核的方式为闭卷笔试。考试采取教考分离，监考由学院统一安排。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p>

五、考核方式

(一) 就教材《大学生职业生涯规划与就业指导》各章中任意一章的内容，结合自身对就业形势的看法、求职前的准备、求职中的体验或未来的职业生涯规划

划，自拟有关就业方面的题目，撰写一篇不少于 600 字的课程论文。

(二) 考试。考试形式：开卷；题目类型：选择题；（学工处提供题库，题库为“大学生就创业知识题库”，到时视情况采用由任课老师出卷或组织网上统一答题）。

(三) 课程成绩=平时成绩×20 %+论文成绩×40 %+期末考试成绩×40 %。
具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的毕业要求指标点
平时成绩	平时考勤	20%	主要考核学生上课的出勤率及课堂表现情况，再按 20%计入总成绩。	8-3
论文成绩	课程论文	40%	结合自身对就业形势的看法、求职前的准备、求职中的体验或未来的职业生涯规划，自拟有关就业方面的题目，撰写一篇不少于 600 字的课程论文。并按 40%计入课程总成绩。	6-1、10-3
考试成绩	期末考试	40%	学工处提供题库，题库为“大学生就创业知识题库”，组织网上统一答题，并按 40%计入课程总成绩。	7-1、8-3

(四) 所有课程目标均需大于等于 0.6，否则总评成绩不及格，需要补考或重修。每个课程目标达成度计算方法如下：

课程目标 i 达成度=

$$\frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{课程论文成绩} \times B_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + B_i + C_i)}$$

式中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i =课程论文成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在课程论文成绩中的权重，

C_i =期末成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在期末成绩中的权重。

六、评分标准

(一) 根据论文情况分为优秀、良好、中等、及格和不及格五个等级。

1. 优秀：密切结合个人思想、学习、生活实际，立论正确，观点鲜明，有很强说服力和个人见解；行文通顺，字迹端正，字数达标。

2. 良好：结合个人思想、学习、生活实际，立论正确，能够表明个人观点，

具有说服力；文字基本通顺，字数达标。

3. 中等：没有结合个人思想、学习、生活实际，但能够表明观点，且无错误；文字基本可读，字数达标。

4. 及格：没有结合个人思想、学习、生活实际，但立论正确、观点无重大错误；文字基本可读，字数略少于规定字数。

5. 不及格：未能表明观点，观点错误或明显为抄袭者；文字不通，字迹潦草，字数较少。（注：提醒学生，对包括教材在内的资料引用时，必须加以说明，否则视作抄袭。同时，引用资料比重不得超过全文的 30%左右。）

（二）考试以实际分数计算；

（三）课程成绩评定：

综合成绩=平时成绩考核 20%（建议综合学生上课表现、作业成绩、出勤率等考虑）+论文成绩 40%+考试成绩 40%。

七、有关说明

（一）持续改进

本课程根据平时表现、课堂讨论、课程论文、期末考试情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

（二）参考书目及学习资料

[1] 钟谷兰，杨开. 大学生职业生涯发展与规划. 华东师范大学出版社，2016.

[2] 苏文平. 大学生职业生涯规划与就业创业指导. 中国人民大学出版社，2018.

执笔人：龙兵

审定人：龙兵

批准人：江炜

大学生劳动教育课程教学大纲

(Labour Education)

一、课程概况

课程代码：2702102

学 分：2.0

学 时：32（其中：讲授 16 学时，实践 16 学时）

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：2025 级

使用教材：丁晓昌，顾建军. 新时代大学生劳动教育，上海：上海交通大学出版社，2024 年 1 月第二版

课程归口：教务处

课程性质：本课程是一门公共基础必修课；让学生能够理解和形成马克思主义劳动观，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念；体会劳动创造美好生活，体认劳动不分贵贱，热爱劳动，尊重普通劳动者，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；具备满足生存发展需要的基本劳动能力，形成良好的劳动习惯。

数字化课程链接：<https://myccr.net>

二、课程目标

目标 1. 培养正确的劳动观念。帮助学生理解和形成马克思主义劳动观；学会尊重劳动，尊重普通劳动者；牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念。

目标 2. 提升劳动能力。通过科学劳动素养培育，塑造新时代劳动者所需具备的能力和品质，为未来职业发展奠定基础，助力正确择业，培养创新能力，成就职业理想。

目标 3. 培育积极的劳动精神。学习劳动精神、领会工匠精神、深化劳模精神；继承中华民族勤俭节约、敬业奉献的优良传统；弘扬开拓创新、砥砺奋进的时代精神。

目标 4. 引导学生养成良好的劳动习惯和品质。能够自觉自愿、认真负责、安全规范、坚持不懈地参与劳动；形成诚实守信、吃苦耐劳的品质；珍惜劳动成果，养成良好的消费习惯，杜绝浪费。

课程思政育人目标：

- (1) 让学生认识劳动的本质，树立正确的劳动价值观
- (2) 帮助学生树立劳动成就自我的意识，让学生在对劳动有正确认知的前提下，形成崇尚劳动、热爱劳动的风气
- (3) 帮助学生认识劳动品质的重要性，引导学生锻造优秀的劳动品质
- (4) 学习勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神、感悟工匠精神、学习劳模精神；学习工匠精神的时代价值、引导学生在生活中践行劳动精神
- (5) 重视劳动安全隐患问题，让学生明确严格遵守劳动安全规程的重要性，了解劳动保护的内容，为学生参与劳动保驾护航
- (6) 模块通过学习劳动法规相关知识，让学生认识劳动合同，了解劳动权益，学会劳动争议的处理方式，尊重与保护知识产权
- (7) 帮助学生识别职业特征，建立职业劳动观认知，进一步挖掘与养成职业兴趣。通过阐述职业劳动的能力，帮助学生理解劳动是创新的基础条件，培养创新能力
- (8) 当代青年只有把自己的人生理想融入国家和民族的伟大事业中，不惧风雨、勇挑重担，才能在实现中华民族伟大复兴的中国梦的历史进程中实现人生价值
- (9) 通过实践项目安排让学生在居家生活、校园生活中，自主安排学习与日常生活，主动为家人或同学分担事务，养成尊重劳动、热爱劳动的习惯
- (10) 通过生产劳动促进学生树立岗位意识，感受匠心精神，培育创新精神。
- (11) 积极践行社会道德，努力做到热情服务、奉献社会。向身边的劳动模范、杰出工匠、优秀劳动者学习，努力培养劳动精神，锻造劳动品质

三、课程内容及要求

1. 教学内容

劳动理论教学：以专题的形式开展，分为八个模块，讲授“理解劳动内涵”“体认劳动价值”“锻造劳动品质”“弘扬劳动精神”“保障劳动安全”“遵守

劳动法规”“提高职业劳动素养”“劳动托起中国梦”的劳动理论知识。

劳动实践教学：围绕生活劳动、生产劳动、服务性劳动展开。根据教材中设计的实践项目结合实际条件合理地安排学生进行劳动实践；结合航空服务艺术与管理专业的特点设立相关生产劳动实践项目。

具体教学内容和基本要求如下表。

第一模块		理解劳动内涵
基本要求		劳动是马克思思想体系中的核心观念，是马克思主义理论研究的基础。 思政元素：本模块应使学生认识与学习马克思主义劳动价值观的渊源与内涵，了解新时代劳动的新形态，明确新时代劳动与社会的关系。让学生认识劳动的本质，树立正确的劳动价值观
重点、难点		重点:马克思主义劳动的内涵、劳动形态变化、新时代劳动与社会的关系 难点:引导学生形成马克思主义劳动观、明确新时代劳动者的任务
教学内容	第一节	马克思主义劳动观
	1	马克思主义劳动观的渊源与内涵
	2	马克思主义劳动观的当代价值
	第二节	新时代的劳动新形态
	1	传统的劳动形态
	2	劳动形态的新变化
	3	新时代的劳动形态
	第三节	新时代劳动与社会的关系
	1	新时代劳动的社会化
	2	新时代劳动者的社会化
第二模块		体认劳动价值
基本要求		通过阐释劳动如何创造人、创造财富、创造美好生活，深入分析劳动的价值。 思政元素：帮助学生树立劳动成就自我的意识，让学生在对劳动有正确认知的前提下，形成崇尚劳动、热爱劳动的风气
重点、难点		重点：劳动创造人、劳动创造财富、劳动创造美好生活； 难点：认识劳动价值，明确劳动成就自我的观念
教学内容	第一节	劳动创造“人”
	1	劳动推动人的进化
	2	劳动推动个人的发展
	第二节	劳动创造财富
	1	劳动创造财富的缘由
	2	劳动创造财富的内涵
	3	劳动创造财富的形式
	第三节	劳动创造美好生活
	1	劳动创造人类文明
	2	劳动推动社会进步
	第四节	新时代大学生以劳动成就自我
	1	以劳树德

	2	以劳增智
	3	以劳强体
	4	以劳育美
第三模块		锻造劳动品质
基本要求		劳动教育是素质教育必不可少的一环，培育劳动品质，对人的全面发展具有极其重要的意义。本模块重点阐释吃苦耐劳、诚实守信、勤俭节约、团结协作的劳动品质。 思政元素：帮助学生认识劳动品质的重要性，引导学生锻造优秀的劳动品质
重点、难点		重点：学习专心致志、吃苦耐劳、诚实守信，团结协作的劳动品质 难点：学习培养劳动品质的方法
教学内容	第一节	专心致志，坚守梦想
	1	什么是专心致志
	2	专心致志的价值意义
	3	培养专心致志的劳动品质
	第二节	吃苦耐劳、迎难而上
	1	什么是吃苦耐劳
	2	吃苦耐劳是优秀的个人品质
	3	培养吃苦耐劳的劳动精神
	第三节	诚实守信，修身立德
	1	什么是诚实守信
	2	诚实守信的劳动价值
	3	养成诚实守信的劳动习惯
	第四节	团结协作，合理分工
	1	什么是团结协作
	2	团结协作的劳动意义
	3	培养团结协作的劳动意识
第四模块		弘扬劳动精神
基本要求		劳动精神是成为合格劳动者的基础，工匠精神是成为优秀劳动者的核心竞争力，劳模精神则是广大劳动者学习的风向标。大力弘扬劳动精神、工匠精神、劳模精神，建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，要求我们不仅要成为自食其力的劳动者，更要成为优秀的劳动者，成为社会进步的贡献者 思政元素：学习勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神、感悟工匠精神、学习劳模精神；学习工匠精神的时代价值、引导学生在生活中践行劳动精神
重点、难点		重点：学习勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神、感悟工匠精神、学习劳模精神 难点：学习工匠精神的时代价值、引导学生在生活中践行劳动精神
教学内容	第一节	培育劳动精神
	1	培育勤俭的劳动精神
	2	培育奋斗的劳动精神
	3	培育创新的劳动精神
	4	培育奉献的劳动精神

	第二节	发扬工匠精神
	1	工匠精神的内涵
	2	工匠精神的时代价值
	3	工匠精神的培养
	第三节	践行劳模精神
	1	劳模的产生与内涵演进
	2	劳动精神的时代价值
	3	如何践行劳模精神
	第四节	关于大国工匠视频资料学习分享
第五模块		保障劳动安全
基本要求		科学有效的劳动管理是提高劳动安全的重要保障，大学生树立劳动安全观念能够有效防范劳动隐患。本模块应让学生掌握劳动安全常识。重视劳动安全隐患问题，让学生明确严格遵守劳动安全规程的重要性，了解劳动保护的内容，为学生参与劳动保驾护航
重点、难点		重点：树立劳动安全观念、认识常见安全隐患 难点：引导学生遵守劳动安全规程、注重劳动保护
教学内容	第一节	掌握劳动安全常识
	1	什么是劳动安全
	2	如何保障劳动安全
	第二节	重视劳动安全隐患
	1	劳动安全隐患基本知识
	2	防范劳动安全隐患
	第三节	遵守劳动安全规程
	1	劳动安全规程概述
	2	劳动安全规程的执行
	3	违反劳动安全规程的主要表现和原因
	4	劳动安全防护用品
	第四节	注重劳动保护
	1	劳动保护的概念及意义
	2	职业病的防治
	3	女性劳动保护
	4	心理健康防护
第六模块		遵守劳动法规
基本要求		遵守劳动法规是维护社会和谐的基础，也是每个公民应遵守的法律义务。本模块通过学习劳动法规相关知识，让学生认识劳动合同，了解劳动权益，学会劳动争议的处理方式，尊重与保护知识产权
重点、难点		重点：学习劳动关系与劳动合同相关知识、学习劳动争议及其处理方式 难点：学习知识产权相关内容
教学内容	第一节	劳动关系与诚信劳动
	1	劳动关系的认定
	2	诚信劳动
	第二节	劳动合同与劳动权益
1	劳动合同的订立与履行	

	2	劳动合同的接触及终止
	3	劳动者的权利
	第三节	劳动争议与处理方式
	1	劳动争议的常见情况
	2	劳动争议的处理方式
	第四节	尊重与维护知识产权
	1	知识产权概述
	2	知识产权保护
	3	知识产权归属典型案例分析
第七模块		提升职业劳动素养
基本要求		本模块通过介绍职业劳动的内涵，帮助学生识别职业特征，建立职业劳动观认知，进一步挖掘与养成职业兴趣。通过阐述职业劳动的能力，帮助学生理解劳动是创新的基础条件，培养创新能力
重点、难点		重点：学习职业劳动的内容、职业劳动认知 难点：锻炼职业劳动能力
教学内容	第一节	认识职业劳动
	1	职业劳动和职业分类
	2	提升劳动素养促进劳动发展
	3	提升劳动素养的途径与发展
	第二节	建立职业劳动认知
	1	树立职业责任意识
	2	明确职业规则意识
	3	提升职业道德意识
	第三节	提高职业劳动能力
	1	培养职业基本能力
	2	锻炼职业创新能力
	3	获取职业资格证书
	第八模块	
基本要求		“青年兴则国家兴，青年强则国家强。青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”堪当大任的新青年一定是有理想的青年，因为追梦需要有执着的信念领航。在知识迅速更新迭代的时代，梦想从学习开始、事业靠本领成就将成为一种必然选择。 思政元素：当代青年只有把自己的人生理想融入国家和民族的伟大事业中，不惧风雨、勇挑重担，才能在实现中华民族伟大复兴的中国梦的历史进程中实现人生价值
重点、难点		重点：学习托起中国梦的内涵 难点：引导学生将个人的人生理想融入国家和民族的伟大事业中
教学内容	第一节	劳动推动民族复兴
	1	劳动使国家富强
	2	劳动促进民族复兴
	3	劳动提升人民幸福
	第二节	劳动成就美好未来
1	学习劳动能力，践行劳动精神	

	2	认识劳动价值，共建美好未来
第九模块		劳动实践总论
第十模块		日常生活劳动
基本要求		生活实践要求学生立足个人生活事务处理，培养良好生活和卫生习惯，强化自立自强意识。 思政元素：通过实践项目安排让学生在居家生活、校园生活中，自主安排学习与日常生活，主动为家人或同学分担事务，养成尊重劳动、热爱劳动的习惯
实践内容 (根据实时 条件选择劳 动项目 1-2 项)	项目一	内务整理——美化生活空间
	项目二	环境垃圾分类——呵护校园
	项目三	做饭——返校前为父母做一道菜
	项目四	变废为宝——小创意大环保
第十一模块		生产劳动
基本要求		生产劳动实践教育要让学生体验生产创造物质财富的过程，通过劳动锻炼，体会平凡劳动中的伟大。生产劳动实践课在校内实训，校外实习，社会兼职或创业实践工作中实现，让学生主动培养规则意识、质量意识、效率意识、责任意识、安全意识、环保意识和包容意识。在实际的生产劳动中锻炼劳动能力、学会团结协作、解决劳动过程中的困难。 思政元素：通过生产劳动促进学生树立岗位意识，感受匠心精神，培育创新精神。
实践内容 (根据实时 条件选择劳 动项目 2-3 项)	项目一	专业实训——航空服务模拟舱实习
	项目二	专业实训——空乘丝巾盘发教学练习；空少打领带教学练习
	项目三	剪纸活动——传承非遗技艺
	项目四	校外相关企业生产实习
第十二模块		服务性、公益性劳动
基本要求		服务性劳动教育要注重让学生利用所学知识、技能，服务他人和社会，强化社会责任感。 思政元素：积极践行社会道德，努力做到热情服务、奉献社会。向身边的劳动模范、杰出工匠、优秀劳动者学习，努力培养劳动精神，锻造劳动品质
教学内容 (根据实时 条件选择劳 动项目 1-2 项)	项目一	航空服务工程训练中心义务卫生打扫
	项目二	产教融合楼义务卫生打扫
	项目三	校园反诈宣传
	项目四	菜鸟驿站志愿者

教学课时分配表

序号	教学内容	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	学习马克思主义劳动观	2		(1)
2	认识劳动价值	2		(2)

3	锻造劳动品质	2		(3)
4	感悟劳动精神	2		(4)
5	学习劳动安全常识	2		(5)
6	学习劳动法规	2		(6)
7	培养职业劳动素养	2		(7)
8	学习劳动托起中国梦	2		(8)
9	劳动实践总论		1	(9) (10) (11)
10	日常生活劳动		4	(9)
11	生产劳动		7	(10)
12	服务性、公益性劳动		4	(11)

劳动教育课程的其他课时由劳动实践活动补足,根据航空服务艺术与管理专业自身教学需求所开设的课程设计、实习实训相结合将劳动实践活动贯穿大学生涯始终。

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	内务整理——美化生活空间	宿舍床铺物品整理、卫生间清洗	4	课内实践	达到宿舍卫生合格要求	(9)
2	义务卫生打扫	产教融合楼（航空服务工程训练中心、实验室、楼道、办公室）义务卫生打扫	4	课内实践	在义务集体劳动中提升个人生活技能	(11)
3	剪纸活动——传承非遗技艺	窗花剪纸体验	1	课内实践	学习非遗技艺感受匠心精神	(10)
4	专业实训——树立岗位意识	空乘丝巾盘发教学练习、空少带领带教学练习、模拟仓实训	6	课内实践	提升专业能力	(10)

五、课程实施

(1) 理论教学课采用线上+线下的教学模式,观看优秀案例视频,有助于劳动教育的深入探索。

线上教学：学生在教材配套的网络平台中通过“学生自测”与自学教学视频建立劳动教育理论知识基本认知。教师基于学生线上学习及测评结果的反馈，在课堂教学中对基于教材配套 PPT 进行课堂教学，指导学生完成课后练习、章节测试。

(2) 实践教学课程结合学科和专业特点，积极开展专业实习实训、志愿服务、社会调研、勤工助学等劳动实践（结合教材劳动教育实践项目，与校内有关单位可推荐的部分劳动实践项目清单），旨在培养学生的劳动精神和劳动价值观，锻炼其动手实践能力与创新能力。

生活劳动实践：引导劳动养成良好日常生活劳动习惯。在加强学生宿舍卫生管理，培养良好个人生活习惯和动手能力的基础上，结合每班实际情况，围绕学科实验室、教学楼等场所组织开展义务劳动，在集体劳动中提升个人生活技能，让劳动教育全面渗透到学生日常生活，并贯穿全学期。

服务性劳动实践：将劳动教育融入各类工艺志愿服务。依托学校、社区、福利院、科技部门等公共服务资源，组织学生参加志愿服务，如运动会志愿者、大型活动礼仪服务志愿者等。

生产劳动实践：结合专业人才培养需求和特色劳动教育资源，将专业相关的新技术、新工艺纳入教学内容。一方面要充分发挥各级各类实践教育基地的劳动育人功能。系统开展课程设计、课程实习、生产实习、毕业设计、毕业实习等环节的劳动实践教育；一方面通过指导学生参与企业帮扶、项目研发、创业实践等劳动过程，满足学生多样化劳动实践需求，增强学生对劳动精神的体验感受和认知理解，锻炼学生在劳动实践中创造性解决实际问题的能力。

(一) 把握主线，引导学生尊重劳动、热爱劳动，培养劳动品质，提升劳动素养，并建立通过劳动实现美好生活的愿景，最终为中华民族伟大复兴的中国梦的历史进程中实现认识价值。

(二) 采用多媒体教学手段，配合教材的案例导入进行深入讨论，注意学生的参与程度和课堂的气氛。

(三) 采用案例式教学，引进实际案例，融入思政元素，让学生真正体会劳动成就未来的真谛，具备社会服务的意识。

(四) 主要教学环节的质量要求见下表。

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业类书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、等），注重培养学生主动劳动和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	任务布置与检验	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 实践报告逻辑性较强、格式正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	讨论答疑	<p>为了解学生的劳动情况，为学生解惑，任课教师随时与学生信息畅通。强化自立自强意识。通过实践项目安排让学生在居家生活、校园生活中，自主安排学习与日常生活。</p>

六、课程考核

(一) 课程考核方式

大学生劳动教育考核方式采用考查形式，课程记录采用五级制，即优秀、良好、中的、合格和不合格。

（二）总评成绩评定方法

综合考核成绩 = 平时考核（20%）+ 劳动实践考核（40%）+ 期末考试考核（40%）三部分成绩均达到合格以上，方能取得该课程的 2 学分。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	考勤	20%	按时出勤，不迟到早退
	课堂及课内实验表现	20%	上课认真听讲，积极参加劳动实践
	课后作业	60%	按时完成课后练习及章节测试，
实践考核	劳动报告	100%	依托于学生提交的项目实践报告，根据项目完成情况，结合考核标准给出成绩
期末考试	期末考试卷面成绩	100%	依托与教材配套的在线考评系统的海量题库、自动组卷和智能评分功能实现的在线无纸化考试

七、 有关说明

本课程根据学生课堂讨论、任务完成情况、在线作业情况和教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮的课程教学中整改完善，确保毕业要求指标点达成。

八、 参考书目及学习资料

中央不忘初心牢记使命主题教育办公室. 习近平关于“不忘初心、牢记使命”论述摘编[M]. 北京：中央文献出版社，2019.

马克思，恩格斯. 马克思恩格斯全集 第 31 卷[M]. 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局，译. 北京：人民出版社，2016.

习近平. 习近平谈治国理政[M]. 北京：外文出版社，2016.

中共中央文献研究室. 厉行节约 反对浪费——重要论述摘编[M]. 北京：中央文献出版社，2013.

马克思. 资本论[M]. 姜晶花，张梅，译. 北京：北京出版社，2012.

执笔人：法铮铮

审定人：张书琴

审批人：江炜

大学生创新创业基础课程教学大纲

(Foundations of Innovation and Entrepreneurship for College Students)

一、课程概况

课程代码：0000008

学 分：2

学 时：32（其中：讲授学时 32，实验学时 0，上机学时 0）

适用专业：飞行器制造工程

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：创新创业教育学分是指学生在校期间，为了提高综合素质、培养创新精神与实践能力，根据自己的特长和爱好，参加学科竞赛、科研与实践、企业实习等取得具有一定创新创业意义的成果，经认定获得的学分，是培养方案的重要组成部分之一，共 2 个学分，对应 120 个创新创业学时。主要通过评定在校学生的学科竞赛成果、科研与实践成果、企业实习和其他活动项目四类而获得。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点
1	目标 1：在产品设计中能综合考虑系统设计、流程设计，过程中体现创新意识。	观测点 3-3：能根据特定条件和解决方案进行设计计算，完成成型系统及成型工艺流程设计，并能用图纸、报告、实物等形式呈现设计成果，体现创新意识
2	目标 2：结合各类学习资源，培养学生自主学习与研究能力。	观测点 12-2：掌握良好的学习方法，具有自主学习、发现问题、解决问题的能力，适应个人发展需求和社会进步发展。

三、课程内容及要求

创新创业教育学时主要通过评定在校学生的学科竞赛成果、科研与实践成果、企业实习和其他活动项目四类而获得，创新创业教育学分认定标准如下表。

项目类别	考核内容与标准		创新创业学时值	支撑课程目标	
学科竞赛	国家级	一等奖	100 学时	目标 1、2	
		二等奖	80 学时		
		三等奖	60 学时		
		其他参加者	20 学时		
	省部级	一等奖	80 学时		
		二等奖	60 学时		
		三等奖	40 学时		
		其他参加者	15 学时		
	市厅级	一等奖	40 学时		
		二等奖	30 学时		
		三等奖	20 学时		
		其他参加者	10 学时		
	校级 (院级)	一等奖	20 学时		
二等奖		10 学时			
参赛奖		5 学时			
科研与实践	参与教师科研项目	国家级	≤30 学时	目标 1、2	
		省部级	≤20 学时		
		市厅级	≤15 学时		
		校级	≤10 学时		
		横向课题	≤15 学时		
	论文发表	SCI、EI 收录期刊	独立或第一作者		100 学时
			参与		20 学时
		核心期刊	独立或第一作者		80 学时
			参与		10 学时
	省级期刊	独立或第一作者	30 学时		
		参与	5 学时		
	申请专利	发明	第一作者		50 学时
			参与		10 学时
		实用新型	第一作者		20 学时
			参与		5 学时
	大学生创新创业训练项目	国家级	负责人		40 学时/项
			参与人		20 学时/项
		省级	负责人		20 学时/项
			参与人		10 学时/项
	校级	负责人	10 学时/项		
参与人		5 学时/项			
科研与实践	实验	开放性试验（完成实验并按时上交报告）	5 学时/个	目标 1、2	
企业实习 (必选项)	实习内容与专业相关	实习 6 周以上	60 学时	目标 1、2	
		实习 6 周以下	10 学时/周		
其他活动项目	学术讲座	参加（限 40 学时）	学院组织：10 次计 20 学时 学校组织：5 次计 20 学时	目标 1、2	
	开办企业	—	120 学时		

四、课程考核

1、本专业成立创新创业教育学时认定小组，由认定小组负责本专业创新创业教育学时认定工作。创新创业教育学时认定工作每年9月进行一次，针对上一学年学生获得的创新创业教育学时进行认定。

2、由学生本人填写《航空与飞行学院创新创业教育学时认定申请表》和相应的佐证材料原件和复印件1份。①班级初审：班主任（班导）组织班委对个人申报材料原件进行审查，逐项核实无误后将申请表、佐证材料复印件和以班级为单位汇总填写的《创新创业学时汇总表》报专业系。②系部复审：专业系对班级所报材料进行复查并审核。审核无误后将申请表及佐证材料复印件进行归档，将汇总表交学院教务办。③学院备案：将专业系上报的汇总表进行归档，并作为核发毕业证和学位证的依据。

3、创新创业教育成绩在第八学期的11-12周内提交至教务处备案，记入学生成绩总表。学生累计获得创新创业学时达到120（含）以上，创新创业教育成绩记为“中等”；累计获得创新创业学时达到150（含）以上，创新创业教育成绩记为“良好”；累计获得创新创业学时达到200（含）以上，创新创业教育成绩记为“优秀”。该成绩将作为学生各类评奖评优的重要依据。

4、创新创业教育成绩核定时学生累计获得创新创业学时不足120，创新创业教育成绩记为“不合格”。学生若在第四学年9月份申请认定后，累计获得创新创业学时不足120，班主任向学生本人提出预警。当记入学生成绩时，仍未获得120创新创业学时，不能获得创新创业教育学分，需在规定的学习年限内补齐创新创业学时，重新申请认定。

5、凡弄虚作假者，一经查实，以违纪论处；情节恶劣或两次以上（含两次）弄虚作假的，以作弊论处，成绩以不合格计并依据《常州工学院学生管理规定》予以处理。

6、如学生出现转专业、留级等学籍异动，相应审核工作由异动后学院负责，已取得的创新创业学时正常计算。

五、有关说明

1、参加省级及以上的学科竞赛，必须经过校级相应学科竞赛选拔产生。

2、未列入的其余各校级以上奖项，参照本细则中相关奖项等级给予相应学

分；同项只取最高分，不重复计分；每项学分需出具相关证明；学生参与教师科研和实验类，须提供指导老师认定意见；所有奖项不累计，以最高奖项记学分。

3、学生需累计达到 120 学时才能递交第一次认定申请。

4、不在上述规定范围，但符合学校规定的其他创新学分认定范围的，可由学生通过其他途径申请创新学分，并将申请材料复印件交一份给学院教务办备案。

5、具体实施办法详见《航空与飞行学院创新创业教育学分认定实施办法》。

执笔人：刘志军

审定人：苏 纯

审批人：吴小锋

附：

航空与飞行学院创新创业教育学分认定实施办法

第一章 总 则

第一条 为落实我校“创新创业”办学特色，推进素质教育与创新教育，将创新创业教育与专业教育紧密结合，培养学生的创新精神、增强创业意识、提高创新能力与实践能力，切实提高人才培养质量，结合学院人才培养实际，特制订本实施办法。

第二条 创新创业教育学分是指学生在校期间，为了提高综合素质、培养创新精神与实践能力，根据自己的特长和爱好，参加学科竞赛、科研与实践、企业实习等取得具有一定创新创业意义的成果，经认定获得的学分，是培养方案的重要组成部分之一，共 2 个学分，对应 120 个创新创业学时。

第二章 组织管理及认定程序

第三条 教学院长、各专业系主任、各班班主任、教务办成立创新创业教育工作组，负责创新创业教育的组织实施及学分认定工作。

第四条 各专业是创新创业教育学分的具体实施单位，需设立相应组织机构，负责本专业创新创业教育学分的规划实施、审核及报送等工作。

第五条 各专业成立创新创业教育学时认定小组，由认定小组负责本专业创新创业教育学时认定工作。创新创业教育学时认定工作每年 9 月进行一次，针对上一学年学生获得的创新创业教育学时进行认定。

第六条 由学生本人填写《航空与飞行学院学院创新创业教育学时认定申请表》（附件 1）和相应的佐证材料原件和复印件 1 份。①班级初审：班主任（班导）组织班委对个人申报材料原件进行审查，逐项核实无误后将申请表、佐证材料复印件和以班级为单位汇总填写的《创新创业学时汇总表》（附件 2）报各专业系。②系部复审：各专业系对班级所报材料进行复查并审核。审核无误后将申请表及佐证材料复印件进行归档，将汇总表交学院教务办。③学院备案：将各专业系上报的汇总表进行归档，并作为核发毕业证和学位证的依据。

第七条 创新创业教育成绩在第八学期的 11-12 周内提交至教务处备案，记入学生成绩总表。学生累计获得创新创业学时达到 120（含）以上，创新创业教

育成绩记为“中等”；累计获得创新创业学时达到150（含）以上，创新创业教育成绩记为“良好”；累计获得创新创业学时达到200（含）以上，创新创业教育成绩记为“优秀”。该成绩将作为学生各类评奖评优的重要依据。

第八条 创新创业教育成绩核定时学生累计获得创新创业学时不足120，创新创业教育成绩记为“不合格”。学生若在第四学年9月份申请认定后，累计获得创新创业学时不足120，班主任向学生本人提出预警。当记入学生成绩时，仍未获得120创新创业学时，不能获得创新创业教育学分，需在规定的学习年限内补齐创新创业学时，重新申请认定。

第九条 凡弄虚作假者，一经查实，以违纪论处；情节恶劣或两次以上（含两次）弄虚作假的，以作弊论处，成绩以不合格计并依据《常州工学院学生管理规定》予以处理。

第十条 如学生出现转专业、留级等学籍异动，相应审核工作由异动后学院负责，已取得的创新创业学时正常计算。

第三章 模块分类及评定标准

第十一条 创新创业教育学时主要通过评定在校学生的学科竞赛成果、科研与实践成果、企业实习和其他活动项目四类而获得，创新创业教育学分认定标准如下表。

项目类别	考核内容与标准	创新创业学时值	项目编号	备注	
学科竞赛	国家级	一等奖	100 学时	DQCX1101	以获奖证书或文件为依据
		二等奖	80 学时	DQCX1102	
		三等奖	60 学时	DQCX1103	
		其他参加者	20 学时	DQCX1104	
	省部级	一等奖	80 学时	DQCX1201	
		二等奖	60 学时	DQCX1202	
		三等奖	40 学时	DQCX1203	
		其他参加者	15 学时	DQCX1204	
	市厅级	一等奖	40 学时	DQCX1301	
		二等奖	30 学时	DQCX1302	
		三等奖	20 学时	DQCX1303	
		其他参加者	10 学时	DQCX1304	

	校级 (院级)	一等奖	20 学时	DQCX1401		
		二等奖	10 学时	DQCX1402		
		参赛奖	5 学时	DQCX1403		
科研 与实践	参与教师 科研项目	国家级	≤30 学时	DQCX2101	指导教师认 定，每个科研 项目认定不超 过 3 个学生	
		省部级	≤20 学时	DQCX2102		
		市厅级	≤15 学时	DQCX2103		
		校级	≤10 学时	DQCX2104		
		横向课题	≤15 学时	DQCX2105		
	论文发表	SCI、EI 收 录期刊	独立或第一作者	100 学时	DQCX2201	1.提供论文 复印件 2.必须以常 州工学院作为 第一单位发表
			参与	20 学时	DQCX2202	
		核心期刊	独立或第一作者	80 学时	DQCX2203	
			参与	10 学时	DQCX2204	
		省级期刊	独立或第一作者	30 学时	DQCX2205	
			参与	5 学时	DQCX2206	
	申请专利	发明	第一作者	50 学时	DQCX2301	1.提供申请受 理通知书 2.必须以常州 工学院为专利 所有权人
			参与	10 学时	DQCX2302	
		实用新型	第一作者	20 学时	DQCX2303	
			参与	5 学时	DQCX2304	
	大学生创 新创业训 练项目	国家级	负责人	40 学时/ 项	DQCX2401	提供审批文件 和验收报告复 印件
			参与人	20 学时/ 项	DQCX2402	
		省级	负责人	20 学时/ 项	DQCX2403	
			参与人	10 学时/ 项	DQCX2404	
		校级	负责人	10 学时/ 项	DQCX2405	
参与人			5 学时/项	DQCX2406		
科研 与实践	实验	开放性试 验(完成实 验并按时 上交报告)	5 学时/个	DQCX2501	指导教师认定	
企业 实习 (必 选 项)	实习内容 与专业相 关	实习 6 周以 上	60 学时	DQCX3101	提供企业实习 日志与报告、 实习协议书 (单位盖章)、 企业实习现场 照片等。	
		实习 6 周以 下	10 学时/周	DQCX3102		

其他 活动 项目	学术讲座	参加(限 40 学时)	学院组织：10 次 计 20 学时	DQCX4101	以组织部门记 录为依据
			学校组织：5 次计 20 学时	DQCX4102	
	开办企业	—	120 学时	DQCX4201	提供营业执照 或注册公司证 明

第四章 附 则

第十三条 参加省级及以上的学科竞赛，必须经过校级相应学科竞赛选拔产生。

第十四条 未列入的其余各校级以上奖项，参照本细则中相关奖项等级给予相应学分；同项只取最高分，不重复计分；每项学分需出具相关证明；学生参与教师科研和实验类，须提供指导老师认定意见；所有奖项不累计，以最高奖项记学分。

第十五条 学生需累计达到 120 学时才能递交第一次认定申请。

第十六条 不在上述规定范围，但符合学校规定的其他创新学分认定范围的，可由学生通过其他途径申请创新学分，并将申请材料复印件交一份给学院教务办备案。

第十七条 本办法未涉及到的事项，提交学院创新创业教育工作组讨论决定。

第十八条 办法由学院教务办负责解释，从 2018 级本科生开始试行，对于转升本、3+2 的学生，在校期间需获得 1 个学分，对应 60 个创新创业学时。

军事理论课程教学大纲

(Military Theory)

一、课程概况

课程代码：0000002

学 分：2

学 时：32（其中：讲授学时 32，实验学时 0，上机学时 0）

先修课程：无

适用专业：全校所有专业

建议教材：《军事理论教程》，编者：张政文、陆华，南京大学出版社，
出版时间：2018年7月

课程归口：学生工作部（处）

课程的性质与任务：本课程是所有专业的通识必修课。通过本课程的学习，使学生掌握基本军事理论知识，达到增强国防观念和国家安全意识强化爱国主义、集体主义观念，促进大学生综合素质的提高。培养学生以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平建设中国特色社会主义思想为指导，贯彻和落实科学发展观，按照教育要面向现代化、面向世界、面向未来的要求，适应我国人才培养战略目标和加强国防后备力量建设的需要，为培养高素质的社会主义事业的建设者和保卫者服务。

二、课程目标

目标 1. 使学生掌握基本军事理论与军事技能。

目标 2. 增强国防观念和国家安全意识。

目标 3. 强化爱国主义、集体主义观念。

目标 4. 加强组织纪律性，促进综合素质的提高。

目标 5. 为中国人民解放军训练储备合格后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础。

三、课程内容及要求

（一）中国国防

1. 教学内容

- (1) 国防概述
- (2) 国防法规
- (3) 国防建设
- (4) 国防动员

2. 基本要求

- (1) 了解我国国防历史和国防建设的现状及其发展趋势
- (2) 熟悉国防法规和国防政策的基本内容
- (3) 明确我军的性质、任务和军队建设指导思想
- (4) 掌握国防建设和国防动员的主要内容，增强依法建设国防的观念

(二) 军事思想

1. 教学内容

- (1) 军事思想概述
- (2) 中国古代军事思想
- (3) 毛泽东军事思想
- (4) 邓小平新时期军队建设思想
- (5) 江泽民国防和军队建设思想
- (6) 胡锦涛国防和军队建设思想
- (7) 习近平关于国防和军队建设重要论述

2. 基本要求

- (1) 了解军事思想的形成与发展过程
- (2) 熟悉我国现代军事思想的主要内容、地位作用及科学含义
- (3) 树立科学的战争观和方法论

(三) 国际战略环境

1. 教学内容

- (1) 国际战略环境概述
- (2) 国际战略格局
- (3) 我国周边安全环境

2. 基本要求

- (1) 了解国际战略格局的现状、特点和发展趋势

(2) 正确认识我国的周边安全环境现状和安全策略

(3) 增强国家安全意识

(四) 军事高技术

1. 教学内容

(1) 军事高技术概述

(2) 高技术的军事应用

(3) 高技术与新军事革命

2. 基本要求

(1) 了解军事高技术的内涵、分类、发展趋势及对现代战争的影响

(2) 熟悉高技术军事上的应用范围，掌握高技术与新军事变革的关系

(3) 激发学习科学技术的热情

(五) 信息化战争

1. 教学内容

(1) 信息化战争概述

(2) 信息化战争的特征与发展趋势

(3) 信息化战争与国防建设

2. 基本要求

(1) 了解信息化战争的形成、发展趋势和与国防建设的关系

(2) 熟悉信息化战争的特征，树立打赢信息化战争的信心

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	支撑的毕业要求指标点	讲授学时	实验学时
1	中国国防	目标 1、2、3		5	0
2	军事思想	目标 1、5		6	0
3	国际战略环境	目标 2、3、4		5	0
4	军事高技术	目标 1、2、5		6	0
5	信息化战争	目标 1、5		6	0
合计				28	0

四、 课内实验（实践）

无

五、课程实施

- (一) 采用中班、多媒体教学。
- (二) 教师备课要求有讲稿和教案。
- (三) 成绩考核根据平时成绩和考试成绩确定

主要教学环节质量要求如表所示。

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 要有完整的讲稿 (2) 要有完整的教案
2	讲授	(1) 按照教学内容的要求进行 (2) 精神状态要好
3	作业布置与批改	无
4	课外答疑	无
5	成绩考核	根据平时成绩和考试成绩确定
6	第二课堂活动	网上学习

六、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时考核等，期末考试采用开卷方式。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×30%+期末考试成绩×70%。具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的毕业要求指标点
平时成绩	出勤、听讲情况	30%	检查出勤情况，观察听讲情况	
实验（实践）成绩	无	0%		
期末考试成绩	根据答题情况	70%	根据答题的正确度和完整度评分	

执笔人：张俊辉

审定人：王广程

审批人：吕莹璐

大学生心理健康与安全教育课程教学大纲

(Campus Mental Health and Safety)

一、课程概况

课程代码：0000012

学 分：2

学 时：32

先修课程：无

适用专业：全校所有专业

建议教材：《心理健康与自我成长》，吕莹璐等，苏州大学出版社，2018

课程归口：学生工作部（处）

课程的性质与任务：本课程是为本校所有专业的大一新生开设的公共必修课，属于人文素养通识类课程，通过本课程的学习旨在提高学生的自我意识、人际交往等方面的心理与行为技能水平，培养学生健全的人格，为大学的学习与生活以及将来的社会适应打下良好的心理基础。

二、课程目标

目标 1. 通过心理案例分析大学生普遍面临的心理与人际困惑，提高大一新生的心理健康水平，使大学生在自我、情感、人际、道德等方面实现进一步的成长。促进多角度分析看待问题的能力，增强对生活和学习方面的反思批判能力，探索心理育人的模式。通过学习心理健康的教育理念，培育积极心理品质。通过实践理解心理与社会生活之间的关系，提高社会适应能力。通过学生之间、师生之间对课堂提出的开放式问题的研讨，提升学生的自主学习、分析问题、自我反思的能力。

本课程支撑专业培养方案中毕业要求观测点 3-4。

三、课程内容及要求

（一）心理健康概论

1. 教学内容

（1）心理健康的内涵

（2）大学生常见心理问题的类型

(3) 影响大学生心理健康的因素

(4) 促进心理健康的途径

2. 基本要求

(1) 了解心理健康的基本概念

(2) 了解大学生心理健康的标准、大学生常见的心理问题

(3) 通过系列活动，营造适宜氛围，澄清学习动机与学习目标，建立团体规范。

(二) 交往心理

1. 教学内容

(1) 人际关系与人际交往

(2) 人际交往中的常见问题

(3) 良好人际关系的建立

2. 基本要求

(1) 了解人际交往与人际关系的含义、特点及类型

(2) 掌握人际交往的原则，并克服人际交往中的障碍

(3) 学习一些优化人际关系的技巧

(三) 情绪心理

1. 教学内容

(1) 认识情绪

(2) 情绪与健康

(3) 大学生常见的不良情绪

(4) 情绪管理与调节

(5) 良好情绪的培养

2. 基本要求

(1) 了解情绪的基本概念及相关心理学知识

(2) 掌握情绪调控的主要方法

(3) 提高自身应对不良情绪的能力

(四) 课内实践（详见第四部分）

(五) 课内实践（详见第四部分）

(六) 在线学习：认知、探索、发展与提升

1. 教学内容

- (1) 自我探索与人格成长
- (2) 漫谈爱情心理发展
- (3) 自我规划与管理
- (4) 危机管理

2. 基本要求

- (1) 在线观看视频后，掌握本单元中所涉及的心理技能。
- (2) 认识自我，了解爱情的逻辑。
- (3) 做好生涯规划、应对生活挫折。

(七) 人格发展

1. 教学内容

- (1) 人格概述
- (2) 主要的人格理论
- (3) 气质与性格
- (4) 大学生常见不良人格倾向及其调适
- (5) 健康人格的培养

2. 基本要求

- (1) 了解性格与气质的心理知识
- (2) 正确处理自身的心理冲突，努力培养健全人格。

(八) 在线考试

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	支撑的毕业要求观测点	学时
1	心理健康概论	目标 1	3-4	4
2	人际交往	目标 1	3-4	4
3	情绪心理	目标 1	3-4	4
4	课内实践	目标 1	3-4	4
5	课内实践	目标 1	3-4	4
6	在线学习	目标 1	3-4	4
7	人格发展	目标 1	3-4	4

8	在线考试	目标 1	3-4	4
合 计				32

四、课内实践

序号	项目名称	内容和要求	学时	类型	备注
1	创作与编排一个心理情景剧	角色分工明确，剧本主题围绕大学生心理健康教育所涉及的主题，如适应、交往、情感、学习、生涯规划等展开创作。用可以长时间录像的设备进行录制。	4	综合性	必选其一
2	设计有关心理主题的手抄报	纸张需选用 A3 纸，主题以心理健康知识为主，内容积极向上，图文并茂，文字必须手写，图片可以手绘，也可以是照片或者剪切自其它纸质媒体的图片；包含小组每个成员的设计内容。	4	综合性	
3	读一本有关心理学经典（心理健康）图书	对全书的内容进行具体的阅读分工，小组成员都读完之后，集中进行小组分享，并对分享现场拍照存档，每人手写一段阅读笔记并由小组长收齐。	4	综合性	

注：以小组为单位进行，3 个项目任选其一。

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1. 以心理健康理念为主线，开展探究性学习，以拓展学生的思考空间。着重从自我意识、人际交往、人格健全等角度切入，结合当代大学生的健康人格心理的涵育和成长，组织学生开展针对主题的探究性学习和讨论。

2. 使用多种现代教学和媒介手段，搜集与主题相关的电影、电视、照片等方面的音像资料，借助多媒体辅助教学。

3. 课堂教授与学生实践相结合，设置实践性环节，以激活学生的动手和积极参与的意识。

4. 精讲与泛读相结合，重视自主性学习，以提高学生的学习能力。本课程穿插相应的心理案例，讲授形式多样。

（二）课程实施与保障

主要教学环节	质量要求
--------	------

1	备课	<p>(1) 参考教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各单元篇目，依据教学大纲编写授课计划和授课教案。教案内容包括教学目的和重点、教法设计、授课内容、课堂练习、课后作业等方面。</p> <p>(3) 根据各单元教学内容，精心设计课堂结构和教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 内容丰富、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如任务式教学、研讨式教学、剧作表演教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 语言表达形象生动。</p>
3	作业布置与批改	<p>作业要求：按小组按时按量完成每节课布置的课后作业。</p> <p>批改：教师把作业区分为合格与不合格两类。</p>
4	课外答疑	为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。
5	成绩考核	本课程考核的方式为通过毕博系统进行在线考试。

六、课程考核

(一) 课程考核包括平时作业情况、课内实践完成情况，期末考查采用在线考试的方式。

(二) 课程成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。

具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则	对应的毕业要求观测点
平时成绩	课程在线视频观看	30%	完成网络视频观看作业，主要考核学生对在线视频资源内容的理解和掌握程度，观看完毕并完成相应的测验。	3-4
	考勤及课堂讨论	5%	根据篇目内容设计问题随堂进行讨论，采用随机化的方式抽取学生回答讨论结果。主要考核学生的到课情况和思考问题的能力，无故缺勤2次以上，此处成绩为零。	3-4
	课内实践活动	15%	主要包括：创作与编排一个心理情景剧；设计有关心理主题的手抄报；读一本有关心理学经典（心理健康）图书等三种形式。按要求完成即合格，不细分等级。	3-4

期末考试成绩	期末在线考试	50%	通过采用网络在线考题（单选 40 题、多选 30 题）考查。主要考查和检测学生对心理健康知识的掌握情况，按 50%计入课程总成绩。	3-4
--------	--------	-----	-------------------------------------------------------------------	-----

七、有关说明

（一）持续改进

1. 继续培养和提高大学生的自我反思、人际交往能力。
2. 用积极心理学的理念指导本课程教学，在教学中大力弘扬乐观、宽容、豁达等为人处世的精神，培养学生的文明意识和基本的心理健康理念。
3. 在统一教学内容和考核方法的前提下，倡导教学方式、教学手段的多样化，充分发挥教师的专业特长和学生的想象力。

（二）参考书目及学习资料

1. 参考书：吕莹璐等主编 《心理健康与自我成长》，苏州大学出版社，2018 年版。
2. 主要选读文献：
 - ①薛德钧，田晓红主编：《大学生心理与心理健康》，北京大学出版社，2007 年。
 - ②朱莉娅·贝里曼等著：《心理学与你》，北京大学出版社，2004 年。
 - ③孟昭兰主编：《情绪心理学》，北京大学出版社，2005 年。
 - ④陆小娅主编：《自我结与解》，华东师范大学出版社，2007 年。
 - ⑤岳晓东著：《登天的感觉》，上海人民出版社，2004 年。
 - ⑥李子勋著：《心灵飞舞》，中国广播电视出版社，2006 年。
 - ⑦樊富珉著：《团体心理咨询》，高等教育出版社，2005 年。

大学生安全教育课程教学大纲

(Campus Safety)

一、课程概况

课程代码：0000010

学 分：0.5

学 时：8

先修课程：无

适用专业：全校所有专业

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是我校全体学生须学习并考试合格的一门必修课程。通过学习《大学生安全知识竞赛题库》，掌握和提高大学生安全意识和防范能力，避免和减少安全事件的发生，确保平安、健康、快乐地度过美好的大学生生活。通过学习《实验室安全教育》，使学生了解实验过程中涉及具有一定危险因素的实验环境，如高温、高压、超低温、强磁、真空、辐射、高电压和高转速等基本知识；使学生能够掌握安全、健康和环境方面的基本理论，培养其安全意识和安全素养，使其具有一定的系统安全风险分析的能力，安全操作技能和应急处置能力，以保障大学生在校学习、实验及生活的安全并满足今后职业发展的安全需要。

二、课程目标及对毕业要求观测点的支撑

序号	课程目标	支撑毕业要求观测点
1	目标 1：掌握和提高安全意识和防范能力，培养设计环节中考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等制约因素的意识。避免和减少安全事件的发生。	观测点 3-4：能够在产品设计、模具开发，材料成型工艺流程设计环节中考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等制约因素。
2	目标 2：培养学生安全意识和安全素养，使其具有一定的工程项目安全风险分析、安全操作和应急处置能力，理解应承担的责任，以满足今后职业发展的安全需要。	观测点 6-2：基于材料成型及控制工程专业工程项目的实际应用场景，能够分析和评价工程实践和复杂工程问题解决方案对社会安全的影响，并理解应承担的责任。

三、课程基本内容

第一部分：大学生安全知识

- (一) 维护国家安全
- (二) 不法侵害的预防与处置
- (三) 诈骗的识别与防范
- (四) 心理障碍的预防与调适
- (五) 火灾事故的预防与应对
- (六) 交通事故的预防与处置
- (七) 盗窃案件的预防与应对
- (八) 网络侵害的防范与处置
- (九) 灾害及意外伤害事故的防范与应对
- (十) 食物中毒、传染病及猝死的预防与处置
- (十一) 学生人身伤害事故处理

第二部分：实验室安全教育

(一) 实验室消防安全

1. 实验室消防常识；
2. 实验室消防安全管理；
3. 实验室消防设施；
4. 火灾应急措施。

(二) 实验室用电安全

1. 实验室安全用电常识；
2. 实验室安全用电管理；
3. 实验室用电常见安全事故应急措施。

(三) 实验室危险化学品使用安全

1. 危险化学品常识；
2. 危险化学品安全管理；
3. 危险化学品防护措施；
4. 危险化学品事故应急措施。

(四) 实验室生物安全

1. 实验室生物安全常识；
2. 实验室生物安全管理；

3. 生物性污染的防范；
4. 生物安全事故应急措施。

(五) 实验室电离辐射安全

1. 电离辐射安全常识；
2. 实验室电离辐射防护措施；
3. 电离辐射安全与防护管理；
4. 电离辐射事故应急措施。

(六) 实验室特殊仪器设备使用安全

1. 高温、高压类仪器设备使用安全；
2. 高速运转类设备使用安全；
3. 强场类仪器设备使用安全；
4. 激光使用安全；
5. 低温类实验安全。

(七) 实验室事故人员急救

1. 实验室急救箱简介；
2. 常见急救措施；
3. 其他实验室事故急救措施。

四、其他说明

1. 课程实施

关于《大学生安全知识竞赛题库》的学校和考试，由保卫处负责，每年组织一年级新生参加江苏省大学生安全知识网上测试，要求人人参与、人人过关，过关分数线由江苏省大学生安全知识竞赛组委会统一设定。

关于《实验室安全教育》，学生登录毕博网络教学平台，访问《实验室安全教育》网络课程，通过在线自学的方式进行学习，学习时间累计达 10 小时满足学习要求。

2. 课程考核

关于《大学生安全知识》，竞赛形式为网络考试，成绩达到江苏省大学生安全知识竞赛组委会统一设定的分数线为合格，合格者获得“大学生安全知识”0.5 学分。

关于《实验室安全教育》，教务处负责每年组织“实验室安全教育”课程的网络考试，考试成绩达到60分为合格，获得“实验室安全教育”0.5学分和“实验室安全教育”合格证。

课程目标与课程考核环节、权重的对应关系见下表。

序号	课程目标	考核环节	总题分	课程目标达成权重
1	目标 1	期末考核（大学生安全知识）	100	1
2	目标 2	期末考核（实验室安全教育）	100	1

每个课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{某课程目标评价价值} = \frac{\sum_{j=1}^n \text{支撑该课程目标考核环节}_j \text{平均得分} \times \text{达成权重}_j}{\sum_{j=1}^n \text{支撑该课程目标考核环节}_j \text{总题分} \times \text{达成权重}_j}$$

3. 参考资料

- (1) 《江苏省大学生安全知识竞赛题库》江苏省教育厅编
- (2) 大学生安全教育读本——案例与分析 东南大学出版社 2014 年第一版
- (3) 《大学实验室安全基础》，黄凯，北京大学出版社，2012 年第一版；
- (4) 《高等学校化学化工实验室安全教程》，孙尔康，南京大学出版社，2015 年第一版；
- (5) 《高校实验室安全与环境管理导论》，孙玲玲，浙江大学，2013 年第一版；
- (6) 《高校实验室化学安全与防护》，冯建跃，浙江大学，2013 年第一版；
- (7) 《化学实验室安全与环保手册》，赵华绒，化学工业出版社，2013 年第一版。

执笔人：常 睿 朱庆伟

审定人：金卫东 章志荣

批准人：江 炜

表演基础理论课程教学大纲

(Basic Theory of Acting)

一、课程概况

课程代码：0198215

学 分：2

学 时：32

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：梁伯龙、李月主编：《戏剧表演基础》，北京：中国戏剧出版社，2021年。

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业基础必修

数字化课程链接：无

二、课程目标

目标 1：使学生掌握一定的表演创作方法基础，利用表演的训练手段来解放学习航空服务艺术与管理专业学生的肢体和心理，发掘学生创作的自身潜能，极大的提高学生的艺术性和创造性；

目标 2：通过学习，培养学生在临场表演中敏捷的反应能力，快速的适应能力，丰富的想象能力，真诚的交流能力以及积极有效的沟通能力；

目标 3：使学生逐步了解和掌握表演与各元素的有机联系，明白生活与艺术的关系，自觉将生活作为创作的源泉；

目标 4：帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，顺应历史潮流，适应新时代要求；

课程思政育人目标：

(1) 注重理论联系实际，尊重客观规律，树立社会主义核心价值观，增强专业素养，强调理论对实践的指导意义；

(2) 帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，顺应历史潮流，适应新时代要求；

(3) 提升学生文化自信，提高学生奋斗努力意识，发扬学生爱国主义情怀，同时在教学中转变学生价值观教育，有效落实课程思政的理念；

(4) 用思政教育与专业教育的有机衔接和融合的方法，在提高学生舞台表演技巧和语言基本功、传统文化人文素质、对外民族文化弘扬意识和能力的同时，结合思政元素，培养学生尊重宽容、团结协作的合作精神；

(5) 结合中国文学、音乐、戏剧作品，增强学生对中国优秀传统文化的认同感，激发学生的爱国情感和民族自豪感；

三、课程内容及要求

(一) 表演艺术的创作任务

1. 教学内容

(1) 表演艺术的创作任务

2. 基本要求

(1) 使学生理解表演艺术作为一种创造性艺术的基本属性，明确其核心任务是“创造活生生的、典型的人物形象”。

(2) 能够辨析表演艺术与其他艺术形式的根本区别，理解“演员既是创作者，又是创作工具与材料，还是创作成品”这一特殊性质。

(3) 引导学生树立正确的艺术观，认识到表演艺术的社会价值与审美价值，激发其作为未来创作者的使命感与责任感。

(二) 创作者——演员的素质

1. 教学内容

(1) 演员的总体素质

(2) 演员的创作素质

2. 基本要求

(1) 使学生了解一名专业演员所应具备的总体素质（思想、生活、文化艺术修养等）与特殊的创作素质（“七力四感”）。

(2) 通过针对性练习（如观察生活练习、想象力练习、信念感练习等），初步开发学生的注意力、想象力、感受力、表现力等核心创作素质。

(3) 引导学生进行自我认知与剖析，明确自身优势与短板，建立自我培养的意识，树立终身学习、不断积累的理念。

（三）体验与体现的统一

1.教学内容

- （1）演员与角色的关系
- （2）内部与外部的关系

2.基本要求

（1）深刻理解“体验”（内心感受）与“体现”（外部表现）的辩证统一关系，掌握“演员与角色”矛盾统一的基本原理。

（2）能够在简单的练习与小品中，尝试做到“动于中而形于外”，避免“只有内心体验而无外部体现”或“只有外部形式而无真实体验”两种表演倾向。

（3）确立“真听、真看、真思考、真感受”的创作习惯，追求内部体验与外部体现高度融合的真实表演。

（四）行动——表演艺术的基础

1.教学内容

- （1）什么行动
- （2）行动三要素
- （3）行动与规定情境
- （4）形体性动作与言语动作
- （5）行动的过程
- （6）行动中的交流与适应
- （7）行动的速度与节奏
- （8）行动与感觉

2.基本要求

（1）牢固掌握“行动”是表演艺术基础这一核心概念。熟练掌握行动的“三要素”（做什么、为什么做、怎么做）以及规定情境、交流与适应、速度节奏等关键概念。

（2）能够组织并执行简单的“行动链条”，能够在规定情境中，围绕任务组织有目的、有逻辑的行动，初步掌握在表演中进行真实的交流与即时的适应，能够运用形体性动作和言语动作来揭示人物心理。

（3）培养学生“行动性”的思维方式，学会在舞台上“为达到目的而行动”，而不是“表演情绪”，建立扎实的表演基本功。

（五）分析剧本与角色

1.教学内容

- （1）分析剧本与角色的意义、目的
- （2）分析剧本中感性与理性的统一
- （3）剧本与角色分析的内容

2.基本要求

- （1）明确分析剧本与角色的目的和意义，掌握分析的主要内容，包括时代背景、规定情境、中心事件、矛盾冲突、主题思想、人物性格与关系等。
- （2）能够独立地对指定剧本片段和角色进行初步的案头分析，撰写角色分析笔记。能够将理性分析与感性感受结合起来理解角色。
- （3）培养学生严谨、细致的案头工作习惯，认识到深入分析是角色创造的基石，避免对角色进行简单、概念化的理解。

（六）角色的构思

1.教学内容

- （1）角色构思的内容
- （2）角色构思的形成

2.基本要求

- （1）理解角色构思的内涵，包括对角色内外在形象、性格特征、行为逻辑、发展变化等方面的设想与规划。
- （2）能够在剧本分析的基础上，对角色进行初步的“形象构思”，形成角色的“心象”。能够通过小品、练习等方式，探索和验证自己的构思。
- （3）激发学生的艺术想象力和创造力，鼓励其在尊重剧本的前提下，进行独特而鲜活的艺术构思。

（七）角色的体现

1.教学内容

- （1）初排阶段
- （2）细排阶段
- （3）合成阶段
- （4）演员与观众

2.基本要求

(1) 了解戏剧排练与演出的完整流程,掌握“初排”(搭架子)、“细排”(深化)、“合成”(与舞美灯光配合)三个阶段的不同任务与工作方法。理解演员与观众的关系。

(2) 初排阶段能够在导演指导下,基本完成剧本片段的舞台调度,建立起行动线的骨架。细排阶段能够深化角色的内心生活,打磨表演细节,丰富交流与适应,使角色血肉丰满。合成阶段能够适应剧场空间,与舞台各部门配合,完成完整的舞台呈现,初步建立面对观众的表演意识。

(3) 培养学生的舞台整体观念、团队协作精神和严谨的创作作风。理解从排练场到舞台的转化过程,完成从“演员自我”到“舞台角色”的最终飞跃。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	支撑的毕业要求观测点	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	表演艺术的创作任务	(1) (3)		3		(1) (2)
2	创作者——演员的素质	(1) (2) (4)		3		(1) (2) (4)
3	体验与体现的统一	(3) (4)		3		(1) (4)
4	行动——表演艺术的基础	(1) (2) (3)		6		(1) (2) (3) (4)
5	分析剧本与角色	(3) (4)		3		(2) (3) (4) (5)
6	角色的构思	(3) (4)		3		(2) (3) (4) (5)
7	角色的体现	(1) (3) (4)		3	8	(1) (2) (3) (4) (5)
合计				24	8	

四、课内实验

课内实验(实践)项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验(实践)教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	支撑的课程目标	实验类型	实验要求	课程思政融入点
----	--------	-----------	----	---------	------	------	---------

1	命题表演	以片段的规定情境作为创作的主要依据,同时对所选取的素材进行二度化的增删或改编创作,以小组形式完成命题表演	8	目标 1、目标 2	课内	团队合作	(1)、(4)、(5)
---	------	------------------------------------------------------	---	-----------	----	------	-------------

五、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1.讲授法：系统讲授表演艺术的基本理念。

2.问答法：不断抛出问题，引导学生思考、分享观点。例如：“这段表演传达了什么情感？用了哪些手段？”“这个舞台设计对表演产生了什么影响？”“这个理论如何解释我们刚看的片段？”

3.案例分析法：选取具有代表性的剧本片段、表演录像、演出评论、导演阐述、演员访谈等作为分析对象。提供分析工具（如：剧本分析（主题、结构、人物、语言）、表演分析（身体、声音、情感、节奏、关系）、导演构思（空间、调度、节奏、风格）、舞台美术（布景、灯光、服装、音效）等。

4.情境模拟与角色扮演：模拟特定历史时期的排练厅、剧团会议、艺术争论等，让学生代入角色（如斯坦尼斯拉夫斯基时代的演员、阿尔托的追随者、布莱希特的编剧等）进行讨论或决策。模拟从剧本构思、导演阐述、演员创作到演出的某个环节的讨论。

5.课程思政育人方法：设计具有思政导向的研究性问题，引导学生在研究实践中深化认知、锻炼能力、提升社会责任感和使命感。

(二) 教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>深刻理解课程大纲要求，制定具体、可衡量、可达成、相关性强、有时限的每节课学习目标，并与课程总目标紧密衔接。</p> <p>掌握学科前沿动态，确保教学内容科学、准确、深度广度适中，逻辑结构清晰，重点难点突出。精选核心知识、关键概念和必备技能。</p> <p>了解学生的知识基础、学习风格、兴趣点、潜在困难和背景差异，使教学设计更具针对性（差异化教学）。</p> <p>选择与内容、目标、学情相匹配的教学方法和策略（如讲授、讨论、案例、探究、项目、翻转课堂等）。设计有效的导入、展开、互动、练习、总结环节。合理预估时间分配。</p> <p>准备高质量的教学材料（PPT、讲义、阅读材料、视频、模型等）、</p>

		<p>实验设备（如适用）、在线学习资源链接等，确保其可用性、相关性和吸引力。</p> <p>自然、恰当地融入课程思政元素，引导学生树立正确的价值观。</p> <p>考虑可能的突发情况（如技术故障、学生反应偏离预期）并准备备选方案。</p>
2	讲授	<p>有效传递知识、激发思考、引导学习、营造积极学习氛围，促进学生理解和能力发展。</p> <p>语言规范、流畅、生动，语速适中，音量恰当，逻辑条理清晰，专业术语解释到位。</p> <p>重点突出，难点突破有方，知识点衔接自然流畅，信息量适度，避免“满堂灌”。</p> <p>设计并实施高质量的提问、讨论、小组活动等，鼓励学生参与，激发思考，及时回应学生反馈。营造安全、开放、尊重的课堂氛围。</p> <p>根据教学内容和学生反应灵活运用多种教学方法，保持课堂活力。有效利用教学技术和工具（如多媒体、在线平台、实验设备）。</p> <p>观察学生的专注度、参与度和理解情况（如眼神、表情、提问、回答），及时调整节奏和策略。</p> <p>合理控制各环节时间，确保教学计划的主体内容完成，并能进行必要的总结和预告。</p> <p>板书工整清晰、布局合理、重点突出；课件简洁美观、图文并茂、信息量适中、辅助性强而非替代讲解。</p> <p>不仅传授知识，更要引导学生分析、综合、评价、创造，培养批判性思维和解决问题的能力。</p>
3	过程性考核	<p>采用多种方式（课堂提问/讨论、小测验、作业、实验报告、项目/任务阶段性成果、小组展示、学习反思日志、在线讨论参与度等），覆盖不同认知层次（记忆、理解、应用、分析、综合、评价）。</p> <p>贯穿整个教学过程，频率适中，既能持续跟踪又不给学生造成过大负担。</p> <p>每一项过程性考核任务都紧密对应特定的学习目标，能有效测量学生对目标知识和技能的掌握程度。</p> <p>提供及时、具体、建设性的反馈，明确指出优点、不足及改进方向。反馈应具有可操作性。</p> <p>学生能利用反馈信息进行自我调整和学习改进。教师能根据反馈结果诊断普遍性问题和个体差异，及时调整后续教学内容和方法。</p> <p>对过程性考核的成绩、表现、反馈有清晰、公正的记录，作为最终评价的重要依据。</p> <p>考核标准清晰、提前告知学生，评分过程公平、一致、有据可依。</p>
4	课外答疑	<p>对学生提出的问题给予及时、耐心、专业的回应。对于复杂问题，可约定时间深入讨论。</p> <p>重在启发学生思考，引导其自己找到解决问题的思路和方法，而非直接给出答案。</p> <p>针对不同学生的理解水平和问题类型，提供差异化、有针对性的指导。</p> <p>对常见问题进行记录整理，可在课堂上或学习平台上进行集体反馈，提高效率。</p>
5	期末考试	<p>考试内容必须有效覆盖课程的核心目标、重点知识和关键能力（内容效度）。试题能准确测量其声称要测量的知识和能力（构念效度）。</p> <p>评分标准清晰、客观、一致，确保不同阅卷人或同一阅卷人在不同时间评分结果稳定可靠（评分者信度）。试题表述清晰无歧义，难度分布合理（试题信度）。</p> <p>试题应覆盖课程大纲的主要模块和核心知识点，重点突出，但也要</p>

	<p>体现知识的广度。</p> <p>试题应能有效区分不同学习水平的学生（优秀、良好、合格、不合格）。</p> <p>综合运用多种题型（选择、填空、简答、论述、案例分析等），覆盖从记忆理解到应用、分析、综合、评价等高阶认知目标。</p> <p>整体难度应符合课程定位和学生平均水平，既有基础题确保基本目标达成，也有挑战题区分优秀学生。</p> <p>试题表述准确、清晰、无歧义，语法正确，格式规范。答案要点明确。</p> <p>严格遵守命题、印制、保管、监考、阅卷等环节的保密规定和纪律要求，确保考试过程公平公正。</p> <p>考试结束后进行试卷和成绩分析，找出学生的普遍性薄弱环节和教学中的不足，为改进后续教学提供依据。在合适范围内向学生反馈考试整体情况。</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

六、课程考核

（一）课程考核方式

课程考核包括期末考试、课堂考勤实践考核及作业考核等，期末考试采用闭卷方式。

（二）总评成绩评定方法

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	考勤+课程作业	30%	完成 3 次课程作业，主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，根据完成情况进行打分，每次作业满分 100，作业成绩取 3 次作业平均值结合平时考勤×30%计入总成绩。
	实践考核	20%	以片段的规定情境作为创作的主要依据，同时对所选取的素材进行二度化的增删或改编创作，以小组形式完成命题表演，以表演成绩×20%计入总成绩。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	试卷题型包括选择题、判断题、填空题名词解释及简答题等，以卷面成绩的 50 %计入课程期末成绩。

七、有关说明

（一）持续改进

1.根据教学反馈和学生需求，及时对教学中的不足之处进行改进，不断调整和完善课程设计，确保思政教育的有效性和针对性。

（二）参考书目及学习资料

- 1、《影视表演基础》，刘诗兵.中国传媒大学出版社.2011
- 2、《表演基础》，封晓东，余力民.中国广播影视出版社，2011.

3、《表演艺术概论》，林洪桐.中国传媒大学出版社.2023

执笔人：邹文烨

审定人：张书琴

审批人：江炜

《民航管理学》课程教学大纲

(Civil Aviation Management)

一、课程概况

课程代码：2702203

学 分：2

学 时：32

先修课程：民航服务礼仪、民航概论/民航服务心理学、民航客舱服务与管理

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：2025 级

使用教材：《民航管理学》，王强，中国民航出版社，2025 年

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程适用于《航空服务艺术与管理》本科专业,是航空服务艺术与管理专业的必修课。

本课程通过学习民航管理组织、民航管理环境、民航战略管理、民航运营管理、民航资源管理、民航安全管理、民航服务质量管理、民航危机管理和民航文化管理，掌握民航管理的内涵、构成要素及基本原理和方法，同时了解民航管理的发展历程，以及了解民航管理学的研究对象，研究方法及学习意义，通过对民航管理学这门课程的学习，使学生具备系统的思维及战略意识，树立正确的国家观、世界观和价值观。同时具备良好的员工心理品德素质。通过对这门课程的学习也会使学生逐步建立企业经营思维，安全管理理念，运行保障执行等方面的能力。

二、课程目标

目标 1：通过学习民航管理组织和民航管理环境。使学生系统、科学、规范的了解民航管理政府部门的内涵及职责，熟悉民航微观环境和宏观环境对企业内部环境的影响，掌握行业组织发展及联盟的重要性。

目标 2：通过对民航战略、运营、资源方面管理的学习。使学生系统、科学、规范的了解团队合作和社会责任感在企业经营中的重要性，熟悉战略、运营、资源管理涵义和具体内容。掌握民航运营管理的现状与发展，以及民航运营管理的现状与发展前景的

重要性。

目标 3: 通过学习民航安全及服务质量管理, 使学生系统、科学、规范的了解民航安全管理存在的问题及优化的方向, 熟悉民航安全管理体系的构成及原则, 掌握民航服务质量的内涵、服务质量的测评和服务质量的差距。

目标 4: 通过对危机和文化管理的学习, 使学生系统、科学、规范的了解民航危机的内涵与分类。熟悉民航安全、文化服务质量对于提升、保障航空安全, 提升服务质量的重要作用, 掌握民航危机预警的流程。

目标 5: 通过学习民航管理组织和民航管理环境, 使学生能够更好地掌握民航管理环境的分析方法, 具备对中国民航产业及企业发展的内外部环境进行分析的能力。

目标 6: 通过对民航战略运营资源管理方面的学习, 使学生掌握民航人力资源管理, 资产管理, 信息资源管理, 具备提升对民航资源的认识及整合和应用管理思维的能力。

目标 7: 通过对民航安全以及服务质量管理的学习, 使学生掌握民航安全和服务质量管理体系的构成及原则, 具备建立安全管理体系和科学评估、管理服务质量的的能力。

目标 8: 通过对民航危机意识和文化管理的学习, 使学生掌握民航危机管理存在的问题及优化对策, 具备分析内部自身和国内外发展和环境变化对民航事业的影响能力。

目标 9: 通过民航组织和环境管理的学习, 培养学生能够具有系统思维的战略意识, 树立正确的国家观、世界观和价值观, 在民航管理组织的学习中, 能够培养学生系统的思维和责任意识, 形成高度的国家认同感和良好的职业素养。

目标 10: 通过对民航危机管理和文化管理的学习, 使学生能够认识民族文化在实际工作中的应用, 树立危机意识, 通过危机管理意识促进民航系统管理的完善, 培养学生与实践过程中对物质财富和精神财富的创造能力, 使学生具备高强的安全意识, 高质量的服务意识, 拥有真诚的社会责任感和凝聚力, 具备较强的创新实践和创新精神的能力, 更具忠诚担当、严谨科学、团结协作、敬业奉献的能力。

目标 11: 通过对民航安全和服务质量管理的学习使学生树立安全第一, 同时培养学生良好的民航职业道德和职业素养, 诚实守信, 爱岗敬业, 吃苦耐劳, 具有精益求精的工匠精神。

课程思政育人目标: 本课程旨在将思想政治教育的元素和理念深入融合到《民航管理学》的整个教学过程中。通过涵盖民航管理组织、环境、战略、运营等多个关键模块的教学内容, 本课程致力于引导学生深入理解民航业在国家经济发展和社会稳定中所扮演的重要角色, 从而增强学生的国家荣誉感和民族自豪感。同时, 课程还特别注重对学

生职业道德和社会责任感的培养，旨在引导学生树立正确的职业观和价值观。我们期望学生在未来投身民航工作时，能够秉持诚信、敬业、创新的精神，为民航事业的发展贡献自己的力量。此外，通过学习民航危机管理和文化管理等专题，本课程还旨在激发学生的爱国情怀和社会担当，培养他们在面对复杂多变的环境和各种挑战时，能够保持冷静、积极应对，展现出新时代民航人的风采和担当。

三、课程内容及要求

（一）绪论

1.教学内容

- （1）民航管理的基本概念
- （2）民航管理的基本原则及方法
- （3）中国民航管理发展的历史进程
- （4）民航管理学的学科范畴

2.基本要求

- （1）掌握民航管理的内涵，构成要素及基本原理和方法。
- （2）了解民航管理的发展历程。
- （3）了解民航管理学的研究对象、研究方法的学习意义。

（二）民航管理组织

1.教学内容

- （1）民航管理组织概述
- （2）国际民航管理组织
- （3）国家及地方民航管理组织
- （4）民航行业组织
- （5）民航企业
- （6）中国民航管理组织的现状与发展

2.基本要求

- （1）掌握民航管理相关组织的内涵及职责。
- （2）了解民航管理组织的组织结构。
- （3）了解民航管理组织的变革。

(三) 民航管理环境

1. 教学内容

- (1) 民航管理宏观环境
- (2) 民航管理微观环境
- (3) 民航管理内部环境
- (4) 中国民航管理环境的机遇与挑战

2. 基本要求

- (1) 理解民航管理环境对产业、企业发展的重要性。
- (2) 理解民航管理环境分析的维度，如宏观环境、微观环境及企业内部环境。
- (3) 掌握民航管理环境分析方法，如 SWOT 分析法、波士顿矩阵、通用矩阵等。

(四) 民航战略管理

1. 教学内容

- (1) 民航战略管理概述
- (2) 民航国家战略管理
- (3) 民航产业战略管理
- (4) 民航企业战略管理

2. 基本要求

- (1) 了解战略的内涵及构成要素。
- (2) 掌握战略管理的内涵及战略管理过程。
- (3) 理解公司层战略、业务层战略及竞争战略的内涵及类型。

(五) 民航运营管理

1. 教学内容

- (1) 民航市场营销
- (2) 民航航线管理
- (3) 民航物流管理
- (4) 中国民航运营管理的现状与发展

2. 基本要求

- (1) 了解市场营销的内涵，掌握并理解民航市场营销的内涵。
- (2) 掌握民航市场营销的作用，认识民航运输经营过程中的岗位及其职责，了解适用于民航市场的营销策略。

(3) 熟悉民航航线航班计划的编制过程，了解航班调度的流程。

(4) 理解民航物流的内涵和类型，掌握民航物流管理的基本流程和方法，了解智慧航空物流的实现途径。

(5) 了解我国民航运营管理现状，重点掌握航空公司运营管理内容和机场运营管理能力，了解民航运营管理的发展规划。

(六) 民航资源管理

1. 教学内容

(1) 民航人力资源管理

(2) 民航资产管理

(3) 民航信息资源管理

(4) 我国民航资源管理的现状与改个趋势

2. 基本要求

(1) 了解民航人力资源管理。

(2) 了解资产管理、信息资源管理的主要内容。

(3) 学会进行民航各类资源管理的基本方法。

(4) 通过学习，使学生掌握民航人力资源管理，资产管理，信息资源管理，具备提升对民航资源的认识及整合和应用管理思维的能力。

(七) 民航安全管理

1. 教学内容

(1) 民航安全管理概述

(2) 民航安全管理的理论基础

(3) 中国民航安全管理的现状与改进对策

2. 基本要求

(1) 了解民航安全与民航安全管理的内涵。

(2) 了解民航安全的历史沿革。

(3) 理解民航安全管理体系的构成及原则。

(4) 理解民航安全管理相关理论。

(5) 了解我国民航安全管理存在的问题及优化方向。

(八) 民航服务质量管理

1. 教学内容

- (1) 民航服务的内涵与构成
- (2) 服务质量管理
- (3) 中国民航服务质量管理现状与改革

2.基本要求

- (1) 了解服务质量与民航服务质量的内涵。
- (2) 理解服务质量的测量。
- (3) 理解服务质量差距的含义。
- (4) 了解我国民航服务质量情况。

(九) 民航危机管理

1.教学内容

- (1) 民航危机
- (2) 危机管理
- (3) 我国民航危机管理的现状与对策

2.基本要求

- (1) 了解危机的内涵及其分类。
- (2) 理解危机管理的内涵及基本原理。
- (3) 理解民航危机管理的内涵、原因及处置原则。
- (4) 了解我国民航危机管理存在的问题及优化对策。

(十) 民航文化管理

1.教学内容

- (1) 民航文化与文化管理
- (2) 民航文化的构建
- (3) 中国民航文化管理的现状与完善对策

2.基本要求

(1) 理解民航文化的概念，学生能够准确阐述民航文化的定义，理解其广义和狭义之分，以及民航文化在民航业中的核心地位。

(2) 掌握民航文化的特征与发展历程：学生能够梳理民航文化的发展脉络，明确其主要特征和阶段，以及民航文化如何随着历史发展而不断演变。

(3) 认识民航文化的主要构成：学生能够识别民航文化的主要组成部分，包括物质文化、精神文化、制度文化等，并理解他们之间的相互作用。

(4) 认识民航文化在实际工作中的应用：通过案例分析（如四川航空公司 3U8633 航班紧急备降事件、永暑礁新建机场试飞成功案例），学生能够理解民航文化在实际工作中的具体变现和重要作用。

（十一）民航管理制度

1. 教学内容

- (1) 民航管理制度概述
- (2) 民航管理政策
- (3) 民航管理法规
- (4) 中国民航管理制度现状与改革

2. 基本要求

(1) 学生需掌握民航管理制度的基本框架与核心要素，理解制度设计对行业规范发展的支撑作用。

(2) 能够结合典型案例（如航班时刻分配机制、空域管理改革试点），阐释政策法规对民航企业运营的实际影响，并具备针对行业痛点提出制度优化建议的初步能力。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	绪论	1	2	0	认识民航业在国家战略中的地位
2	民航管理组织	2	3	0	国家主权意识与职业伦理观
3	民航管理环境	3	3	0	宏观政策与微观市场的互动关系
4	民航战略管理	4	3	0	国产大飞机 C919 研发战略
5	民航运营管理	5	3	0	协同高效运营，彰显中国管理智慧
6	民航资源管理	6	3	0	资源整合与优化配置的重要性
7	民航安全管理	7	3	0	安全是民航业的生命线
8	民航服务质量管理	8	3	0	以人民为中心，提升服务品质
9	民航危机管理	9	3	0	疫情期间国际航线停航应对策略复盘
10	民航文化管理	10	3	0	弘扬民航精神，增强文化自信

11	民航管理制度	11	3	0	依法治国，促进民航业健康发展
合计			32	0	

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.讲授法，通过系统讲解民航管理各模块的核心理论，结合板书与 PPT 演示，帮助学生建立完整的知识框架。讲授过程中注重理论联系实际，例如在讲解战略管理时引入航空公司竞争战略案例，在服务质量管理章节穿插客户投诉处理流程演示，使学生深刻理解抽象概念。同时采用启发式提问，引导学生主动思考行业发展趋势与管理挑战，培养其独立分析问题的能力。

2.案例分析法，通过引入国内外民航管理经典案例，引导学生进行分组讨论与深度剖析。结合案例视频、行业报告等多媒体资料，组织案例复盘会，培养学生解决实际问题的能力。同时采用情景模拟教学法，设置航班延误危机处置、资源调配冲突等模拟场景，让学生扮演管理者角色进行决策演练，教师通过即时反馈强化战略思维与应急管理能力。

3.采用多媒体教学手段，利用视频资料展示民航管理各环节的实际操作流程，如机场地勤服务标准化流程、空中交通管制指挥系统运行实况等，帮助学生直观理解理论知识。通过动态图表呈现民航业发展趋势数据，如客流量年增长率、航司运营效率对比等，结合 3D 建模技术还原航空器结构与维修场景，增强学生对复杂技术问题的认知深度。同时开发在线模拟平台，集成航班调度优化、应急预案推演等交互模块，支持学生自主完成资源分配决策并获取即时效果反馈，培养其数据驱动的管理思维。

4.课程思政育人方法：通过引入民航业的典型案例与行业前沿动态，结合课堂讨论、角色扮演等多种教学形式，将国家战略、行业规范、职业道德等思政元素巧妙地融入到专业知识的讲解之中。例如，在分析航班延误处置的案例时，引导学生深入思考企业社会责任与乘客权益之间的平衡问题；在讲解民航安全管理知识时，融入“人民至上、生命至上”的核心理念，以此来强化学生的安全意识和职业使命感。此外，还利用线上资源开展虚拟仿真教学，通过模拟民航危机事件的处理过程，培养学生的应急决策能力和社会责任感。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 掌握本课程教学大纲内容, 严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 (2) 熟悉教材各章节, 借助专业书籍资料, 并依据教学大纲编写授课计划, 编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。 (3) 根据各部分教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。
2	讲授	(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。 (2) 采用多种教学方式(如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 (3) 能够采用现代信息技术辅助教学。 (4) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。
3	过程性考核	学生必须完成规定数量的作业, 作业必须达到以下基本要求: (1) 按时按量完成作业, 不缺交, 不抄袭。 (2) 书写规范、清晰。 (3) 解题方法和步骤正确。 教师批改和讲评作业要求如下: (1) 学生的作业要按时全部批改, 并及时进行讲评。 (2) 教师批改和讲评作业要认真、细致, 按百分制评定成绩并写明日期。 (3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	课外答疑	为了解学生的学习情况, 帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式, 培养其独立思考问题的能力, 任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。
5	期末考试	本课程考核的方式为闭卷笔试。有下列情况之一者, 总评成绩为不及格: (1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。 (2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。

五、课程考核

（一）课程考核方式

1. 过程性考核成绩评定

平时成绩注重学习过程考核, 由课后习题+团队合作项目+主题演讲环节构成。

2. 期末考试成绩评定

考核范围: 教学大纲范围内

考核方式: 笔试闭卷考试

（二）总评成绩评定方法

总成绩 = 平时成绩*50% + 期末考试成绩*50%

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	20%	课后习题作业主要考查学生对每章节知识点的理解和掌握程度。教师根据教学内容布置针对性作业，学生按时完成并提交。教师批改时，依据答案的准确性、完整性、逻辑性进行评分。准确完整且逻辑清晰的作业得分高，有部分错误或逻辑不严谨的酌情扣分，未完成或错误较多的得分低。
	团队合作项目	15%	团队合作项目主要评估学生在小组作业中的协作能力、贡献度以及对航空法律知识的综合运用能力。教师根据小组项目报告的质量、学生在项目中的参与度、讨论贡献以及团队合作的效果进行综合评分。表现突出、贡献大且团队合作效果好的小组得分高，参与度一般或团队合作存在问题的酌情扣分，未参与或表现较差的得分低。
	主题演讲	15%	主题演讲主要考察学生对航空法律某一专题的深入理解能力、逻辑表达能力以及语言组织能力。教师根据学生演讲内容的深度与广度、逻辑结构的清晰度、语言表达的流畅性以及现场展示的效果进行综合打分。演讲内容充实、逻辑严谨、表达流畅且展示效果佳的学生得分高，内容较浅或逻辑稍乱、表达一般或展示效果平平的酌情扣分，内容空洞、逻辑混乱、表达不畅或展示效果差的得分低。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	期末考试采用闭卷试卷形式，全面考查学生对整个课程知识的掌握程度和综合运用能力。考试内容涵盖课程大纲中的所有重要知识点，题型包括选择题、判断题、简答题、案例分析题等，从不同角度考查学生对民航法律法规基础知识的记忆、理解和应用。教师严格按照评分标准进行阅卷，根据学生的答题准确性和完整性给出相应分数，期末考试成绩按百分制评定后，按权重折算计入总评成绩。

六、有关说明

（一）持续改进

定期收集学生反馈，通过问卷调查、课堂交流以及线上论坛等多种形式，了解学生对课程内容、教学方法、实践环节等方面的意见和建议。针对学生提出的问题，如某些法律条文讲解不够深入、案例分析不够典型等，及时调整教学策略，优化教学内容。

（二）参考书目及学习资料

1. 民航概论，刘得一，中国民航出版社，2000年
2. 民航概论，黄永宁、张晓明，旅游教育出版社，2009年
3. 服务营销理论与实务，杨丽华、邓德胜，北京大学出版社，2009年

执笔人：文凯迪

审定人：张书琴

审批人：江炜

《航空概论》课程教学大纲

Aeronautical Generality

一、课程概况

课程代码：2702204

学 分：3.0

学 时：48（其中：讲授学时 48， 实验学时 0）

先修课程：

适用专业：航空服务艺术与管理专业

适用年级：2025 级

使用教材：《民航概论》，郝建国，中国民航出版社，2024 年 7 月

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业基础必修课。通过本课程的学习，培养学生掌握民用航空的基本概念、民用航空发展史、民用航空器、民用航空器的飞行环境、空中交通管理、机场、通用航空等各个方面的知识和基本理论，为后续学习《民航客舱设备操作与管理》、《民航客舱服务》等专业课程及开展主要实践性教学环节奠定基础。

二、课程目标

目标 1：能够结合民航理论和历史，分析和理解民航业对于国家和社会的基本功能。

目标 2：了解飞机的基本结构和工作原理；培养学生综合运用知识的能力，增强学生的职业适应能力。

目标 3：了解机场的结构、建设规划和等级划分，掌握机场的分类；培养学生观察、分析、解决问题和总结归纳的能力。

目标 4：了解民航乘务员的职业发展历史；培养学生爱国奉献精神、航空报国精神、“三个敬畏”民航精神和工匠精神。

目标 5：了解民用航空运输企业的构成，了解国内外的民航运输企业；培养学生沉着冷静、灵活应对机上各类突发状况的能力。

目标 6：能将理论知识熟练应用于服务工作中，配合机长保障飞行安全，并运用所学知识解答乘客提问。

目标 7：提升民航人文素养，建立起严谨科学的专业态度，让学生树立民航全局观，

培养学生统筹思考的能力。

目标 8：能辩证的分析我国航空业发展面临的问题和挑战。

课程思政育人目标：

深入学习贯彻党的二十大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把握民航业发展大局，深化产教融合，精准务实地推进课程高质量发展。坚持知识传授与价值引领相结合，在课程教学中让学生认识到民航业是国家重要战略产业，其安全运行、服务质量与国家发展、人民福祉紧密相连，每个环节都承载着重大责任。通过对世界民航业发展历程、民航空勤职业、中国民航运输企业及保障单位等课程知识的学习和对典型案例的剖析，使学生建立正确的理想信念和价值取向，提高责任感，培养严谨细致的态度，成长为德才兼备、全面发展的人才，助力专业与课程向着特色鲜明的高水平应用型地方大学教学目标不断迈进！

三、课程内容及要求

（一）民用航空概述

1.教学内容

- （1）民用航空的定义与分类
- （2）民航系统的基本结构与功能
- （3）民航历史与发展概况

2.基本要求

- （1）了解民用航空的基本概念；
- （2）了解中外民航发展历史；
- （3）理解中外民航发展现状和未来趋向。

（二）民用航空器及飞行原理

1.教学内容

- （1）民用航空器
- （2）飞机机体结构
- （3）飞行原理
- （4）民用航空制造

2.基本要求

- （1）了解航空器的具体分类；

- (2) 明确飞机的基本结构;
- (3) 掌握飞行的基本原理。

(三) 民航机场

1. 教学内容

- (1) 机场概况介绍
- (2) 民用机场功能区及等级划分
- (3) 民用机场建设及现状

2. 基本要求

- (1) 掌握机场的定义、发展史和分类;
- (2) 明确民航机场的功能区及等级划分;
- (3) 了解中国民航机场的现状和发展趋势。

(四) 民航运输

1. 教学内容

- (1) 民航运输的基本内容
- (2) 民航运输业的发展
- (3) 民航运输企业

2. 基本要求

- (1) 掌握民航运输的基本内容、特点以及民航运输的分类;
- (2) 掌握民航运输业的经济发 展情况;
- (3) 了解世界及我国民航运输业的发展;
- (4) 掌握民航运输企业的概念及特点;
- (5) 了解民航运输企业组织结构与运行。

(五) 空中交通管理

1. 教学内容

- (1) 空中交通管理的基本概念及其构架
- (2) 空中交通服务
- (3) 空域管理
- (4) 流量管理
- (5) 导航、监视与通信系统

(6) 智慧空管建设

2.基本要求

- (1) 掌握空中交通管理的基本概念；
- (2) 了解空中交通管制服务的概念和目的；
- (3) 了解空域管理的概念；
- (4) 了解空中交通流量管理的基本概念。

(六) 通用航空

1.教学内容

- (1) 通用航空概述
- (2) 通用航空器与通用航空业务
- (3) 通用航空的空域管理和未来发展

2.基本要求

- (1) 掌握通用航空的概念和基本特征；
- (2) 熟悉世界通用航空发展概况以及我国通用航空发展过程；
- (3) 了解通用航空器的概念及类型；
- (4) 熟悉通用航空的业务领域；
- (5) 了解我国通用航空空域的管理制度和未来的发展前景。

(七) 民航职业

1.教学内容

- (1) 民航职业概念与分类
- (2) 民航职业发展史
- (3) 民航职业培训体系
- (4) 民航职业道德与规范

2.基本要求

- (1) 了解民航职业的概念和分类；
- (2) 了解空勤人员和地勤人员的发展历史；
- (3) 掌握民航人员的工作特点、行为规范和品质作风。

(八) 民航文化与精神

1.教学内容

- (1) 民航文化与当代民航精神概述
- (2) 民航文化的构成
- (3) 民航文化的传承

2.基本要求

- (1) 了解民航文化的历史渊源、基本要素及特征；
- (2) 理解民航文化的内涵。

(九) 民航安全与服务

1.教学内容

- (1) 民航当局的职能和作用
- (2) 民航安全管理体系
- (3) 民航安全与民航服务之间的关系

2.基本要求

- (1) 了解民航安全管理体系；
- (2) 了解民航安全管理规定。

(十) 民航制度与法律规范

1.教学内容

- (1) 中西方民航制度
- (2) 国际民航管理体系与法律规范
- (3) 中国民航管理体系与法律规范

2.基本要求

- (1) 了解民用航空制度的基本概念；
- (2) 了解中外民航管理体系与法律规范。

(十一) 民航发展

1.教学内容

- (1) 民航业的现状和发展
- (2) 民航需求的开拓
- (3) 民航未来规划

2.基本要求

- (1) 了解数字民航和民航强国理念的基本内涵和具体体现；

- (2) 了解世界民用航空器的发展和我国航空技术探索历程；
- (3) 掌握智能技术赋能航空发展的各种方式。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	民用航空概述	目标 1	3	0	专业素养
2	民用航空器及飞行原理	目标 2	6	0	科技自信
3	民航机场	目标 3	6	0	科技强国
4	民航运输	目标 5	6	0	智慧民航发展
5	空中交通管理	目标 7	6	0	三个敬畏
6	通用航空	目标 8	3	0	低空经济
7	民航职业	目标 4	6	0	三个敬畏
8	民航文化与精神	目标 7	3	0	民航文化自信
9	民航安全与服务	目标 6	3	0	三基建设
10	民航制度与法律规范	目标 6	3	0	法治素养
11	民航发展	目标 8	3	0	民航事业发展自信
合计			48	0	

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 引导学生掌握相关概念、方法的实际意义，利用航班中的实际案例，帮助学生了解行业发展的现状和趋势，理解民航概论的相关理论知识，并最终指导学生结合对于行业的认知来解决实际问题。

2. 采用多媒体教学手段，配合例题的讲解及适当的思考题，保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂的气氛。

3. 采用案例式教学，引用不同航空公司的案例，让学生真正了解课程要点，为整个本科阶段专业课学习打下基础。

4.课程思政育人方法：可通过多维路径融入思政育人。深挖民航业发展中的鲜活案例，如老一辈机务人员为保障航班安全，对每一颗螺丝的松紧度反复核查；空管人员在复杂天气下，凭借精准判断完成航班调度等，解析“工匠精神”的内涵。让学生明白这不仅是对技术的极致追求，更是对旅客生命安全、行业信誉的责任担当，从而树立“安全为天、责任为先”的职业信念。评价体系实行技能与品德双维度考核，评价体系聚焦理论学习中的品德体现，考察学生是否在案例解读中秉持客观态度；把“课堂研讨的协作性”纳入评估，关注是否尊重不同观点、主动贡献思考，以此实现理论传授与价值引领的深度融合，让学生在掌握知识的同时，塑造职业品格。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	期末考试	<p>本课程考核的方式为闭卷笔试。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p>

		(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。 (2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。
--	--	-----------------------------------------------------

六、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试，平时及作业情况考核，期末考试采用闭卷考试方式。

(二) 总评成绩评定方法

课程成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	20%	课后完成 2-4 道课后习题作业，主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力。课后习题作业占总评成绩的 20%。
	案例分析	10%	围绕航空业真实案例，运用课程核心知识点进行剖析，内容需包含事件经过、背景、原因分析及处置建议，主要考核学生对知识点的复习、理解、掌握程度及听课和课后消化能力。案例分析占总评成绩的 10%。
	团队合作项目	20%	以团队合作形式进行国内外航空公司介绍 PPT，主要考核学生对所学知识的掌握与运用能力，以及语言表达能力和团队协作能力等，评分后按 20%计入课程总成绩。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	试卷题型包括单选题、多选题、填空题、判断题、简答题和案例分析题，以卷面成绩的 50% 计入课程总成绩。

七、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、实验环节、平时考核情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

(二) 参考书目及学习资料

- 1.民航概论，刘得一等，中国民航出版社，2011年
- 2.民航概论，刘岩松等，清华大学出版社，2017年
- 3.民航概论，陆筑平，中国人民大学出版社，2021年

执笔人：刘益伶

审定人：张书琴

审批人：江炜

职业化形象塑造课程教学大纲

(Professional image Building)

一、课程概况

课程代码：2702205

学 分：4

学 时：64

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：苏雅靓，李勤：《空乘人员化妆技巧与形象塑造》，北京：旅游教育出版社，2023 年。

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业选修

数字化课程链接：无

二、课程目标

目标 1：掌握空乘化妆技巧，塑造优雅专业的行为举止与仪态，精通航空服务场景下的专业礼仪与沟通标准。

目标 2：深刻理解空乘职业形象的核心价值与使命，精准掌握航空公司的视觉形象规范。

目标 3：强化职业素养与内在态度，培养对旅客安全、舒适、满意度的高度负责态度。养成耐心、细致、积极主动、抗压能力、团队协作精神，尊重不同国家、地区、文化背景旅客的习俗和禁忌，提供无差别的专业服务。

课程思政育人目标：

(1) 强化国家意识与民航担当，引导学生深刻理解民航业作为国家重要战略产业、国家形象重要窗口的地位和作用。认识到空乘人员不仅是服务提供者，更是国家形象的“代言人”、民航安全的“守护者”、中华文化的“传播者”。激发学生对国家民航事业发展的自豪感、责任感和使命感。培养其将个人职业理想融入“民航强国”建设的家国情怀。

(2) 培育敬业精神与精益求精的工匠精神，理解空乘职业的专业性、规范性和服务性。认识到职业化形象（得体的妆容、优雅的举止、精准的语言）是敬业精神的外在体现，是赢得旅客信任、提升服务品质的基础。热爱民航服务事业，认同空乘职业的价值和尊严。培养追求卓越、精益求精的工匠态度。

(3) 涵养高尚职业道德与诚信友善品质，明确理解空乘职业道德的核心要求（如：尊重旅客、真诚服务、保守秘密、公平公正、廉洁自律）。认识到职业形象是内在职业道德的外在投射。培养真诚友善、乐于助人、尊重包容的服务心态。树立正确的义利观，抵制诱惑，坚守职业操守。在服务仪态、语言沟通中自然流露出尊重、真诚、耐心和同理心。通过规范得体的着装和举止展现诚信、自律的职业形象。

(4) 增强文化自信与跨文化沟通能力，在职业形象中巧妙融入中国元素（如具有中式美感的盘发、体现东方含蓄美的妆容），展现文化底蕴。在服务国际旅客时，运用得体的礼仪和语言进行有效、尊重的跨文化沟通。

三、课程内容及要求

（一）空乘人员形象与气质概述

1. 教学内容

- (1) 形象与气质的构成
- (2) 品格塑造与形象气质的关系
- (3) 空乘人员良好形象和气质的养成

2. 基本要求

- (1) 了解形象与气质、品质与素养的内涵与联系。
- (2) 掌握良好的行为与习惯、良好的性格与心态以及意志力等方面的培养要求。

（二）形象设计常识

1. 教学内容

- (1) 形象设计的概念与内涵
- (2) 形象设计的美学原理
- (3) 形象设计的基本原则
- (4) 形象设计的基本要素
- (5) 形象设计的定位与构思

2. 基本要求

- (1) 理解形象设计的内涵及定位的意义
- (2) 领会空乘人员学习形象设计的意义。
- (3) 掌握形象设计中色彩原理及美学原理，并灵活运用。
- (4) 了解设计效果的好坏，实质上是对色彩、光线、形态等因素的处理结果。

(三) 基础化妆技巧

1. 教学内容

- (1) 化妆品的认知
- (2) 基础化妆手法与技巧

2. 基本要求

- (1) 帮助学生掌握化妆的相关基础知识，提高化妆技巧，树立正确的审美观念。
- (2) 树立正确的审美观念，加深对自身的认识 and 了解。

(四) 空乘人员职业妆容

1. 教学内容

- (1) 空乘人员职业妆容的基本原则
- (2) 空乘人员职业妆容基础
- (3) 职业妆容与自身特点的结合
- (4) 职业妆容与季节的搭配
- (5) 男性空乘人员职业妆容

2. 基本要求

- (1) 准确把握空乘人员职业妆容化妆的基本原则。
- (2) 熟练掌握空乘人员职业妆容化妆的基本程序。
- (3) 针对不同要求能正确把握化妆技巧。
- (4) 了解对男性空乘人员职业妆的基本要求。

(五) 头发养护与空乘人员发型设计

1. 教学内容

- (1) 头发养护的基本常识与发型选择
- (2) 空乘人员发型设计

2. 基本要求

- (1) 掌握发型选择的基本要求，学会根据自己的发质、体型、脸型选择适合自己

的发型。

(2) 掌握空乘人员发型的基本要求，女乘务员要学会盘发。

(3) 掌握养护头发的正确方法，学会科学护发。

(4) 掌握洗发的正确步骤，学会科学洗发。

(六) 服饰搭配与形象设计

1. 教学内容

(1) 服饰搭配基本要领

(2) 空乘人员的服饰搭配

2. 基本要求

(1) 掌握服装色彩搭配的基本原则和技巧，学会选择适合自己的服装色彩，为自己搭配出一系列适合不同场合的不同色系服装。

(2) 了解服装搭配基本要领，学会根据妆容、体型、肤色、年龄等因素来搭配不同款式的服装。

(3) 掌握空乘人员的职业装要求，学会快速、规范地穿着空乘人员的工作制服。

(4) 掌握外出职业装、晚礼服、休闲服、居家服的服装要求。

(5) 掌握在工作场合佩戴服饰的基本要求。

(七) 美容护肤与健身

1. 教学内容

(1) 生理与心理保健

(2) 常用美容护肤按摩手法

(3) 季节与美容护肤

(4) 饮食与美容

(5) 运动健身与塑形

2. 基本要求

(1) 了解生理周期与日常保健、心理与美容的关系，能正视并消除不良情绪。

(2) 了解美容按摩的常用手法和按摩步骤，能进行简单的自我美容按摩。

(3) 了解春夏秋冬四季对皮肤分影响，掌握四季皮肤保养法。

(4) 了解饮食营养与美容的内在的联系，学会正确利用饮食进行美容。

(5) 了解运动与美容的关系，学会简易的健身方法并掌握身体塑形方法。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	空乘人员形象与气质概述	目标 1、目标 2、目标 3	2		(1) (2) (3) (4)
2	形象设计常识	目标 1、目标 2	4		(1) (2)
3	基础化妆技巧	目标 1、目标 2	8		(1) (2)
4	空乘人员职业妆容	目标 1、目标 2	4	16	(1) (2)
5	头发养护与空乘人员发型设计	目标 1、目标 2	4	4	(1) (2)
6	服饰搭配与形象设计	目标 1、目标 2	4		(1) (2) (4)
7	美容护肤与健身	目标 1、目标 2	6	12	(1) (2) (3)
总计			32	32	

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	支撑的课程目标	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	空乘职业妆容练习	完成适合自身特性及职业要求的妆容设计	16	目标 1、目标 2	课内实践		(1) (2)
2	空乘职业发型设计	完成符合自身特性及职业要求的发型设计	2	目标 1、目标 2	课内实践		(1) (2)
3	空乘形体训练	塑造良好的形体	12	目标 1、目标 2	课内实践		(1) (2) (3)

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.讲授法：将职业形象分解为 仪容（妆容/发型）、仪表（制服/配饰）、仪态（站

/坐/行)、语言(广播词/服务用语)四大模块系统讲授。

- 2、精选真实事件作为课堂切入点,通过提问引导学生分析问题根源及解决路径。
- 3、演示法:教师在课堂结合教材内容进行实际演示。
- 4、练习法:在完成章节教学后,指导学生进行实践,帮助学生理解和掌握教学内容。

(二) 教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>深刻理解课程大纲要求,制定具体、可衡量、可达成、相关性强、有时限的每节课学习目标,并与课程总目标紧密衔接。</p> <p>掌握学科前沿动态,确保教学内容科学、准确、深度广度适中,逻辑结构清晰,重点难点突出。精选核心知识、关键概念和必备技能。</p> <p>了解学生的知识基础、学习风格、兴趣点、潜在困难和背景差异,使教学设计更具针对性(差异化教学)。</p> <p>选择与内容、目标、学情相匹配的教学方法和策略(如讲授、讨论、案例、探究、项目、翻转课堂等)。设计有效的导入、展开、互动、练习、总结环节。合理预估时间分配。</p> <p>准备高质量的教学材料(PPT、讲义、阅读材料、视频、模型等)、实验设备(如适用)、在线学习资源链接等,确保其可用性、相关性和吸引力。</p> <p>自然、恰当地融入课程思政元素,引导学生树立正确的价值观。</p> <p>考虑可能的突发情况(如技术故障、学生反应偏离预期)并准备备选方案。</p>
2	讲授	<p>有效传递知识、激发思考、引导学习、营造积极学习氛围,促进学生理解和能力发展。</p> <p>语言规范、流畅、生动,语速适中,音量恰当,逻辑条理清晰,专业术语解释到位。</p> <p>重点突出,难点突破有方,知识点衔接自然流畅,信息量适度,避免“满堂灌”。</p> <p>设计并实施高质量的提问、讨论、小组活动等,鼓励学生参与,激发思考,及时回应学生反馈。营造安全、开放、尊重的课堂氛围。</p> <p>根据教学内容和学生反应灵活运用多种教学方法,保持课堂活力。有效利用教学技术和工具(如多媒体、在线平台、实验设备)。</p> <p>观察学生的专注度、参与度和理解情况(如眼神、表情、提问、回答),及时调整节奏和策略。</p> <p>合理控制各环节时间,确保教学计划的主体内容完成,并能进行必要的总结和预告。</p> <p>板书工整清晰、布局合理、重点突出;课件简洁美观、图文并茂、信息量适中、辅助性强而非替代讲解。</p> <p>不仅传授知识,更要引导学生分析、综合、评价、创造,培养批判性思维和解决问题的能力。</p>
3	过程性考核	<p>采用多种方式(课堂提问/讨论、小测验、作业、任务阶段性成果、小组展示、学习反思日志、在线讨论参与度等),覆盖不同认知层次(记忆、理解、应用、分析、综合、评价)。</p> <p>贯穿整个教学过程,频率适中,既能持续跟踪又不给学生造成过大</p>

		<p>负担。</p> <p>每一项过程性考核任务都紧密对应特定的学习目标，能有效测量学生对目标知识和技能的掌握程度。</p> <p>提供及时、具体、建设性的反馈，明确指出优点、不足及改进方向。反馈应具有可操作性。</p> <p>学生能利用反馈信息进行自我调整和学习改进。教师能根据反馈结果诊断普遍性问题和个体差异，及时调整后续教学内容和方法。</p> <p>对过程性考核的成绩、表现、反馈有清晰、公正的记录，作为最终评价的重要依据。</p> <p>考核标准清晰、提前告知学生，评分过程公平、一致、有据可依。</p>
4	课外答疑	<p>对学生提出的问题给予及时、耐心、专业的回应。对于复杂问题，可约定时间深入讨论。</p> <p>重在启发学生思考，引导其自己找到解决问题的思路和方法，而非直接给出答案。</p> <p>针对不同学生的理解水平和问题类型，提供差异化、有针对性的指导。</p> <p>对常见问题进行记录整理，可在课堂上或学习平台上进行集体反馈，提高效率。</p>
5	期末测试	<p>女生：女生在 60 分钟内独立完成职业化妆容、盘发。考试后每位同学拍摄正面半身照片留存档案。</p> <p>男生：在操场完成引体向上、1000 米、60 秒仰卧收腹举腿等 3 个项目。</p>

五、课程考核

（一）课程考核方式

课程考核包括随堂单元测试及考勤、课后作业，期末测试。

（二）总评成绩评定方法

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	随堂单元测试及考勤	25%	以随机的形式，在每章内容进行中或结束后，随堂测试 1-3 题，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 25% 计入课程平时成绩。
	课后作业	25%	课后完成一定次数的实践作业，以照片或视频的形式存档，主要考核学生对章节知识点的理解和实际掌握程度，计算全部作业的平均成绩×25%计入总成绩。
期末测试	期末实践测试	50%	<p>女生：女生在 60 分钟内独立完成职业化妆容、盘发，满分 100，以最终成绩×50%计入总成绩。</p> <p>职业化妆容（80 分）</p> <p>①底妆（20 分）： 选择接近颈部颜色的粉底液上妆，若有黑眼圈、痘印等瑕疵进行遮瑕。脸部有大瑕疵且没有进行遮瑕需扣除 5 分，出现底妆斑驳、卡粉、涂抹不匀等情况需扣除 5 分，出现假面、脸部与颈部肤色相差过大扣除 5 分。</p>

		<p>②眼妆（20分）： 根据眼部结构选择不同的眼妆方式，选择金棕大地色眼影上眼妆，眼妆需有层次感且不能过于浓重，眼影晕染范围不超过眼窝，不可化下至眼妆，在上妆时不可使用大亮片，若需化卧蚕时妆容要自然干净立体。眼线可采用眼线液或眼线笔，颜色为黑色，画眼线时需紧贴睫毛根部，眼线尾部不可过于上扬，或者过长。刷睫毛前先使用睫毛夹，确保睫毛均已夹翘后再使用睫毛膏，颜色使用黑色，刷后效果以根根分明，卷翘的效果为佳。不化眼影扣除10分，不按照要求化眼线或刷睫毛扣除5分，不使用大地色眼影扣5分，贴假睫毛或种睫毛扣5分，卧蚕显脏线条感明显扣5分，眼睑下至扣除5分，眼影晕染不自然扣除5分。</p> <p>③眉毛：（20分） 眉毛需与脸型眉骨贴合两边眉毛需对称，颜色为灰棕色，毛流线条清晰，毛发量感平衡，前虚后实，上虚下实，眉尾不低于或高于眉头。若眉尾低于眉头扣除5分，眉毛不对称扣除5分，眉毛线条不清晰扣除5分，眉毛颜色不符合要求扣除5分。</p> <p>④修容（包括高光、腮红）：（20分） 根据脸型进行修容，修容、高光腮红需晕染自然与底妆融合，鼻影需与眉骨、眼窝衔接，高光与额头、下巴呼应，少量多次上妆，增强面部立体感。腮红面积不能过大，需与口红、眼影颜色呼应，提升妆容和谐度。修容显脏晕染界限过于分明扣5分，腮红打法不符合职业要求扣5分。</p> <p>职业化盘发（20分） 整齐盘起，一丝不苟，露出前额。两侧头发向上梳起，露出双耳。使用的发卡、发网必须是黑色、无花纹式样。盘发不符合要求视情况扣分。</p> <p>其他要求及扣分项： 保持制服干净整洁，女生佩戴丝巾，着黑色高跟鞋，确保鞋面整洁光亮，无破损。指甲不得过长，指甲颜色为裸色系，如佩戴耳饰，需为珍珠质地，直径1cm左右。不可佩戴美瞳，不可戴框架眼镜。制服穿戴不符合要求视情况扣5-10分，口红不是正红色扣5分，指甲不符合要求扣5分，耳饰不符合要求扣5分，戴美瞳或框架眼镜扣5分。</p> <p>男生：在操场完成引体向上、1000米、60秒仰卧收腹举腿等3个项目。满分100，以最终成绩×50%计入总成绩。</p> <p>引体向上（30分）每做一个得5分，做6个及以上为满分30分。</p> <p>1000米（50分）16分钟内完成得（50分）17分钟（40分）18分钟（30分）19分钟及以上（20分）</p> <p>60秒仰卧收腹举腿（20分）25个及以上（20分）20-25个（15分）20个以下（10分）</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

六、有关说明

（一）持续改进

根据教学反馈和学生需求，及时对教学中的不足之处进行改进，不断调整和完善课程设计，确保思政教育的有效性和针对性。

（二）参考书目及学习资料

1. 苏雅靓，李勤：《空乘人员化妆技巧与形象塑造》，北京：旅游教育出版社，2023年。

执笔人：邹文烨

审定人：张书琴

审批人：江炜

艺术概论课程教学大纲

(Introduction to Art)

一、课程概况

课程代码：2702206

学 分：2

学 时：32

先修课程：表演基础理论等

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：《艺术学概论》，彭吉象等，高等教育出版社，2024 年

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业必修课，也可作为艺术类专业必修课或选修课。从宏观角度探讨艺术的普遍规律、本质特征、发展逻辑及社会功能，为后续专业学习奠定理论基础。以抽象概念和逻辑分析为核心，研究艺术的本质、创作规律、接受心理、审美价值等命题。通过这门课，学生能够超越感性经验，以理性视角审视艺术在人类文明中的角色。

二、课程目标

目标 1：掌握基础知识，让学生系统了解艺术的本质、起源、功能、分类等基本概念和原理，构建起艺术学的理论框架。

目标 2：培养审美能力，提升学生感受、分析和评价艺术作品的的能力，学会从形式、内容、风格等多角度进行审美鉴赏和批评。

目标 3：引导学生认识艺术与时代、社会、文化等因素的互动关系，把握艺术历史演变的主要脉络和内在逻辑。

目标 4：深入探究艺术创作的的心理过程和艺术世界的社会运作机制（如传播、接受、批评）。

目标 5：建立跨学科视野，将艺术与哲学、科技、社会学等领域相联系，培养综合性的文化素养和人文关怀精神。

课程思政育人目标：

(1) 坚定文化自信，通过赏析中国优秀传统文化与现当代艺术作品，引导学生深刻理

解中华美学的独特魅力与价值，增强民族自豪感和文化认同感，自觉传承中华优秀传统文化。

(2) 弘扬主流价值，将社会主义核心价值观融入教学，引导学生树立以人民为中心的创作导向，使其未来创作能歌颂真善美、传递向上向善的价值观，担当时代文化使命。

(3) 提升审美素养，培养学生高雅的审美情趣和正确的艺术观，使其能辨别美丑、抵制低俗庸俗媚俗之风，追求思想精深、艺术精湛、制作精良相统一的艺术标准。

(4) 厚植家国情怀，将艺术发展与国家命运相结合，激发学生用艺术讲好中国故事、传播中国声音的责任感与使命感，立志为繁荣社会主义文化、建设文化强国贡献力量。

三、课程内容及要求

(一) 艺术观念

1. 教学内容

- (1) 艺术观念的演变
- (2) 艺术的特性

2. 基本要求

- (1) 了解中西方艺术观念的演变；
- (2) 掌握艺术发展的基本规律——理解艺术发展要受到社会外部因素的影响，而艺术自身的继承与创新是艺术发展的内因；
- (3) 通过学习中国艺术观念，增强对中华优秀传统文化的认同和自信，理解其深厚的历史底蕴和独特的美学价值；
- (4) 通过学习艺术观念，了解到艺术创作是在继承了前人的优秀文化遗产的基础上，不断努力，实践、探索、创新、日积跬步以至千里，才能实现更大的发展。

(二) 艺术的功能

1. 教学内容

- (1) 艺术功能的理论回顾
- (2) 艺术的主要功能

2. 基本要求

- (1) 了解有关艺术功能的主要学说；

(2) 理解其多元价值，包括认知、教育、审美和批判等多重社会作用；

(3) 理解艺术在整个社会领域和对人们精神上的影响、功能；

(4) 理解艺术的本质是人类为了满足精神需求，运用多种艺术语言，以充满情感的艺术形象来反应大千世界、反映社会现实、反映人类自身思想、观念、灵魂的特殊意识形态；

(5) 理解艺术的认识功能、教育功能对人精神世界的重要影响。

(三) 艺术创作

1. 教学内容

(1) 艺术创作主体

(2) 艺术创作方式的特点

(3) 艺术创作过程

2. 基本要求

(1) 了解艺术家类型及其必备素养；

(2) 理解艺术创作的过程与思维活动；

(3) 引导学生树立以人民为中心的创作导向，自觉服务社会与时代；

(4) 弘扬中华民族传统美德，提高审美能力与艺术欣赏水平，塑造美好的精神世界。

(四) 艺术作品

1. 教学内容

(1) 艺术作品的媒介

(2) 艺术作品的形式

(3) 艺术作品的内容

2. 基本要求

(1) 掌握分析艺术作品形式、内容与语境的专业方法，并能够批判性地阐释其文化内涵与美学价值；

(2) 明确艺术作品的形式与内容之间的关系并对以往的观点进行反思；

(3) 能够系统掌握艺术作品形式与内容的关系，二者是相互渗透、相互融合的；艺术作品是艺术家精神劳动的成果，需要本着探索的精神去理解艺术作品创作背后所体现的“工匠精神”与创新精神；

(4) 自觉传承和弘扬中华民族传统美德，提升民族自信和文化自信。

(五) 艺术接受

1. 教学内容

(1) 艺术接受的主体

(2) 艺术接受的特征

2. 基本要求

(1) 掌握艺术鉴赏与批评的理论方法；

(2) 能够多元解读并评判艺术作品的价值与意义；

(3) 能够尝试体验和欣赏艺术作品。认识到艺术鉴赏与艺术创作一样，也是一种高级、复杂、特殊的精神活动它是人类认识自我、完善自我、追求自我、肯定自我价值的追寻过程；

(4) 引导学生在审美体验中树立正确的文化价值观，通过理解优秀作品弘扬真善美，增强文化自觉与民族认同。

(六) 艺术类型

1. 教学内容

(1) 艺术分类的历史演变

(2) 主要艺术类型

(3) 各种艺术之间的关系

2. 基本要求

(1) 系统掌握不同艺术门类的特征、语言与发展规律；

(2) 能辨析各类艺术的独特审美价值与社会功能；

(3) 从中国建筑与园林的美学特征、主题以及设计布局的基本规律与手法等方面，感受中国文化中的人本精神、天人合一思想、工匠精神、顽强创新精神；

(4) 引导学生树立正确的文化价值观，通过理解中华优秀传统文化形态与新时代典型文艺形式，坚定文化自信，自觉传承与弘扬民族美学精神。

(七) 艺术的发展

1. 教学内容

(1) 艺术的起源

(2) 艺术的发展进程

2. 基本要求

- (1) 掌握艺术演进的历史脉络与规律；
- (2) 能够辩证分析社会变革与艺术形态嬗变的互动关系；
- (3) 掌握中外艺术的起源、发展过程及其规律。培养学生对世界民族优秀文化艺术的情感认知，开拓文化艺术视野，增强文化认知的能力和文化自信；
- (4) 引导学生树立马克思主义艺术史观，通过理解中国艺术发展的主体性与当代成就，增强文化自信，自觉担当中华优秀传统文化传承创新的时代使命。

(八) 艺术的风格、流派和思潮

1. 教学内容

- (1) 艺术风格
- (2) 艺术流派
- (3) 艺术思潮

2. 基本要求

- (1) 掌握不同艺术流派的历史成因、美学特征与演进规律；
- (2) 能运用辩证方法分析其文化内涵与社会影响；
- (3) 引导学生树立正确的历史观与文化观，通过理解中华民族艺术风格的主体性与包容性，增强文化自信，自觉抵制历史虚无主义，传承弘扬中华美学精神。

(九) 艺术批评

1. 教学内容

- (1) 艺术批评的含义与性质、原则和意义
- (2) 艺术批评的主体与主体构成
- (3) 艺术批评的维度与方法

2. 基本要求

- (1) 掌握艺术评价的理论范式与方法论体系；
- (2) 能够秉持客观理性立场对艺术作品、现象与思潮进行价值判断与学理阐释；
- (3) 引导学生树立马克思主义文艺批评观，坚持人民性与时代性标准，通过批评实践弘扬社会主义核心价值观，增强文化辨别力与意识形态自觉；
- (4) 培养学生运用马克思主义立场观点方法，辨析艺术现象、弘扬真善美、抵制假恶丑的能力。

（十）艺术的当代的嬗变

1. 教学内容

- （1）经济全球化背景下的艺术状况
- （2）创业产业和艺术市场
- （3）数字技术条件下的艺术
- （4）当代媒介与艺术传播

2. 基本要求

- （1）掌握当代艺术的前沿动态与理论话语；
- （2）能够辩证分析全球化语境下艺术跨界、科技融合与文化认同等复杂议题；
- （3）引导学生树立新时代文化使命感，通过理解中国当代艺术的主体性建构与价值取向，增强文化自信，坚定中国特色社会主义文艺发展道路的自信；
- （4）引导学生在当代艺术纷繁变幻的格局中，坚守中华文化立场，明辨方向，守正创新。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	艺术观念	目标 1	6	0	培根启思
2	艺术的功能	目标 1	4	0	艺理明道
3	艺术创作	目标 1、2	2	0	立心铸魂
4	艺术作品	目标 1、2	6	0	文化自信
5	艺术接受	目标 2、3	4	0	趣向引领
6	艺术类型	目标 1、3、5	2	0	各美其美
7	艺术的发展	目标 1、4、5	2	0	守正开新
8	艺术的风格、流派和思潮	目标 3、4、5	2	0	与时俱进
9	艺术批评	目标 2、3、4、5	4	0	激浊扬清
10	艺术的当代嬗变	目标 2、3、4、5	4	0	应答时代
合计			32	0	

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.采用现代化多媒体教学，充分利用 PPT、高清图像、音频、视频短片等资源，构建沉浸式视听课堂，生动展示艺术作品细节。

2.采用在线教学平台互动，借助学习通、雨课堂等平台进行课前预习、课后测试、主题讨论和资源共享，拓展教学时空。

3. 实施翻转课堂教学模式，引导学生自主学习理论知识，课堂时间主要用于案例分析、小组讨论与互动交流，提升学生的思维深度与表达能力。

4. 注重实践教学，结合课程内容开展课堂实验、模拟训练等实践活动，培养学生动手能力和解决实际问题的能力。

5.课程思政育人方法：将文化自信、社会主义核心价值观等思政元素自然嵌入知识点讲授，而非生硬说教。精心选择蕴含中华美育精神、民族复兴使命的正面案例（如传统工艺振兴、红色经典美术）进行深度教学，用作品背后的故事打动学生，实现润物无声的育人效果。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 (2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。 (3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。
2	讲授	(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。 (2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 (3) 能够采用现代信息技术辅助教学。 (4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。
3	过程性考核	学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。

		<p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并注明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。
5	期末考试	<p>本课程考核的方式为期末开卷考试。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p> <p>(3) 课程目标小于 0.6。</p>

五、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试、平时及作业考核，期末考试采用考试方式。

(二) 总评成绩评定方法

总评成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。具体内容和比例如表所示。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	随堂单元测试及考勤	25%	课前进行考勤抽查，考勤成绩满分 100，旷课一次扣除 10 分，迟到一次扣除 5 分，并结合课堂表现，以考勤成绩×40%计入该项。 完成 3 次随堂测试，根据完成情况进行打分，每次作业满分 100，取 3 次作业平均值×60%计入该项。
	课后作业	25%	完成 3 次课程作业，根据完成情况进行打分，每次作业满分 100，取 3 次作业平均值计入该项。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	个人参加期末考试，最后以卷面成绩 50%计入课程总成绩。

七、有关说明

(一) 持续改进

本课程建立“评估-反馈-改进”闭环机制。依据期末学生评教、考核成绩分析和课堂实时反馈，针对性优化教学内容（如增补前沿案例）、教学方法（如增加互动研讨）及考核方式，确保课程持续适应学生需求与学科发展。

(二) 参考书目及学习资料

1. 《艺术概论》，王宏建，文化艺术出版社，2023
2. 《艺术学概论（第六版）》，彭吉象，北京大学出版社，2024
3. 《西方美术史教程》，李春，人民美术出版社，2019
4. 《艺术鉴赏导论》，彭吉象，北京大学出版社，2024

执笔人：蒋易

审定人：张书琴

审批人：江炜

航空服务英语 I

(English for Civil Aviation Service I)

一、课程概况

课程代码：0198214

学 分： 2

学 时： 32（其中：讲授学时 16）

先修课程：《大学英语 B（I）》，《大学英语 B（II）》

适用专业：航空服务艺术与管理

建议教材：《民航服务英语（上）》，丁国声著，中国民航出版社，2019.04

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业基础必修课，也可作为交通运输类专业的必修课或选修课。通过本课程的学习，培养学生认识航空服务专业相关的词汇、句式和表达方法，培养学生在航空服务工作场景中规范、专业地进行英语表达和沟通，以及分析与协调问题的能力，促使学生养成精益求精的职业素养，为学生日后使用英语从事专业工作与专业相关的学术研究奠定基础。

二、课程目标

课程目标主要聚焦于培养学生在航空服务领域中的英语应用能力、职业素养和职业能力，以满足航空服务业对高素质、技能型人才的需求，

目标 1. 培养学生的专业知识与技能。学生通过学习航空服务英语相关的基本语法、词汇、句式和表达方法，民航客舱服务、安全和应急处理等相关知识，以及相应场景下的英语应用方法，培养其在起飞前准备、登记办理、登机、起飞后等航空服务的各环节中熟练使用英语进行对话、沟通和协调的能力，以及针对特殊乘客、提供食物和饮料等场景的英语交流能力。

目标 2. 培养学生的职业素养。学生通过学习专业、规范、礼貌、多场景的英语用语，培养学生用英语来准备客舱服务、接待旅客登机、解释航班、提供餐食、紧急情况广播、安抚乘客等的的能力，并能深入了解航空服务岗位的工作职责和流程，从而培养学生专业的英语沟通能力和良好的服务意识和责任意识，为学生成为高素质的空乘人员奠定基础。

目标 3. 培养学生的敬业精神和职业道德。学生通过学习中国和世界民航服务的发展历程，学习民航及航空服务相关的知识和规范，以及民航企业的文化价值观等，能够认识到航空服务行业的特殊性和重要性，培养学生高度的敬业精神、严谨的工作态度和良好的职业道德。

三、课程内容及要求

本课程教学中，教师应将民航服务英语涉及的基本词汇、语法和表达方式向学生做全面和详细的介绍，同时讲授介绍各种机上服务场景下的英语对话技巧，包括飞行前准备、登记手续、登机、机上服务、餐饮服务、接待特殊乘客等场景，并要求学生了解并能熟练掌握各知识点。充分利用多媒体、网络教学平台等教学手段，加强学生专业知识、能力、素质的培养，同时注重指导学生进行自主学习。通过本课程的学习，学生应达到如下要求：

（一）听、说能力：学生能够较为熟练地运用民航服务英语进行日常交流，在与旅客交流时，应能准确理解旅客需求，并做出恰当回应。

（二）读、写能力：学生应能读懂并撰写民航服务相关的英语对话、通告和文章等，并能正确填写相关文件。

具体教学内容及要求如下：

教学内容	基本要求	重、难点
听力理解	能运用基本的听力技巧；能听懂民航服务相关场景展开的简单英语交谈；能基本听懂语速较慢的音、视频材料和题材熟悉的短文或通告，掌握中心大意，抓住要点；能听懂与民航工作相关的常用指令、产品或操作说明等。	情景词汇、听力技巧
口语表达	能运用基本的会话技巧；能在民航服务场景下用英语进行简短但多话轮的交谈；能对一般民航服务场景进行简单的叙述或描述，或展开简短的讨论、解释和说明；经准备后能就所熟悉的话题作简短发言；能就学习或与未来工作相关的主题进行简单的讨论；语言表达结构比较清楚，基本符合交际规范。	情景会话及技巧、情景词汇、语音语调
阅读理解	能运用基本的阅读技巧；能基本读懂题材熟悉、语言难度中等的短文；能借助词典阅读英语教材和未来工作、生活	长难句解析、阅读技

	中常见的应用文和简单的专业资料，掌握中心大意，理解主要事实和有关细节；能根据阅读目的的不同和阅读材料的难易，适当调整阅读速度和方法。	巧
书面表达	能运用基本的写作技巧；能用英语完成民航服务场景对话；能就民航服务相关话题或提纲以小短文的形式进行讨论、解释和说明等，能做到语言结构基本完整，中心思想明确，用词恰当，语意连贯；能借助词典对题材熟悉、结构清晰、语言难度较低的语句或短文进行英汉互译，译文基本准确，无重大的理解和语言表达错误。	词汇、基本句型、翻译技巧
思政教育		
课程侧重于培养学生的职业素养、敬业精神、道德观念和国家认同感：通过学习民航服务的流程与规范，强调民航服务工作的重要性，教授学生如何以顾客为中心，提供贴心、周到的服务，培养学生的责任意识、安全意识、职业素养和敬业精神；学习国家民航政策、法规和行业标准，增强他们的法律意识和规范意识，培养学生树立正确的道德观念；结合中国民航的发展历史和成就，激发学生的爱国情怀和民族自豪感，强调民航精神在职业发展中的引领作用，教授学生如何传承和弘扬民航精神。		

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实践学时
1	听力理解	目标 1、3	4	4
2	口语表达	目标 1、2、3	5	6
3	阅读理解	目标 1、3	3	3
4	书面表达	目标 1、2、3	4	3
总计			32	

四、课程实施

《航空服务英语》课程采用的教学手段主要是课堂讲授、案例分析和讨论、实操练习等。航空服务英语的基本知识主要通过课堂讲授完成，讲授期间针对课堂知识涉及问题引导学生开展分析和讨论，鼓励学生进行听、说、读、写练习。实操练习建议以教材内容为指导，组织学生针对某个具体的工作场景开展角色模拟练习，提高学生的英语表达能力和服务意识。

主要教学环节质量要求如表所示。

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 答题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	为直接了解学生的学习情况，帮助学生进一步理解和消化课堂上所

		学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，建议任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	本课程考核的方式为闭卷笔试。考试采取教考分离，监考由学院统一安排。 有下列情况之一者，总评成绩为不及格： (1) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。 (2) 课程目标小于 0.5。

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时及作业考核等，期末考试采用根据具体教学情况安排。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×25%+实操练习成绩×25%+期末考试成绩×50%。具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
过程性考核 成绩	课堂表现、课后作业、考勤	25%	每单元学习中，针对相关知识向学生提问，考核学生的课堂参与程度，结合平时考勤，按 25%计入总成绩。
	实操练习	25%	课程共需完成 4 次实操练习，考核学生在特定工作场景下应用英语进行工作的能力，按 25%计入总成绩。
期末考试成绩	期末考试	50%	试卷题型包括单词、听力、翻译和阅读理解等，以卷面的 50%计入课程总成绩。其中考核单词的题目占 10%，考核听力的题目占 30%，考核书面表达的题目占 30%，考核阅读理解的题目占 30%。

(三) 所有课程目标均需大于等于 0.6，否则总评成绩不及格，需要补考或重修。每个课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + C_i)}$$

式中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重，

C_i =期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据课堂学习、实操练习和作业考核情况，以及学生和教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

（二）参考书目及学习资料

1. 《民航服务英语》，刘臻、张岸滨著，中国人民大学出版社出版，2019.
2. 《民航服务英语》，李洪勇、姜一瑾著，化学工业出版社版，2013.
3. 《民航服务英语口语教程》，李春尧著，人民交通出版社，2016.
4. 《民航服务英语视听说》，藏旭、齐超、李丹、代广鑫著，大连海事大学出版社，2018.
5. 《民航客舱服务实用英语》，黄华著，天津大学出版社，2010.

执笔人：罗蕾

审定人：张书琴

审批人：江炜

航空服务英语 II

(English for Civil Aviation Service II)

一、课程概况

课程代码：0198217

学 分： 2

学 时： 32（其中：讲授学时 16）

先修课程：《大学英语 B（I）》，《大学英语 B（II）》，《航空服务英语 II》

适用专业：航空服务艺术与管理

建议教材：《民航服务英语（下）》，丁国声著，中国民航出版社，2019.04

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业基础必修课，也可作为交通运输类专业的必修课或选修课。通过本课程的学习，培养学生认识航空服务专业相关的词汇、句式和表达方法，培养学生在航空服务工作场景中规范、专业地进行英语表达和沟通，以及分析与协调问题的能力，促使学生养成精益求精的职业素养，为学生日后使用英语从事专业工作与专业相关的学术研究奠定基础。

二、课程目标

课程目标主要聚焦于培养学生在航空服务领域中的英语应用能力、职业素养和职业能力，以满足航空服务业对高素质、技能型人才的需求，

目标 1. 培养学生的专业知识与技能。学生通过学习航空服务英语相关的基本语法、词汇、句式和表达方法，民航客舱服务、安全和应急处理等相关知识，以及相应场景下的英语应用方法，培养其在特殊乘客接待、医疗健康问题处理、紧急情况、降落准备、专业文件填写等航空服务的各环节中熟练使用英语进行对话、沟通和协调的能力，以及针对寻找民航服务相关职位的英语交流能力。

目标 2. 培养学生的职业素养。学生通过学习专业、规范、礼貌、多场景的英语用语，培养学生用英语来接待特殊乘客、处理乘客的医疗问题、处理机上紧急情况、准备降落、帮助乘客填写专业文件等的的能力，并能深入了解航空服务岗位的工作职责和流程，从而培养学生专业的英语沟通能力和良好的服务意识和责任意识，为学生成为高素质的空乘人员奠定基础。

目标 3. 培养学生的敬业精神和职业道德。学生通过学习中国和世界民航服务的发展历程，学习民航及航空服务相关的知识和规范，以及民航企业的文化价值观等，能够认识到航空服务行业的特殊性和重要性，培养学生高度的敬业精神、严谨的工作态度和良好的职业道德。

三、课程内容及要求

本课程教学中，教师应将民航服务英语涉及的基本词汇、语法和表达方式向学生做全面和详细的介绍，同时讲授介绍各种机上服务场景下的英语对话技巧，包括特殊乘客接待、医疗健康问题处理、紧急情况、降落准备、专业文件填写等场景，并要求学生了解并能熟练掌握各知识点。充分利用多媒体、网络教学平台等教学手段，加强学生专业知识、能力、素质的培养，同时注重指导学生进行自主学习。通过本课程的学习，学生应达到如下要求：

（一）听、说能力：学生能够较为熟练地运用民航服务英语进行日常交流，在与旅客交流时，应能准确理解旅客需求，并做出恰当回应。

（二）读、写能力：学生应能读懂并撰写民航服务相关的英语对话、通告和文章等，并能正确填写相关文件。

具体教学内容及要求如下：

教学内容	基本要求	重、难点
听力理解	能运用基本的听力技巧；能听懂民航服务相关场景展开的简单英语交谈；能基本听懂语速较慢的音、视频材料和题材熟悉的短文或通告，掌握中心大意，抓住要点；能听懂与民航工作相关的常用指令、产品或操作说明等。	情景词汇、听力技巧
口语表达	能运用基本的会话技巧；能在民航服务场景下用英语进行简短但多话轮的交谈；能对一般民航服务场景进行简单的叙述或描述，或展开简短的讨论、解释和说明；经准备后能就所熟悉的话题作简短发言；能就学习或与未来工作相关的主题进行简单的讨论；语言表达结构比较清楚，基本符合交际规范。	情景会话及技巧、情景词汇、语音语调
阅读理解	能运用基本的阅读技巧；能基本读懂题材熟悉、语言难度中等的短文；能借助词典阅读英语教材和未来工作、生活	长难句解析、阅读技

	中常见的应用文和简单的专业资料，掌握中心大意，理解主要事实和有关细节；能根据阅读目的的不同和阅读材料的难易，适当调整阅读速度和方法。	巧
书面表达	能运用基本的写作技巧；能用英语完成民航服务场景对话；能就民航服务相关话题或提纲以小短文的形式进行讨论、解释和说明等，能做到语言结构基本完整，中心思想明确，用词恰当，语意连贯；能借助词典对题材熟悉、结构清晰、语言难度较低的语句或短文进行英汉互译，译文基本准确，无重大的理解和语言表达错误。	词汇、基本句型、翻译技巧
思政教育		
课程侧重于培养学生的职业素养、敬业精神、道德观念和国家认同感：通过学习民航服务的流程与规范，强调民航服务工作的重要性，教授学生如何以顾客为中心，提供贴心、周到的服务，培养学生的责任意识、安全意识、职业素养和敬业精神；学习国家民航政策、法规和行业标准，增强他们的法律意识和规范意识，培养学生树立正确的道德观念；结合中国民航的发展历史和成就，激发学生的爱国情怀和民族自豪感，强调民航精神在职业发展中的引领作用，教授学生如何传承和弘扬民航精神。		

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时
1	听力理解	目标 1、3	4	4
2	口语表达	目标 1、2、3	5	6
3	阅读理解	目标 1、3	3	3
4	书面表达	目标 1、2、3	4	3
总计				

四、课程实施

《航空服务英语》课程采用的教学手段主要是课堂讲授、案例分析和讨论、实操练习等。航空服务英语的基本知识主要通过课堂讲授完成，讲授期间针对课堂知识涉及问题引导学生开展分析和讨论，鼓励学生进行听、说、读、写练习。实操练习建议以教材内容为指导，组织学生针对某个具体的工作场景开展角色模拟练习，提高学生的英语表达能力和服务意识。

主要教学环节质量要求如表所示。

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 答题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	为直接了解学生的学习情况，帮助学生进一步理解和消化课堂上所

		学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，建议任课教师安排时间进行课外答疑与辅导工作。
5	成绩考核	本课程考核的方式为闭卷笔试。考试采取教考分离，监考由学院统一安排。 有下列情况之一者，总评成绩为不及格： (1) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。 (2) 课程目标小于 0.5。

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时及作业考核等，期末考试采用根据具体教学情况安排。

(二) 课程总评成绩=平时成绩×25%+实操练习成绩×25%+期末考试成绩×50%。具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
过程性考核 成绩	课堂表现、课后作业、考勤	25%	每单元学习中，针对相关知识向学生提问，考核学生的课堂参与程度，结合平时考勤，按 25%计入总成绩。
	实操练习	25%	课程共需完成 4 次实操练习，考核学生在特定工作场景下应用英语进行工作的能力，按 25%计入总成绩。
期末考试成绩	期末考试	50%	试卷题型包括单词、听力、翻译和阅读理解等，以卷面的 50%计入课程总成绩。其中考核单词的题目占 10%，考核听力的题目占 30%，考核书面表达的题目占 30%，考核阅读理解的题目占 30%。

(三) 所有课程目标均需大于等于 0.6，否则总评成绩不及格，需要补考或重修。
每个课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{课程目标}i\text{达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times C_i}{100 \times (A_i + C_i)}$$

式中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重，
 C_i =期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据课堂学习、实操练习和作业考核情况，以及学生和教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

（二）参考书目及学习资料

1. 《民航服务英语》，刘臻、张岸滨著，中国人民大学出版社出版，2019.
2. 《民航服务英语》，李洪勇、姜一瑾著，化学工业出版社，2013.
3. 《民航服务英语口语教程》，李春尧著，人民交通出版社，2016.
4. 《民航服务英语视听说》，藏旭、齐超、李丹、代广鑫著，大连海事大学出版社，2018.
5. 《民航客舱服务实用英语》，黄华著，天津大学出版社，2010.

执笔人：罗蕾

审定人：张书琴

审批人：江炜

航空服务案例解读课程教学大纲

(Interpretation of Aviation Service Cases)

一、课程概况

课程代码：2702210

学 分：2

学 时：32

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：张号全，李霏雨：《民航客舱服务艺术案例分析》，北京：电子工业出版社，2022 年。

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业基础选修

数字化课程链接：无

二、课程目标

目标 1：能够准确识别案例中呈现的核心航空服务场景，精准提炼案例中暴露的具体服务问题、挑战、冲突或失误点。结合案例，深入理解并应用相关的航空服务标准、公司政策、操作流程（SOP）以及行业法规，明确“好服务”在特定航空情境下的具体内涵和衡量标准。

目标 2：运用分析工具或逻辑推理，深入剖析案例中服务问题产生的根本原因，识别影响服务表现的多维度因素，客观评价案例中相关人员（员工、管理者）做出的服务决策和采取的行动。分析这些决策和行动带来的即时后果（乘客满意度、运营效率）和潜在长期影响（公司声誉、客户忠诚度、成本）。

目标 3：能够从多角度审视案例，提出有见地的、基于证据的分析，针对案例中的问题，能够提出切实可行、符合规定且具有成本效益的改进方案或替代性解决方案，锻炼在复杂、模糊或压力情境下做出合理判断的能力。

目标 4：学习并练习在案例情境下如何进行有效沟通（与乘客、同事、其他部门），包括积极倾听、清晰表达、非语言沟通以及跨文化沟通技巧。培养强烈的同理心，能够

站在乘客和员工的角度理解其感受、需求和动机，并据此调整服务策略。练习处理冲突和进行困难对话的技巧（如处理愤怒乘客、协商解决方案）。

目标 5：深刻理解并内化“乘客至上”的核心价值观，认识到提供卓越服务是航空业生存和发展的基石。增强安全与服务并重的意识，培养职业责任感与伦理观念，提升团队协作与跨部门合作意识，塑造积极心态与抗压能力。

课程思政育人目标：

（1）通过民航发展成就案例（如国产大飞机 C919、国际航线拓展等），引导学生理解航空业与国家战略（如“交通强国”“一带一路”）的紧密联系，增强对中国特色社会主义的制度自信和行业自豪感。

（2）聚焦“安全至上、人民至上”的行业准则，通过安全事故或服务失误案例（如应急处置、极端天气应对），培养学生敬畏生命、严谨负责的职业态度。

（3）借助国际航班服务案例，引导学生在中外乘客服务差异中理解中国文化包容性，破除西方中心主义，主动传播中国服务理念。

（4）通过团队协作案例（如多部门联动处置突发事件），强调整体利益高于个人利益，批判个人英雄主义；结合“特殊旅客服务”案例，培养扶弱助困的社会担当。

（5）通过分析案例，透视乘务工作需要的人文关怀理念，彰显民航服务艺术关怀服务的重要性。

三、课程内容及要求

（一）民航服务案例概述

1. 教学内容

- （1）对民航服务案例的基本理解
- （2）民航服务案例的多角度认识
- （3）民航服务与案例引导
- （4）案例带给民航服务的现实影响

2. 基本要求

- （1）了解民航服务艺术、服务案例的定义以及服务及案例的表现特征。
- （2）明白案例的现实影响及带给服务的增值意义。

（二）民航服务沟通艺术案例分析

1. 教学内容

- (1) 用好服务语言、实现双赢结果
- (2) 恰当沟通，消除航班隐患
- (3) 欠缺沟通艺术，招致旅客投诉
- (4) 民航客舱服务沟通

2.基本要求

(1) 通过案例分析，了解民航客舱服务中的沟通艺术，以及语言艺术欠缺导致的不良后果。

(2) 掌握具体有效的语言表达技巧，做好和旅客之间的沟通服务。

(三) 民航服务关怀艺术案例分析

1.教学内容

- (1) 创造关爱服务，收货更多满意
- (2) 真诚体贴服务，赢得旅客赞誉
- (3) 注重细节服务，更让旅客感动
- (4) 特殊旅客服务，彰显大爱精神
- (5) 做好国际航班服务，铸造空乘形象

2.基本要求

(1) 通过相关案例，了解对特殊旅客的乘机服务、国际航班上的关怀帮助服务等内容。

(2) 通过对案例的分析，透视乘务工作需要的人文关怀，彰显民航服务的关怀艺术。

(四) 民航服务化解艺术案例分析

1.教学内容

- (1) 恰当处理餐食问题，诠释服务诚意
- (2) 妥善弥补与化解，营造良好氛围
- (3) 有效处理冲突争议，实现和谐飞行
- (4) 异议问题处理要点

2.基本要求

(1) 了解餐食问题处理、航班延误化解、旅客矛盾平息等一些具体的内容。

(2) 通过对案例的分析和解读，学习与掌握问题处理的方式和方法，能够做好航

班的有序服务和安全服务。

(五) 民航服务礼仪艺术案例分析

1. 教学内容

- (1) 使用好服务礼仪，完美乘务形象
- (2) 缺失服务礼仪意识，导致形象受损
- (3) 民航服务礼仪要点

2. 基本要求

(1) 了解民航服务礼仪中的各种现象，通过对案例的分析，了解服务礼仪的实际运用效果，清楚礼仪缺失导致的不良后果。

(2) 学习并运用好民航服务礼仪的规范和准则，掌握妆容、服饰、配饰、肢体和沟通等方面的良好运用。

(六) 民航服务特情处置艺术案例分析

1. 教学内容

- (1) 及时处理突发状况，诠释“生命至上”
- (2) 做好航班安全服务，诠释民航精神
- (3) 加强客舱秩序管理，处置不良行为
- (4) 民航客舱服务与安全职责

2. 基本要求

(1) 了解航班运营过程中旅客突发疾病状况的处理，以及扰乱客舱安全问题的处置、不正确操作导致客机设备出现意外状况的解决方法。

(2) 掌握各种突发情况的应急措施及应对态度，能够正确处理各种突发情况。

(七) 通过案例学习丰富空乘职业所需知识

1. 教学内容

- (1) 案例对乘务职业的诠释
- (2) 案例中彰显服务力构建
- (3) 对案例中的创新性服务的理解
- (4) 关注客舱内公共安全意识的建立
- (5) 案例学习助力走向空乘岗位

2. 基本要求

- (1) 了解学习案例对职业发展的促进作用、对服务力的良好构建，
- (2) 从学习案例中收获对乘务工作有帮助的认识，能够更好地为乘客服务。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	支撑的毕业要求观测点	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	民航服务案例概述	目标 1、目标 2		4		(1)
2	民航服务沟通艺术案例分析	目标 1、目标 2、目标 4		4		(3) (4)
3	民航服务关怀艺术案例分析	目标 1、目标 2、目标 5		6		(4) (5)
4	民航服务化解艺术案例分析	目标 1、目标 2、目标 5		4		(3)
5	民航服务礼仪艺术案例分析	目标 1、目标 2、目标 3		4		(3)
6	民航服务特情处置艺术案例分析	目标 1、目标 2、目标 3		6		(2) (4) (5)
7	通过案例学习丰富空乘职业所需知识	目标 1、目标 2、目标 5		4		(1)
合 计				32		

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

- 1.讲授法：系统介绍民航服务的各种案例以及正确的应对方法。
- 2.案例教学法：精选真实事件（如航班延误、旅客投诉、紧急迫降等）作为课堂切入点，通过提问引导学生分析问题根源及解决路径。
- 3.讨论与辩论法：组织课堂讨论或辩论，鼓励学生表达观点、倾听他人、进行批判性思考，学会在多元视角下看待文化现象。
- 4.角色扮演法：设计高冲突场景（如旅客情绪失控、特殊旅客需求），结合“教学做一体化”模式，要求学生现场演示沟通技巧与服务方案。
- 5.课程思政育人方法：设计具有思政导向的研究性问题或项目，引导学生在研究实践中深化认知、锻炼能力、提升社会责任感和使命感。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>深刻理解课程大纲要求，制定具体、可衡量、可达成、相关性强、有时限的每节课学习目标，并与课程总目标紧密衔接。</p> <p>掌握学科前沿动态，确保教学内容科学、准确、深度广度适中，逻辑结构清晰，重点难点突出。精选核心知识、关键概念和必备技能。</p> <p>了解学生的知识基础、学习风格、兴趣点、潜在困难和背景差异，使教学设计更具针对性（差异化教学）。</p> <p>选择与内容、目标、学情相匹配的教学方法和策略（如讲授、讨论、案例、探究、项目、翻转课堂等）。设计有效的导入、展开、互动、练习、总结环节。合理预估时间分配。</p> <p>准备高质量的教学材料（PPT、讲义、阅读材料、视频、模型等）、实验设备（如适用）、在线学习资源链接等，确保其可用性、相关性和吸引力。</p> <p>自然、恰当地融入课程思政元素，引导学生树立正确的价值观。</p> <p>考虑可能的突发情况（如技术故障、学生反应偏离预期）并准备备选方案。</p>
2	讲授	<p>有效传递知识、激发思考、引导学习、营造积极学习氛围，促进学生理解和能力发展。</p> <p>语言规范、流畅、生动，语速适中，音量恰当，逻辑条理清晰，专业术语解释到位。</p> <p>重点突出，难点突破有方，知识点衔接自然流畅，信息量适度，避免“满堂灌”。</p> <p>设计并实施高质量的提问、讨论、小组活动等，鼓励学生参与，激发思考，及时回应学生反馈。营造安全、开放、尊重的课堂氛围。</p> <p>根据教学内容和学生反应灵活运用多种教学方法，保持课堂活力。有效利用教学技术和工具（如多媒体、在线平台、实验设备）。</p> <p>观察学生的专注度、参与度和理解情况（如眼神、表情、提问、回答），及时调整节奏和策略。</p> <p>合理控制各环节时间，确保教学计划的主体内容完成，并能进行必要的总结和预告。</p> <p>板书工整清晰、布局合理、重点突出；课件简洁美观、图文并茂、信息量适中、辅助性强而非替代讲解。</p> <p>不仅传授知识，更要引导学生分析、综合、评价、创造，培养批判性思维和解决问题的能力。</p>
3	过程性考核	<p>采用多种方式（课堂提问/讨论、小测验、作业、任务阶段性成果、小组展示、学习反思日志、在线讨论参与度等），覆盖不同认知层次（记忆、理解、应用、分析、综合、评价）。</p> <p>贯穿整个教学过程，频率适中，既能持续跟踪又不给学生造成过大负担。</p> <p>每一项过程性考核任务都紧密对应特定的学习目标，能有效测量学生对目标知识和技能的掌握程度。</p> <p>提供及时、具体、建设性的反馈，明确指出优点、不足及改进方向。反馈应具有可操作性。</p> <p>学生能利用反馈信息进行自我调整和学习改进。教师能根据反馈结果诊断普遍性问题和个体差异，及时调整后续教学内容和方法。</p>

		<p>对过程性考核的成绩、表现、反馈有清晰、公正的记录，作为最终评价的重要依据。</p> <p>考核标准清晰、提前告知学生，评分过程公平、一致、有据可依。</p>
4	课外答疑	<p>对学生提出的问题给予及时、耐心、专业的回应。对于复杂问题，可约定时间深入讨论。</p> <p>重在启发学生思考，引导其自己找到解决问题的思路和方法，而非直接给出答案。</p> <p>针对不同学生的理解水平和问题类型，提供差异化、有针对性的指导。</p> <p>对常见问题进行记录整理，可在课堂上或学习平台上进行集体反馈，提高效率。</p>
5	期末论文	<p>论文字数为 3000 字左右，引用他人观点不得超过全文的 20%，严格遵循任课老师对论文字数、字体、字号、行距、页边距、封面、装订方式等的具体要求。页面整洁，段落分明，图表清晰（如有），需提交打印稿与电子稿。</p> <p>论文主题明确，需要有一个清晰、集中、可论证的核心观点或研究结论。避免观点模糊不清、摇摆不定或缺乏中心。需符合课程范围，避免过于宽泛，标题应精准反应核心问题（例：《航班延误中旅客情绪安抚策略的实效性分析》）。</p> <p>论文结构完整，逻辑清晰，结构完整合理，通常包含：标题、摘要（视要求）、引言（研究背景、问题、意义、论文结构）、正文（分章节论证）、结论（总结论点、研究意义/局限、可能展望）、参考文献。各章节标题清晰，能反映内容。章节之间逻辑连贯，过渡自然。</p> <p>核心论点必须有充分的证据（文献、数据、案例、逻辑推理等）支撑。证据要相关、可靠、有代表性。论证过程要逻辑清晰、环环相扣，避免跳跃或武断。能够识别并回应潜在的反驳意见（即使是简单的回应）。</p> <p>论文语言清晰准确，使用规范的学术语言（避免过于口语化、俚语、情绪化表达）。语句通顺，表达准确，无歧义。用词专业、恰当。无基本的语法错误（主谓一致、时态、语态等）、错别字和标点符号错误。</p> <p>所有引用的文献必须在文末参考文献列表中完整、准确地列出，格式符合要求。所有引用他人观点、数据、文字的地方都必须明确标注出处。直接引用需加引号并注明页码。</p>

五、课程考核

（一）课程考核方式

课程考核包括随堂单元测试及考勤、作业考核，期末论文。

（二）总评成绩评定方法

课程总评成绩=平时成绩×50%+期末论文成绩×50%

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	随堂单元测试+考勤	25%	以随机的形式，在每章内容进行中或结束后，随堂测试 1-3 题，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 25%计入课程平时成绩。

	课后作业	25%	课后完成一定数量的习题、思考题、讨论题等，主要考核学生对章节知识点的理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩×25%计入总成绩。
期末论文	期末论文成绩	50%	标题占5%，题目应该用简短、明确的文字写成，通过标题把论文的内容特点概括出来。题目字数适当，一般不宜超过20个字。摘要占5%，摘要应反映论文的精华，概括地阐述课题研究的基本观点、主要研究内容、研究方法、取得的结论等。关键词占5%，关键词为3~5个，中文摘要中关键词之间用二个字符空格分开，最后一个关键词不打标点符号。正文占70%，字数2000字以上。立意新颖，观点明确，材料翔实，论证层次清晰，有说服力。论文格式占15%，包括字体、段落设置，参考文献格式等，以论文成绩×50%计入课程总成绩。

六、有关说明

（一）持续改进

根据教学反馈和学生需求，及时对教学中的不足之处进行改进，不断调整和完善课程设计，确保思政教育的有效性和针对性。

（二）参考书目及学习资料

1. 张号全，李霏雨：《民航客舱服务艺术案例分析》，北京：电子工业出版社，2022年。

执笔人：邹文烨

审定人：张书琴

审批人：江炜

《服装设计与表演》课程教学大纲

Costume Design and Performance

一、课程概况

课程代码：2702211

学 分：2.0

学 时：32

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理专业

适用年级：25 级

使用教材：《服装表演概论》，肖彬，张舰，中国纺织出版社，2020 年 5 月

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：专业基础选修

数字化课程链接：无

二、课程目标

目标 1.掌握服装表演的历史演变、基本理论与专业术语，理解其作为时尚产业链关键环节的价值。

目标 2.进行形体塑造、台步技巧与镜前技能要点讲解，具备模特的基本专业素养。

目标 3.学习服装表演的策划、组织与编导流程，掌握团队协作完成一场表演的核心要素。

目标 4.培养学生深入解读服装设计内涵，并运用肢体语言、音乐和舞台氛围进行创造性诠释的能力。

目标 5.通过模拟设计相关表演项目，将理论知识能熟练运用。

目标 6.鼓励在表演形式与内容上进行创新探索，了解国际前沿动态。

课程思政育人目标：

(1) 引导学生认识中国服装产业的飞速发展，树立民族自豪感与行业使命感，立志为提升中国时尚国际影响力贡献力量。

(2) 在教学过程中强调敬业、专注与精益求精的工匠精神，引导学生树立健康的审美观念与恪守职业道德的职业观。

(3) 通过小组项目，培养学生的大局意识、沟通协调能力和团队协作精神，深刻理解集体力量的重要性。

(4) 引导学生挖掘与运用中国传统文化元素，在时尚表达中增强文化自觉与坚定文化自信。

(5) 培养学生建立明确的目标意识、周密的计划性和强大的执行力，形成严谨务实、追求卓越的工作作风。

(6) 引导学生立足本土文化进行创新，培养学生具备开放包容的国际视野与讲好中国时尚故事的创新能力。

三、课程内容及要求

(一) 服装表演概述与理论基础

1. 教学内容

- (1) 服装表演的起源、发展历程及未来趋势
- (2) 服装表演的定义、功能、性质与分类体系
- (3) 服装表演在时尚产业链中的价值与地位
- (4) 中西方服装表演文化的特点与比较

2. 基本要求

- (1) 掌握服装表演的基本概念、历史脉络和主要类型；
- (2) 能够分析服装表演的社会文化功能与商业价值；
- (3) 了解时尚产业的宏观结构，理解服装表演是其关键环节。

(二) 模特职业素养与形体塑造

1. 教学内容

- (1) 模特的职业道德、行为规范
- (2) 形体训练的基本方法（姿态、柔韧性、协调性）
- (3) 模特职业生涯规划与自我塑造
- (4) 营养学基础、健康管理及心理调适

2. 基本要求

- (1) 掌握正确的站、立、行、走等基本姿态；
- (2) 了解维持职业状态的健康知识，具备基本的心理抗压能力；
- (3) 明确行业规范，树立正确的职业观。

（三）服装表演核心技能

1.教学内容

- （1）基础台步技巧（节奏、轨迹、发力点）
- （2）转身、定位、造型等系列动作要点
- （3）面部表情管理与镜头前表现力
- （4）对不同风格服装（古典、现代、创意）的诠释与表达

2.基本要求

- （1）熟练掌握标准化的台步与转身技巧要点；
- （2）掌握如何通过肢体与表情准确传递服装的风格与情感；
- （3）初步具备根据音乐和服装主题调整表演风格的能力。

3.思政育人目标

- （1）培养学生追求卓越、一丝不苟的“工匠精神”。
- （2）鼓励学生在掌握规范的基础上勇于表达自我，培养专业自信，并通过诠释多元风格的服装，提升审美鉴赏力和创造力。

（四）服装表演的策划与编导

1.教学内容

- （1）表演主题的确立与创意构思
- （2）表演脚本、流程与音乐选配
- （3）舞台调度、队形设计与人流规划
- （4）灯光、舞美设计与服装风格的融合

2.基本要求

- （1）能够撰写完整的服装表演策划方案；
- （2）理解音乐、灯光、舞美等元素对烘托主题的作用；
- （3）掌握基本的舞台调度原理，能进行简单的编导工作。

（五）表演组织管理

1.教学内容

- （1）后台管理流程（试装、换装、催场等）
- （2）化妆、发型设计与整体形象塑造
- （3）与设计师、导演、音响师、灯光师的沟通协作

(4) 联排、彩排现场的应急处理方案

2.基本要求

- (1) 熟悉后台工作的完整流程和规范；
- (2) 具备良好的沟通能力和突发事件的应对能力。

(六) 服装表演的评论与产业拓展

1.教学内容

- (1) 服装表演的评论方法与审美标准
- (2) 服装表演的影像记录、资料整理与传播
- (3) 服装表演在品牌传播、商业营销中的创新应用
- (4) 数字技术对行业的影响与展望

2.基本要求

- (1) 能够运用专业术语对一场表演进行客观的分析和评论；
- (2) 了解服装表演在新媒体环境下的传播策略；
- (3) 关注行业前沿动态，了解技术发展带来的变革。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 1 所示。

表 1 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	服装表演概述与理论基础	目标 1	4	0	树立文化自信，开放包容的国际视野，培养用发展的眼光看问题
2	模特职业素养与形体塑造	目标 2、4	6	0	强调敬业守信守时的职业操守，锻造坚韧不拔的意志品质，培养团队协作和领导的能力。
3	服装表演核心技能	目标 2、4	6	0	强调敬业守信守时的职业操守，锻造坚韧不拔的意志品质，培养团队协作和领导的能力。
4	服装表演的策划与编导	目标 3、5、6	6	0	鼓励学生勇于表达自我，培养审美鉴赏力和创造力，培养学生脚踏实地对工作负责

					的务实作风，培养学生的责任意识和奉献精神，提高学生的媒介素养和社会责任感，培养学生创新报国的志向。
5	表演组织管理	目标 3、5、6	4	0	鼓励学生勇于表达自我，培养审美鉴赏力和创造力，培养学生脚踏实地对工作负责的务实作风，培养学生的责任意识和奉献精神，提高学生的媒介素养和社会责任感，培养学生创新报国的志向。
6	服装表演的评论与产业拓展	目标 3、5、6	6	0	鼓励学生勇于表达自我，培养审美鉴赏力和创造力，培养学生脚踏实地对工作负责的务实作风，培养学生的责任意识和奉献精神，提高学生的媒介素养和社会责任感，培养学生创新报国的志向。
合计			32	0	

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.重视服装设计与表演的历史演变，注重中西方服装表演文化对比，引导学生认识中华优秀传统文化在时尚领域的独特魅力，树立文化自信。

2.采用多媒体教学手段，配合经典时装秀等影像分析，保证讲课进度的同时，注意学生的知识掌握程度和课堂气氛。

3.采用全流程、沉浸式的教学体系，让学生掌握服装设计到表演的全过程，将书本理论知识与模拟创意实践深度融合。

4.课程中融入思政育人，与教学内容有机融入，用中国案例讲好学科发展史与人物故事，引导学生关注时事热点并关联社会责任；用组织课堂讨论或创设情境等多种教学

法强化学生的职业伦理与职业道德。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 2 所示。

表 2 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考试	采用分组进行小组汇报形式，通过团队协作完成并进行展示，评估合作、沟通与综合能力。
4	课外答疑	为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。
5	期末考试	<p>本课程考核的方式为考试。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p>

六、课程考核

（一）课程考核方式

包括期末考试，平时及作业情况考核，期末考试采用试卷考核方式。

（二）总评成绩评定方法

课程总评成绩=平时表现×10%+作业成绩×20%+小组作业×20%+期末考试成绩×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 3 所示。

表 3 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
------	---------	----	---------

平时成绩	考勤与 课堂提问	10%	在每章内容进行中或结束后，随机课堂提问，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 10%计入课程总成绩。
	平时作业	20%	在每堂课结束后完成相关作业，主要考核学生对课上知识点的复习、理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩再按 20%计入课程总成绩。
	小组作业	20%	分组进行小组汇报，主要考核学生对所学知识的掌握与运用能力，以及合作与表达能力，评分后按 20%计入课程总成绩。
期末考试	卷面成绩	50%	试卷题型包括单选题、多选题、填空题、判断题、简答题和案例分析题，评分后按 50%计入课程总成绩。

七. 有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、平时考核情况和学生、教学督导等反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善。

(二) 参考书目及学习资料

服装表演策划与编导 第三版，霍美霖等，中国纺织出版社，2018 年 7 月。

执笔人：徐晨曦

审定人：张书琴

审批人：江炜

科技论文写作课程教学大纲

(Scientific Papers Writing)

一、课程概况

课程代码：2702212

学 分：2

学 时：32

先修课程：计算机与人工智能基础 C

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：孙平、伊雪峰、田芳等.《科技写作与文献检索（第 3 版）》，清华大学出版社，2023 年 1 月。

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业基础选修

数字化课程链接：待建

二、课程目标

目标 1：掌握科技论文的组成要素、结构特征及写作规范；熟悉学术文献检索、分析与引用的基本原则；了解学术伦理规范及科研诚信相关法律法规。

目标 2：能够独立完成科技论文的选题、实验设计、数据整理与写作。

目标 3：具备批判性分析文献、提炼科学问题、构建逻辑论证的能力。

目标 4：掌握学术图表制作、语言表达优化及论文投稿流程。

课程思政育人目标：

- (1) 树立严谨求实、守正创新的科研态度，恪守学术道德。
- (2) 培养团队协作精神，强化知识产权保护意识。
- (3) 理解科技论文在服务国家战略、推动社会发展中的责任与使命。

三、课程内容及要求

(一) 科技论文写作的基本问题

1. 教学内容

- (1) 科技论文写作与发表的意义；

- (2) 科技论文的定义和分类;
- (3) 科技论文的特点。

2.基本要求

- (1) 了解科技论文的基本特点

(二) 科技论文写作的步骤

1.教学内容

- (1) 科研选题;
- (2) 资料收集;
- (3) 论文撰写。

2.基本要求

- (1) 掌握选题的技巧及作用
- (2) 了解论文写作的基本方法

(三) 文献线索检索与利用

1.教学内容

- (1) 获取文献线索的途径;
- (2) 外文数据库;
- (3) 中文数据库;

2.基本要求

- (1) 了解文献检索的方式
- (2) 了解全文下载的途径

(四) 科技论文的撰写格式

1.教学内容

- (1) 题名;
- (2) 署名;
- (3) 摘要;
- (4) 关键词;
- (5) 引言;
- (6) 正文;
- (7) 结论和建议;

- (8) 致谢;
- (9) 参考文献;

2.基本要求

- (1) 了解科技论文的基本构成
- (2) 掌握每个模块的写作特点

(五) 科技论文的规范表达

1.教学内容

- (1) 科技论文规范表达的意义;
- (2) 层次标题的规范表达;
- (3) 量名称和量符号的规范表达;
- (4) 计量单位的规范使用;
- (5) 数字的规范表达;
- (6) 图表的规范表达;

2.基本要求

- (1) 掌握论文图表的正确表达
- (2) 掌握计量单位的规范使用
- (3) 了解标题的正确表述

(六) 毕业论文的规范表达

1.教学内容

- (1) 毕业论文概述;
- (2) 毕业论文的选题;
- (3) 开题报告撰写及实例
- (4) 毕业论文的文献综述;
- (5) 毕业论文的写作;

2.基本要求

- (1) 掌握毕业论文每个模块的写作技巧
- (2) 掌握每个模块的规范表达

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	课程思政融入点
1	科技论文写作的基本问题	目标 1	4	(1) 培养实事求是的科学精神, 树立追求真理、严谨治学的学术价值观 (2) 增强学术报国意识, 理解科研成果对国家科技发展的战略意义
2	科技论文写作的步骤	目标 1、2	4	(1) 强化创新驱动发展理念, 培养服务国家重大战略需求的问题意识 (2) 培育科研协作精神, 理解集体智慧在科技创新中的重要作用
3	文献线索检索与利用	目标 1、3	2	(1) 树立知识产权保护意识, 坚守学术道德底线 (2) 增强学术自信, 培养利用国内外学术资源服务科技自立自强的能力
4	科技论文的撰写格式	目标 1、2、4	10	(1) 培养学术成果传播的责任意识, 提升国际学术交流中的中国话语权 (2) 强化学术共同体意识, 自觉遵守全球通行的学术表达规范
5	科技论文的规范表达	目标 1、2、4	6	(1) 培育标准化思维, 理解技术规范背后的科学伦理内涵 (2) 树立数据真实性原则, 筑牢科研工作中的诚信基石
6	毕业论文的规范表达	目标 1、2、4	6	(1) 强化学术创新使命, 培养突破"卡脖子"技术难题的担当精神 (2) 树立学术成果服务社会的理念, 推动科研成果转化应用

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 主要结合具体的案例进行讲解
2. 课程思政育人方法: 案例教学

(二) 教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 3 所示。

表3 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 掌握本课程教学大纲内容, 严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 (2) 熟悉教材各章节, 借助专业书籍资料, 并依据教学大纲编写授课计划, 编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。 (3) 根据教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。
2	讲授	(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。 (2) 采用多种教学方式(如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 (3) 能够采用现代信息技术辅助教学。 (4) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。 (5) 有机融入思政元素, 达成课程目标。

3	过程性考核	作业、课堂表现
4	课外答疑	每两周安排一次课外答疑
5	期末考试	以大报告的形式进行，有下列情况之一者，总评成绩为不及格： (1) 缺课次数达本期总授课学时的 1/3 以上者。 (2) 课程总评小于 60 分。

五、课程考核

(一) 课程考核方式

本课程的考核方式包括作业、课堂表现和大报告进行考查。

(二) 总评成绩评定方法

课程总评成绩=平时成绩×50%+期末报告×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 4 所示。

表 4 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后作业	20%	不少于 3 次作业
	课堂表现	30%	课堂练习，随堂测试
期末考试	期末报告 卷面成绩	50%	报告完成情况（撰写不少于 3000 字的完成论文，包含图表、表达式等，引用资料比重不得超过全文的 30%左右）

(三) 课程目标考核说明

为能够证明学生本课程考核成绩合格，即可达到课程教学目标的要求，制定《课程教学目标考核方案一览表》，如表 5 所示。

表 5 课程目标考核方案一览表

课程教学目标	考核内容	考核形式	考核原始材料（说明：试卷、作业、实验报告、技术报告、过程记录、实习总结等，纸质或电子稿）
目标 1	概念	课堂问答	随堂测试
目标 2	开题报告的撰写	实践	课堂问答、报告
目标 3	文献综述的撰写	作业	作业、报告
目标 4	毕业论文组成要素的撰写	课堂小练	随堂练习、报告

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生报告、平时考核情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善。

（二）参考书目及学习资料

1. 孙平、伊雪峰、田芳等.《科技写作与文献检索（第3版）》，清华大学出版社，2023年1月。

2. 数字化教学资源链接
待建。

执笔人：张书琴

审定人：张书琴

审批人：江炜

影视精品赏析课程教学大纲

(Appreciation of Excellent Movies and Television Products)

一、课程概况

课程代码：2702213

学 分：2

学 时：32

先修课程：表演基础理论、艺术概论等

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：《影视鉴赏》，文源等，江苏大学出版社，2024 年

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业选修

二、课程目标

目标 1：提升审美感知与鉴赏能力： 培养学生对影视艺术的兴趣，使其掌握基本的视听语言（如镜头、光影、色彩、声音、蒙太奇等），能够从技术层面对影视作品进行形式分析和审美判断。

目标 2：掌握影视理论与批评方法： 引导学生了解中外电影史的发展脉络、主要流派及代表性导演，学习运用多种理论视角（如叙事学、作者论、类型研究、意识形态批评等）对影视文本进行深入解读和批判性思考。

目标 3：深化文化理解与阐释能力： 通过对不同国家、民族、时代背景下的经典影片赏析，帮助学生理解影视作品所承载的文化内涵、社会历史语境与时代精神，拓宽文化视野，增强跨文化理解与沟通能力。

目标 4：培养综合分析与表达能力： 训练学生系统地梳理、整合观影感受与理论思考，形成条理清晰、论据充实的个人见解，并能通过书面评论和口头阐述等多种方式进行有效、专业的表达。

目标 5：激发创新思维与想象力： 鼓励学生在鉴赏经典的基础上，汲取创作灵感，了解影视创作的基本规律，培养其艺术想象力和创造性思维，为未来的相关实践或深度研究奠定基础。

课程思政育人目标：

(1) 坚定文化自信，弘扬核心价值观：通过赏析反映中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的优秀国产影视作品，引导学生深刻感悟中国精神、中国价值、中国力量，增强民族自豪感和文化认同感，自觉践行和弘扬社会主义核心价值观。

(2) 陶冶道德情操，塑造健全人格：挖掘影视作品中蕴含的真善美主题，如家国情怀、社会责任、人性光辉、奋斗精神、诚信友善等，以情感人、以文化人，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，提升道德修养，培养健全人格。

(3) 强化价值辨析，提升媒介素养：引导学生在多元的影视文化产品中，运用马克思主义立场、观点和方法进行辨析，提高对复杂信息的甄别能力和对不良思潮的免疫力，树立正确的历史观、民族观、国家观，成为理性和负责任的影像消费者与传播者。

三、课程内容及要求

(一) 初识影视鉴赏

1. 教学内容

- (1) 认识影视艺术
- (2) 了解影视艺术的基本特性
- (3) 项目实训

2. 基本要求

- (1) 积极、认真地参与项目实训，增强解决问题的能力；
- (2) 在实训中，与组员协作配合，培养团队精神，提高沟通能力与协调能力；
- (3) 提高美育素养，能运用所学知识赏析影视作品；
- (4) 树立正确的审美观念，提高人文素养和鉴赏水平；
- (5) 培养高雅的审美品味与创新精神，提高感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力。

(二) 了解影视艺术鉴赏与评论

1. 教学内容

- (1) 了解影视艺术鉴赏
- (2) 学会写影视评论
- (3) 项目实训

2. 基本要求

- (1) 形成对影视艺术鉴赏与评论的初步影像，并与课本知识相互印证；
- (2) 了解、掌握影视鉴赏的相关知识，并学会写影视评论；
- (3) 通过鉴赏国内优秀影视作品，提升民族自豪感；
- (4) 掌握鉴赏影视作品的方法，从而获得丰富的艺术和感受和精神上的愉悦；

(三) 认识影视艺术的视听语言

1. 教学内容

- (1) 了解影视镜头
- (2) 了解影视画面
- (3) 了解影视的声音
- (4) 了解蒙太奇
- (5) 了解长镜头

2. 基本要求

- (1) 学会运用影视艺术视听语言赏析影视作品；
- (2) 提高美育素养，能运用所学知识拍摄微电影；
- (3) 人生既如蒙太奇，也是一个长镜头。生命不能重来，也无法暂停，培养学生树立崇高理想，珍爱生命，找准目标；

(四) 熟悉电影的类型和体裁

1. 教学内容

- (1) 了解故事片
- (2) 了解科教片
- (3) 了解纪录片
- (4) 了解美术片

2. 基本要求

- (1) 了解各类电影的类型和特点；
- (2) 搜集电影类型与载体的相关资料；
- (3) 向传奇人物学习，唤起自身的历史使命感，增强建设祖国的热情，培养高尚的道德情操和高度的社会责任感；

(五) 了解电视艺术

1. 教学内容

- (1) 认识电视艺术
- (2) 了解电视剧
- (3) 赏析经典电视剧

2.基本要求

- (1) 了解电视艺术的特性和种类；
- (2) 了解电视剧的主要样式和中外电视剧的发展概况；
- (3) 通过赏析经典电视剧，巩固影视鉴赏的知识，领略电视剧之美；
- (4) 学习剧中人物“不抛弃、不放弃”的人物品质，树立正确的价值观；
- (5) 从中国战争年代影视作品中体会革命先辈的不易，培养学生爱国主义精神；
- (六) 走进欧洲电影

1.教学内容

- (1) 了解欧洲电影发展简史
- (2) 鉴赏欧洲电影
- (3) 项目实训

2.基本要求

- (1) 了解欧洲电影发展简史；
- (2) 了解好莱坞商业电影的不同类型及电影作者的主要艺术成就；
- (3) 了解不同导演的艺术风格；
- (4) 影视作品具有民族性和阶级性，客观、理性和辩证地看待其价值和意义；
- (5) 树立积极向上的人生观和价值观，勇于走出舒适区，追寻自己梦想，实现人

生价值；

- (七) 探索美国电影

1.教学内容

- (1) 了解美国电影发展简史
- (2) 赏析美国电影
- (3) 项目实训

2.基本要求

- (1) 掌握美国电影发展历程；
- (2) 积极参与实训，提高团队合作能力；

(3) 鉴赏国外优秀作品，坚持包容互鉴，不贬低其他文明和文化，为共同绘就人类文明美好画卷贡献自己的力量；

(八) 品味亚洲电影

1. 教学内容

- (1) 了解亚洲电影发展简史
- (2) 赏析亚洲电影
- (3) 项目实训

2. 基本要求

- (1) 掌握亚洲电影发展简史；
- (2) 通过赏析亚洲电影，领略亚洲电影之美；
- (3) 通过了解我国电影历史的发展历程，坚定我们的制度自信；
- (4) 坚持以我为主，为我所用，坚定文化自信，走出有自己特色的文化之路；
- (5) 我们的优秀传统文化，凝聚了全民族最持久、最深层的精神力量，它是人类的瑰宝，亦是历史的精华。

(九) 鉴赏中国电影

1. 教学内容

- (1) 了解中国内地（大陆）电影发展简史
- (2) 了解中国香港地区和台湾地区电影发展监视你
- (3) 赏析中国电影

2. 基本要求

- (1) 了解中国电影发展简史；
- (2) 领略中国电影之美，增强文化自信；
- (3) 通过鉴赏中国战争电影，理解仁人志士们所追求的中华民族伟大复兴的奋斗目标；
- (4) 坚持“一个中国”原则，对我国电影事业充满信心，更树立文化自信；

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
----	------	---------	------	------	---------

1	初识影视鉴赏	目标 1	2	0	鉴影润心
2	了解影视艺术鉴赏与评论	目标 1	4	0	评析明道
3	认识影视艺术的视听语言	目标 1、2	4	0	铸魂育人
4	熟悉电影的类型与题材	目标 1、2	2	0	类型明德
5	了解电视艺术	目标 2	4	0	聚焦时代
6	走进欧洲电影	目标 3、4	4	0	洋为中鉴
7	探索美国电影	目标 3、4	4	0	鉴析自强
8	品味亚洲电影	目标 3、4	4	0	东方共美
9	鉴赏中国电影	目标 4	4	0	文化自信
合 计			32	0	

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.把握主线，将“立德树人”理念恰当地融合到知识点和案例中，选择的作品既有世界优秀的影视艺术作品，也有体现中国精神、中国优秀传统文化的作品，既能促进学生了解世界的优秀文化，又能使学生认识中国影视作品的艺术价值和民族特色。

2.采用多媒体教学，结合现场讨论，课后作业思考复习。

3.采用案例式教学，引进中外经典表演作品，让学生明白生活与艺术的关系，自觉将生活作为创作的源泉。

4.课程思政育人方法：将思政教育有机融入从艺术感知、文本分析到批判讨论、实践转化的全教学环节，最终实现价值引领、能力培养和知识传授的三者统一。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。

		<p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并注明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	期末考试	<p>本课程考核的方式为期末大作业。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p> <p>(3) 课程目标小于 0.6。</p>

六、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试、平时及作业考核，期末考试采用大作业方式。

(二) 总评成绩评定方法

课程总评成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	考勤及课堂练习	25%	以随机的形式，在每章内容进行中或结束后，随堂测试 1-3 题，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 50% 计入课程平时成绩。

	平时作业	25%	在每堂课结束后完成相关作业，主要考核学生对课上知识点的复习、理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩再按 50%计入课程平时成绩。
期末成绩	大作业	50%	个人完成期末大作业，最后以 50%计入课程总成绩。

七、有关说明

（一）持续改进

本课程建立“评估-反馈-改进”闭环机制。依据期末学生评教、考核成绩分析和课堂实时反馈，针对性优化教学内容（如增补前沿案例）、教学方法（如增加互动研讨）及考核方式，确保课程持续适应学生需求与学科发展。

（二）参考书目及学习资料

1. 《影视鉴赏》，文源，王立影.江苏大学出版社，2019
2. 《经典影视作品赏析基础教程》，梁颐.中国广播影视出版社，2021
3. 《100 部经典电影赏析》，阿郎，百花洲文艺出版社，2022

执笔人：蒋易

审定人：张书琴

审批人：江炜

2025年9月1日

新媒体传播课程教学大纲

(New Media Communication)

一、课程概况

课程代码：2702215

学 分：2

学 时：32（其中：讲授学时 24，实践学时 8）

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：2025 级

使用教材：《新媒体概论》，陈秋雷，人民邮电出版社，2024 年

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业选修课

数字化课程链接：

二、课程目标

目标 1. 了解新媒体的基本理论，掌握新媒体的现状、特征、发展趋势。

目标 2. 掌握新媒体现象和传播理论的关系。

目标 3. 培养新媒体内容的审美能力、创意思维、创作能力、实践能力。

目标 4. 培养跨学科学习的能力，运用新媒体的理论和方法分析、解决当代社会现实问题的能力。

目标 5. 培养社会主义核心价值观，培养学生良好的媒体素养、法治和版权意识。

课程思政育人目标：

(1) 追求真理、真善、美好，弘扬社会主义核心价值观

(2) 培养以美育人、以文化人的价值观和精益求精的工匠精神

(3) 培养职业精神、恪守职业道德、提升职业素养

(4) 了解新媒体的新技术、新变化、自觉维护良好网络风气

(5) 在新媒体运营中兼顾社会利益与商业价值，培养兼具创新精神与责任感的人才

三、课程内容及要求

（一）新媒体概念及新媒体从业者

1.教学内容

- （1）初识新媒体：人工智能；媒介融合；大数据
- （2）新媒体从业者的素养
- （3）实例分析：人民日报纸质版与微博版的比较

2.基本要求

- （1）了解新媒体的概念、特征、分类
- （2）掌握新媒体与传统媒体的区别
- （3）培养良好的从业技能和职业素养

（二）新媒体传播模式的变化

1.教学内容

- （1）从直线型传播到环型传播：Web1.0；Web2.0；Web3.0
- （2）从手机媒体到场景化传播
- （3）案例分析：从哪吒看媒介的变化史

2.基本要求

- （1）掌握新媒体传播模式的变化及发展趋势
- （2）了解场景化传播的模式
- （3）掌握场景分析法，合理运用场景分析法构建新媒体传播场景的内容

（三）新媒体的类型

1.教学内容

- （1）聚合媒体的形式、分类及发展趋势
- （2）社交媒体：微博、微信、视频平台的历史、特点、功能
- （3）智能媒体的形式、分类及特点

2.基本要求

- （1）理解和掌握不同新媒体形态及其传播特点
- （2）具备学习能力、审美能力和创新能力
- （3）提升逻辑思维能力，在头脑中建立知识关联

（四）媒介融合

1.教学内容

- (1) 媒介融合概述
- (2) 新媒体图文
- (3) 新媒体音频
- (4) 新媒体视频
- (5) 新媒体直播
- (6) H5

2.基本要求

- (1) 了解媒介融合的发展现状
- (2) 了解各种媒介的特点、发展现状，并掌握其制作方法
- (3) 初步掌握图片设计、音视频加工、直播和 H5 制作的能力

(五) 新媒体用户研究

1.教学内容

- (1) 新媒体用户概述
- (2) 做出不同行为的新媒体用户分析
- (3) 新媒体用户的媒介素养
- (4) 新媒体用户运营

2.基本要求

- (1) 了解做出不同行为的新媒体用户的特点及差异化需求
- (2) 了解新媒体用户媒介素养的提升方法
- (3) 初步掌握新媒体用户分析、运营的能力

(六) 新媒体管理和规划

1.教学内容

- (1) 新媒体管理：新媒体监管；信息安全
- (2) 网络舆情
- (3) 新媒体相关法律法规和版权

2.基本要求

- (1) 掌握网络舆情的概念、特点、传播特征和应对策略
- (2) 了解新媒体相关法律法规并严格遵守

(3) 了解新媒体出版物版权现状

(七) 新媒体应用与未来媒体

1. 教学内容

(1) 新媒体应用

(2) 未来媒体发展：媒体智能化；区块链媒体；元宇宙

2. 基本要求

(1) 了解新媒体在社会政治、社会经济、大众生活领域的应用现状

(2) 了解区块链媒体的概念、特征和未来发展

(3) 能够合理看待和使用新媒体最新技术

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	新媒体概念及新媒体从业者	目标 1、目标 5	2		(1) (3)
2	新媒体传播模式的变化	目标 1、目标 2、目标 5	2		(4) (5)
3	新媒体的类型	目标 1、目标 3、目标 4	4	1	(1) (2) (4)
4	媒介融合	目标 1、目标 3、目标 4、目标 5	8	7	(1) (2) (4)
5	新媒体用户研究	目标 2、目标 3、目标 5	2		(4)
6	新媒体管理和规划	目标 2、目标 3、目标 5	2		(4) (5)
7	新媒体应用与未来媒体	目标 1、目标 4、目标 5	4		(3) (4) (5)
合计			24	8	

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	媒体实操	以个人为单位，在社交	1	课内实践	包含图片和文案，在	(1) (4)

		媒体创作一条“常工院”相关内容			真实的基础上力求美感、创意、吸引力	
2	图文海报制作	“好书推荐”主题封面图或宣传海报制作；提交实践成果作业	2	课内实践	包含图片和文字，主题明确，美观亮眼	(1) (2) (4)
3	分镜剧本设计拍摄	系列连贯动作分镜剧本设计、拍摄、剪辑；提交实践成果作业	2	课内实践	系列连贯动作（看书、化妆、进门等）不少于5个镜头，动作清晰流畅，避免越轴	(2) (4)
4	直播实操	带货直播实操	1	课内实践	熟悉平台特点、设备使用和直播流程，语言组织清晰流畅	(2) (4)
5	H5制作	校园主题（风光、美食、活动等）H5制作；提交实践成果作业	2	课内实践	主题鲜明，图文并茂	(1) (2) (4)

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.以学生为中心，教师引导，学生探究，自主学习新媒体相关基本理论、自主探寻新媒体现象和传播理论的关系。

2.采用多媒体教学手段，案例式教学方法，在保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂的气氛。

3.实践教学根据艺术类专业的特点，积极开展社交媒体实操、图文海报制作、分镜剧本设计拍摄、直播、H5制作等课内实践，旨在培养学生对新媒体内容的审美能力、创作能力、实践能力，锻炼其动手实践能力、创新能力和团队合作能力。

4.课程思政育人方法：德育：培养学生良好的媒体素养、法治和版权意识；美育：培养学生对新媒体内容的审美能力、创作能力；劳育：劳动教育可融入学科实践，锻炼动手实践能力。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表4所示。

表4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。 (2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类

		型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。 (3) 根据各部分教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。
2	讲授	(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。 (2) 采用多种教学方式 (如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 (3) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。
3	作业布置与批改	学生必须完成规定数量的实践作业, 作业必须达到以下基本要求: (1) 按时按量完成作业, 不缺交。 (2) 作品原创, 并保证完成质量。 教师批改和讲评作业要求如下: (1) 学生的作业要按时全部批改, 并及时进行讲评。 (2) 教师批改和讲评作业要认真、细致, 按百分制评定成绩并写明日期。 (3) 学生作业的成绩作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	过程性考核	本课程考核的方式为“N+1”的考核方式, 包括 1 次期末考试、5 次课内实践、4 次课后作业和课堂表现考核等。有下列情况之一者, 总评成绩为不及格: (1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。 (2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。 (3) 课程目标小于 0.6。
5	期末考试	期末进行开卷考试, 依托与教材配套题库进行组卷, 形成《新媒体传播》试卷库。

六、课程考核

(一) 课程考核方式

本课程考核的方式为“N+1”的考核方式, 包括 1 次期末考试、5 次课内实践、4 次课后作业和考勤及课堂表现考核等。期末考核方式采用考查的形式。

(二) 总评成绩评定方法

课程成绩=平时成绩×60%+期末综合考核成绩×40%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	考勤及课堂表现	20%	课堂表现结合平时考勤，最后按 20%计入平时成绩
	课内实践	40%	课内认真参与媒体实操、图文海报制作、分镜剧本设计拍摄、直播、H5 制作实践，按 40%计入平时成绩
	课后作业	40%	独立完成课后作业，计算全部作业的平均成绩再按 40%计入平时成绩
期末考试	期末考试卷面成绩	100%	开卷考试，按卷面成绩计入期末考试成绩

(三) 所有课程目标均需大于等于 0.6，否则总评成绩不及格，需要补考或重修。
每个课程目标达成度计算方法如下：

$$\text{课程目标 } i \text{ 达成度} = \frac{\text{平时成绩} \times A_i + \text{期末成绩} \times B_i}{100 \times (A_i + B_i)}$$

式中： A_i =平时成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在平时成绩中的权重，

B_i =期末成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在期末成绩中的权重。

七、有关说明

(一) 持续改进

本教学环节根据学生在课程期间的平时表现、课程考核等情况，及时对课程教学中的不足之处进行改进，并在下一轮教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点的达成。

(二) 参考书目及学习资料

参考书目：《新媒体概论》，匡文波主编，中国人民大学出版社，2024

执笔人：法铮铮

审定人：张书琴

批准人：江 炜

批准时间：2025.9.1

航空服务心理学课程教学大纲

(Psychology of Civil Aviation Service)

一、课程概况

课程代码：2702301

学 分：2

学 时：32（其中：讲授学时 32，实验学时 0）

先修课程：航空服务学概论

适用专业：航空服务艺术与管理

建议教材：《民航服务心理学》，宋河有、吴艳茹、呼德，中国民航出版社，2025年。

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业必修课。本课程旨在介绍民航服务心理学的基本概念、理论和实践应用，培养学生对于旅客心理需求的敏感性，提高其在民航服务行业中的心理服务能力。通过本课程的学习，学生将了解心理学在航空服务中的应用，掌握服务心理学的基本原理和方法，了解民航服务的特点以及面对旅客不同心理需求时的处理方法，为后续客舱服务实训环节奠定基础。

二、课程目标

（一）教学目标

目标 1. 理解心理学的基本概念、研究对象和研究方法。掌握感知、记忆、情绪、动机、人格等基础心理学原理。理解社会心理学中的社会认知、态度、人际交往等理论。

目标 2. 了解服务感知的基本理论，理解民航旅客感知的形成过程、关键影响因素及评价体系。培养学生具备设计、管理和优化旅客服务体验的能力，能够从旅客感知的视角诊断服务问题，提升服务质量，最终实现提升旅客满意度和忠诚度的职业目标。

目标 3. 引导学生深刻理解“需要”作为服务起源与归宿的核心地位，系统掌握人类需要的基本理论，并能将其娴熟应用于分析民航旅客的多维度、多层次需要。培养学生具备从“需要”出发，主动预见、精准识别并有效满足旅客需求的能力，从而奠定“以人为本”的服务理念根基。

目标 4. 引导学生深入理解情绪与情感在民航服务交互中的核心作用，掌握情绪识别、理解、管理与引导的理论与方法。培养学生具备卓越的共情能力、情绪劳动能力与情绪韧性，能够构建积极、和谐、富有同情心的服务氛围，最实现提升旅客体验与促进自我身心健康的平衡发展。

目标 5. 引导学生深刻理解“服务态度”在民航业中的核心价值与内涵，系统掌握积极服务态度的机制和表现方式。培养学生建立以“尊重、责任、专业、真诚”为核心的稳定职业态度。

目标 6. 引导学生科学理解“个性”的内涵及其在民航服务场景中的双重作用，掌握在恪守职业规范的前提下，有效调适、发挥个性优势的方法。培养学生成为既能遵循服务标准，又能展现独特魅力、具备创新思维的新时代民航服务人才。

目标 7. 引导学生科学认识心理健康的本质和重要性，系统识别民航职业环境中的特有压力源，掌握维护与促进个人心理健康的有效策略。

目标 8. 引导学生深入理解群体心理的基本规律及其在民航服务团队中的表现，掌握高绩效团队建设的原则和方法。培养学生具备卓越的团队协作意识、沟通能力与冲突管理能力，塑造基于共同目标和高度信任的团队精神，为民航安全、高效、优质的服务运作奠定坚实的组织基础。

目标 9. 理解民航主客交往的互动性、情境性与文化性，系统掌握服务情境中有效沟通、关系建立与冲突化解的核心原则和技巧。培养学生具备跨文化同理心、专业的交往仪轨和灵活的互动策略，能够在复杂的服务接触中构建和谐、互信、共赢的主客关系，彰显中国民航服务的温度和深度。

目标 10. 引导学生系统掌握民航服务质量管理与旅客满意度研究的基本理论与方法，理解服务质量差距模型及满意度驱动因素。培养学生具备服务标准执行、质量过程监控、满意度数据分析及服务持续改进的综合能力，树立“质量是生命线，满意是试金石”的职业理念，致力于持续提升中国民航的服务品牌价值。

目标 11. 系统掌握民航旅客投诉处理的原则、流程与高级沟通技巧。培养学生具备出色的情绪管理能力、同理心沟通能力、快速解决问题能力及学习转化能力。

（二）思政育人目标

目标 1. 深化“人民性认知”：引导学生理解，学习旅客心理的根本目的，是为了更好地满足人民群众对美好航空出行的需要，这是社会主义国家服务行业地本质要求。

目标 2. 树立“民航强国”信念：激发学生作为未来民航人地荣誉感和责任感，使其认识到优质服务是国家软实力地体现，是民航强国战略不可或缺地一环。

目标 3. 职业素养与道德品格：恪守“敬业诚信”地职业操守，培养学生对服务专业地敬畏之心。将“情绪劳动”、“压力管理”等知识与“敬业”精神相结合，理解在疲惫和委屈下依然保持专业，是一种崇高地职业操守。

目标 4. 培育“友情共情”的服务品格：将中华文化中的“仁爱”、“己所不欲，勿施于人”等思想与心理学的“共情”理论相结合，培养学生发自内心的服务热情与人文关怀。

目标 5. 科学精神与健全人格：引导学生用辩证、发展的眼光看待心理学理论，避免给旅客或自身“贴标签”。懂得理论联系实际，具体问题具体分析。

目标 6. 锻造“坚韧乐观”的心理素质：帮助学生正确看待服务工作中的挫折与压力，将其视为个人成长的必经之路。培养抗挫折能力和积极心理品质。

三、课程内容及要求

(一) 民航服务心理学引论

1. 教学内容

- (1) 心理学理论基础
- (2) 服务与民航服务
- (3) 民航服务心理学的研究对象与内容
- (4) 民航服务心理学的研究方法与研究意义

2. 基本要求

- (1) 理解心理学的基本概念、研究对象和研究方法。
- (2) 掌握感知、记忆、情绪、动机、人格等基础心理学原理。
- (3) 理解社会心理学中的社会认知、态度、人际交往等理论。

(二) 民航服务感知

1. 教学内容

- (1) 感知理论基础
- (2) 民航服务中的主客感知
- (3) 民航服务中常见的知觉偏差
- (4) 民航服务形象优化

2. 基本要求

- (1) 掌握“服务感知”的核心概念，理解其主观性、综合性和过程性特点。
- (2) 掌握服务质量差距模型、SERVQUAL 评价模型等经典服务质量理论。
- (3) 理解旅客期望的形成机制

(三) 民航服务与需要

1. 教学内容

- (1) 民航服务与需要

(2) 民航旅客的一般服务需要

(3) 民航特殊旅客的服务需要

(4) 民航服务人员的需要

2. 基本要求

(1) 掌握“需要”、“需求”、“动机”、“行为”等核心概念及其内在逻辑关系

(2) 系统掌握人的需要的基本特征及其对服务提出的挑战。

(四) 民航服务中的情趣情感

1. 教学内容

(1) 情绪情感理论基础

(2) 民航旅客的情绪情感

(3) 民航服务人员的情绪情感

(4) 民航服务中的情绪情感调控

2. 基本要求

(1) 掌握情绪、情感、心境的核心概念、成分与功能。

(2) 理解基本情绪理论及与服务工作高度相关的情绪劳动概念

(3) 熟悉旅客情绪情感的特点及其在服务全流程中的表现。

(五) 民航服务中的态度

1. 教学内容

(1) 态度理论基础

(2) 态度的形成与改变

(3) 民航旅客的态度

(4) 民航服务人员的态度

2. 基本要求

(1) 掌握服务态度的构成要素。

(2) 明确服务态度与服务质量、旅客满意度、企业形象及安全运行之间的内在联系。

(3) 了解影响服务态度形成和改变的内在因素。

(六) 民航服务中的个性

1. 教学内容

(1) 个性理论基础

(2) 民航旅客与服务人员的气质

(3) 民航服务人员的性格与能力

(4) 民航服务人员的个性差异管理与优化

2. 基本要求

(1) 掌握心理学中“个性”的核心概念、特征及主要理论

(2) 理解民航服务对从业者个性的基本要求与约束，明确职业角色与个人本色的边界。

(3) 理解个性服务与标准化服务的关系，认识到个性化服务是更高层次的标准化。

(七) 民航服务人员心理健康

1. 教学内容

(1) 心理健康理论基础

(2) 民航服务人员的心理压力

(3) 民航服务人员的挫折与挫折容忍力

(4) 民航服务人员心理健康调节

2. 基本要求

(1) 掌握心理健康的核心概念、标准及其个人生活与职业表现的深远影响。

(2) 系统识别并理解民航服务人员的主要职业压力源。

(3) 了解常见心理问题的早期表现、成因及应对资源。

(4) 掌握心理健维护的生理-心理-社会综合模型。

(八) 民航服务中的群体心理与团队建设

1. 教学内容

(1) 群体心理理论基础

(2) 民航旅客群体心理

(3) 团队心理理论基础

(4) 民航服务人员团队建设

2. 基本要求

(1) 掌握群体动力学的核心概念。

(2) 理解高效团队的特征与发展阶段。

(3) 识别民航服务团队中常见的群体心理现象及影响。

(4) 掌握团队角色理论，理解个体差异对团队构成的互补价值。

(九) 民航服务中的主客交往

1. 教学内容

(1) 人际关系理论基础

- (2) 民航服务中的主客交往理论基础
- (3) 民航服务中的主客交往原则和形式
- (4) 民航服务中的主客交往障碍与策略

2. 基本要求

- (1) 理解主客交往的本质是一种角色关系、一种社会交换、一种情境互动。
- (2) 掌握主客交往的基本模型与沟通要素
- (3) 熟悉影响主客交往质量的核心因素
- (4) 理解跨文化交际的基本理论，认知不同文化背景旅客的交往偏好和禁忌

(十) 民航服务质量与旅客满意度

1. 教学内容

- (1) 民航服务质量理论基础
- (2) 民航服务质量评估
- (3) 民航旅客满意度理论基础
- (4) 民航旅客满意度测量与提升

2. 基本要求

- (1) 掌握服务质量与旅客满意度的核心概念、构成维度及其内在逻辑关系。
- (2) 理解民航旅客满意度的关键驱动因素及其动态变化。
- (3) 了解国内外主要航司及机场的服务质量标准与满意度测评体系

(十一) 民航服务中的投诉处理

1. 教学内容

- (1) 顾客投诉理论基础
- (2) 民航旅客投诉心理
- (3) 民航旅客投诉处理
- (4) 民航突发事件应对

2. 基本要求

- (1) 了解旅客投诉的心理动机与期望
- (2) 掌握国家及民航相关法律中关于旅客权益与服务承诺的核心条款
- (3) 熟悉掌握标准处理流程

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	思政融入点
1	民航服务心理学引论	目标 1	2	0	人民航空为人民

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	思政融入点
2	民航服务感知	目标 2	3	0	人民对美好生活的向往
3	民航服务与需要	目标 3	4	0	全心全意为人民服务
4	民航服务中的情绪情感	目标 4	2	0	国家情怀、职业道德、文化自信、健康心理
5	民航服务中的态度	目标 5	3	0	坚定职业信念、深厚国家情怀、高尚道德情操
6	民航服务中的个性	目标 6	4	0	集体主义精神、全面发展
7	民航服务人员心理健康	目标 7	2	0	民航强国使命、社会主义接班人
8	民航服务中的群体心理与团队建设	目标 8	3	0	组织纪律、团队协作精神
9	民航服务中的主客交往	目标 9	3	0	中华优秀传统文化
10	民航服务质量与旅客满意度	目标 10	3	0	国家战略、人民福祉
11	民航服务中的投诉处理	目标 11	3	0	化解社会矛盾、提升社会治理能力
12	合计 32 课时				

四、课程实施

(一) 把握主线，引导学生掌握民航服务心理学相关概念、理论和实践应用。了解民航服务心理学相关问题的分析和处理方法，培养用民航服务心理学知识处理航空服务中发生的相关事件的能力。

(二) 采用多媒体教学手段，配合相应的航空服务真实案例，在保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂的气氛。

(三) 采用案例式、体验式教学，通过航空服务实际案例和角色扮演等方法，让学生真正了解并掌握民航服务心理学的相关知识，培养心理学知识的应用能力。

(四) 思政育人方法：重新定义“服务”：在讲授服务意识时，超越简单的“顾客是上帝”，提升至为人民服务、展示国家形象窗口的层次。将中国传统文化中的“仁”与现代航空服务礼仪相结合，阐述其内涵，区别于西方标准化的服务。讲述优秀航空服务人员在紧急情况下沉着冷静、保护旅客生命财产安全的先进事例，以及日常服务中真

情服务的感人故事。分析在航班延误、旅客突发疾病等情况下，优秀乘务组如何展现高度责任感和人文关怀。讨论因服务态度恶劣、泄露旅客隐私等引发的真实事件，引导学生树立法治意识和职业道德底线。情景模拟演练：如何对待特殊旅客等，在实践中培养同理心和公平公正的服务原则。强调航空服务人员是外国旅客了解中的第一扇窗口，其言行举止关乎到国家形象，培养学生的使命感和荣誉感。

主要教学环节质量要求如表所示。

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、角色扮演教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要</p>

		组成部分。
4	小组项目	<p>学生必须合作完成一次小组项目，编写乘客情景处理方案，小组汇报须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 了解任务要求，明确汇报主题，确定汇报形式。</p> <p>(2) 组员分工明确，讨论积极主动，体现团队合作。</p> <p>(3) 汇报时声音清晰，内容简洁明了，控制好时长。</p> <p>(4) 提交小组讨论、汇报相关资料包含分工安排表，作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
5	成绩考核	<p>本课程考核的方式为“N+1”的考核方式，包括1次期末考试、4次平时及作业考核和课堂表现考核等。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <p>(1) 缺交作业次数达1/3以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的1/3以上者。</p> <p>(3) 课程目标小于0.6。</p>

五、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时及作业情况考核，期末考试采用期末考试考核的形式。

(二) 课程成绩=平时成绩×50% +期末考试成绩×50%。

具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	平时作业	个人作业 40%	在每章内容结束后完成习题，主要考核学生对每章知识点的复习、理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩再按40%计入平时成绩。
		小组作业 40%	分组进行一次小组汇报，主要考核学生对所学知识的掌握与运用能力，以及合作与表达能力等，评分后按40%计入平时成绩。

	考勤及 课堂表现	20%	随机随堂提问 1-2 题, 主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化知识的能力, 结合平时考勤, 最后按 20%计平时成绩。
期末考试	课程考试	100%	期末进行期末考试, 最后按 40%计入课程总成绩。

(三) 所有课程目标均需大于等于 0.6, 否则总评成绩不及格, 需要补考或重修。
每个课程目标达成度计算方法如下:

$$\text{达成度} = \frac{\sum (A_i + B_i)}{100 \times (A_i + B_i)}$$

式中: A_i =平时成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在平时成绩中的权重,

B_i =期末成绩占总评成绩的权重 \times 课程目标 i 在期末成绩中的权重。

六、有关说明

(一) 持续改进

本教学环节根据学生在课程期间的平时表现、课程考核等情况, 及时对课程教学中的不足之处进行改进, 并在下一轮教学中整改完善, 确保相应毕业要求指标点的达成。

(二) 参考书目及学习资料

- 1、黄希庭, 《心理学导论》, 人民教育出版社, 2001 年。
- 2、叶萍, 民航服务心理学, 中国民航出版社, 2002 年。
- 3、孙九霞, 旅游消费者行为学, 东北财经大学出版社, 2015 年。
- 4、白凯, 旅游消费者行为学, 高等教育出版社, 2020 年。
- 5、陈杰, 民航服务心理学, 国防工业出版社, 2014 年。
- 6、刘纯, 旅游心理学, 高等教育出版社, 2011 年。
- 7、李长秋, 旅游服务心理学, 旅游教育出版社, 2017 年。

执笔人: 钱文婷

审定人: 张书琴

审批人: 江炜

《航空服务礼仪》课程教学大纲

Service&Etiquette

一、课程概况

课程代码：2702302

学 分：3.0

学 时：48（其中：讲授学时 16，实验学时 32）

先修课程：

适用专业：航空服务艺术与管理专业

适用年级：2025 级

使用教材：《民航服务礼仪》，王艳霞，高志毅，中国民航出版社，2024 年 7 月

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业基础必修课。通过本课程的学习，培养学生掌握仪容仪表与举止礼仪、沟通与交流礼仪、见面礼仪、民航服务礼仪、国际交往礼仪、民航服务人员面试礼仪等各个方面的知识，为后续学习《民航客舱服务》等专业课程及开展主要实践性教学环节奠定基础。

二、课程目标

目标 1.了解礼仪的变迁，了解礼仪的本质与礼仪修养，掌握礼仪的“3A”法则；明确服务意识的重要性，树立正确的民航服务意识，使学生理解礼仪在生活、工作中的作用和意义。

目标 2.能够按照乘务员岗位标准化妆、盘发、穿着制服、佩戴丝巾、领带及饰物，掌握民航服务工作中常用的站、坐、行、蹲的动作规范，培养学生优雅的行为举止，使学生明确乘务员良好的职业形象是做好工作的前提和基础。

目标 3.了解民航服务语言的基本要求，了解民航服务常用语和基本礼貌用语，了解民航服务中播音的礼仪要求；培养学生良好的沟通协调能力和待人接物的能力，培养学生正确使用礼貌交际用语，提高个人语言修养。

目标 4.了解见面礼仪，熟悉各种见面礼礼节，了解公务接待与拜访礼仪，了解各国礼仪风俗，能够在民航服务中加以运用；培养学生具备民航外事礼仪的能力，掌握与外宾交流的技巧。

目标 5.掌握客舱服务礼仪中的登机前礼仪、客舱迎送礼仪、巡视礼仪、规范的操作

手势、餐饮服务礼仪和客舱中的沟通技巧，掌握地面服务礼仪中的值机礼仪、问询服务礼仪和要客服务礼仪；培养学生热情周到、细致规范的服务能力，明确服务动作的规范标准。

目标 6.了解国际间礼仪交往的基本常识和具体做法，掌握迎送、会见、宴请等礼仪，了解主要客源国的礼俗和饮食习惯、禁忌，了解三大宗教的主要节日和基本习俗；培养学生的国际礼仪交往能力。

目标 7.了解民航乘务员的面试礼仪，了解主要航空公司的面试流程，掌握面试的礼仪、服饰、体态、语言技巧；培养学生在面试中自我介绍和准备个人简历的能力，培养在面试时自信从容的心态。

课程思政育人目标：

深入学习贯彻党的二十大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把握民航业发展大局，将知识传授与价值引领深度融合。在教学中，让学生深刻认识民航服务礼仪的内涵，通过解析民航服务中规范的仪容仪表、得体的语言表达、周到的行为举止等，展现礼仪不仅是外在形式，更是对旅客的尊重与关怀，是民航人职业素养的体现。结合典型案例，如优秀乘务员用温暖礼仪化解旅客矛盾、地勤人员以规范服务提升旅客体验等，引导学生建立正确的理想信念和价值取向，明白礼仪服务关乎民航形象和旅客感受，进而增强职业责任感。使课程向特色鲜明的高水平应用型大学教学目标迈进，不断优化教学内容和方法，将民航服务礼仪与行业发展需求紧密结合，培养出既掌握扎实礼仪知识，又具备高尚职业品德，德才兼备、全面发展的民航服务人才，为推动民航业高质量发展贡献力量。

三、课程内容及要求

（一）礼仪概述

1.教学内容

- （1）礼仪的变迁
- （2）礼仪的本质
- （3）礼仪修养与乘务员职业道德

2.基本要求

- （1）了解礼仪的起源、形成与发展，了解东西方礼仪的异同；
- （2）了解礼仪的概念，掌握礼仪的特点，了解礼仪的原则和礼仪的功能；

(3) 了解礼仪修养的内容，掌握培养礼仪修养的方法。

(二) 仪容、仪表与举止礼仪

1. 教学内容

- (1) 仪容与仪表
- (2) 着装与服饰
- (3) 体态与身姿

2. 基本要求

- (1) 掌握仪容仪表仪态的相关概念、基本礼仪要求和标准；
- (2) 熟悉仪容仪表仪态在人际交往中的重要作用；
- (3) 了解仪容仪表仪态在不同场合的基本要求。

(三) 沟通与交流的礼仪

1. 教学内容

- (1) 民航服务语言的运用与语言艺术
- (2) 礼貌用语

2. 基本要求

- (1) 了解民航服务语言运用的基本规范和技巧；
- (2) 了解民航服务语言艺术；
- (3) 掌握礼貌用语的种类；
- (4) 掌握民航服务中常用的礼貌用语和礼貌的态势语言。

(四) 见面的礼仪

1. 教学内容

- (1) 姓名与称谓
- (2) 问候与介绍
- (3) 敬礼与答礼
- (4) 拜访与接待

2. 基本要求

- (1) 通晓不同国家和民族的姓名构成和常用的称谓方法；
- (2) 熟悉问候与介绍的方式方法；
- (3) 掌握敬礼与答礼的礼仪规范；

(4) 了解拜访与接待的礼仪要求。

(五) 民航岗位服务礼仪实务

1. 教学内容

(1) 客舱服务礼仪

(2) 地面服务礼仪

2. 基本要求

(1) 掌握客舱登机前、客舱迎送、客舱巡视的礼仪；

(2) 熟悉规范的操作手势、餐饮服务的礼仪要求和客舱中的沟通技巧；

(2) 了解地面值机服务、问询服务、要客服务、安检服务工作中应遵守的礼仪规范。

(六) 国际交往礼仪

1. 教学内容

(1) 迎送

(2) 会见、会谈、签字仪式

(3) 宴请

(4) 礼宾次序和国旗悬挂

(5) 世界各国习俗

2. 基本要求

(1) 了解官方迎送和民间迎送的礼仪规范；

(2) 了解会见、会谈和签字仪式的服务标准；

(3) 了解常见的宴请形式，了解宴请的桌次和座位安排，掌握参加宴请的礼仪；

(4) 了解礼宾次序和国旗悬挂的标准；

(5) 了解亚洲、欧洲、美洲、大洋洲等世界各国的习俗。

(七) 民航服务人员面试礼仪

1. 教学内容

(1) 面试前准备

(2) 面试的基本流程

(3) 面试的应答环节

2. 基本要求

- (1) 了解应聘单位和职位要求，准备合适的自我介绍，掌握简历的制作方法；
- (2) 掌握形象初试、复试、英语口语测试、综合复试、应答及心理素质测评、终审面试及体检、政治审查的要求；
- (3) 熟悉面试的基本技巧及面试中常见问题的应答技巧。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	礼仪概述	目标 1	3	0	职业道德观
2	仪容、仪表与举止礼仪	目标 2	1	14	审美观
3	沟通与交流的礼仪	目标 3	2	2	职业修养
4	见面的礼仪	目标 4	2	2	职业态度
5	民航岗位服务礼仪实务	目标 5	2	11	服务意识工作作风
6	国际交往礼仪	目标 6	3	3	民族自信心和荣誉感
7	民航服务人员面试礼仪	目标 7	3	0	就业竞争意识
合计			16	32	

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	支撑的课程目标	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	仪容、仪表与举止礼仪	仪容与仪表、着装与服饰、体态与身姿 能够熟练完成职业形象的塑造	14	目标 2	课内实践	分组完成练习	审美观
2	沟通与交流的礼仪	民航服务语言的运用与语言艺术 能够熟练地以服务语言进行有效地交流和沟通	2	目标 3	课内实践	团队合作	职业修养

3	见面的礼仪	问候与介绍、敬礼与答礼、拜访与接待 能够规范得体的运用各种礼节	2	目标 4	课内实践	小组练习	职业态度
4	民航岗位服务礼仪实务	客舱服务礼仪、地面服务礼仪 能够与组员协助共同提供高质量的团队服务	11	目标 5	课内实践	团队合作	服务意识工作作风
5	国际交往礼仪	迎送 能够独立完成迎送的基本流程	3	目标 6	课内实践	团队合作	民族自信心和荣誉感

备注：课程含有课内实验（实践）需要填写此表，如无，则该项内容可以删除。

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.引导学生掌握相关概念、方法的实际意义，利用航班中的实际案例，帮助学生了解行业发展的现状和趋势，理解民航服务的相关理论知识，并最终指导学生结合对于行业的认知来解决实际问题。

2.采用多媒体教学手段，配合相应的实际案例，保证讲课进度的同时，注意学生的知识掌握程度和课堂气氛。

3.采用理论加实践教学，引进客舱服务的具体实际案例，注重航空服务礼仪课程实践能力的培养，培养学生在实际工作和实践过程中运用相关知识解决问题的能力。

4.课程思政育人方法：可通过多维路径融入思政育人。深挖民航服务中的鲜活案例，如乘务员在航班中始终保持微笑服务，耐心解答旅客的每一个疑问；地勤人员在旅客行李出现问题时，主动沟通协调、高效解决难题等，解析服务的内涵。让学生明白这不仅是对礼仪规范的精准践行，更是对旅客出行体验、行业服务温度的真诚守护，从而树立“旅客至上、服务为本”的职业理念。评价体系实行技能与品德双维度考核，评价体系聚焦礼仪实践中的品德体现，考察学生是否在模拟服务中秉持真诚态度；把“小组礼仪演练的配合度”纳入评估，关注是否主动分担任务、及时补位协作，以此实现技能传授与价值引领的深度融合，让学生在掌握礼仪知识的同时，涵养职业情怀。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容, 严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节, 借助专业书籍资料, 并依据教学大纲编写授课计划, 编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式(如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业, 作业必须达到以下基本要求:</p> <p>(1) 按时按量完成作业, 不缺交, 不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下:</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改, 并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致, 按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况, 帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式, 培养其独立思考问题的能力, 任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	期末考试	<p>有下列情况之一者, 总评成绩为不及格:</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p>

六、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试, 平时及作业情况考核, 期末考试采用实操考核方式。

(二) 总评成绩评定方法

课程成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	15%	每堂课程中学生认真听讲, 在每堂课结束后完成相关习题, 主要考核学生对课上知识点的复习、理解和掌握程度, 评分后按 15%计入课程总成绩。

	小组讨论	10%	从参与度、合作能力、观点质量、表达效果等方面进行评价，要求全员积极发言，按时完成任务；分工明确，团队协作高效；紧扣主题，观点新颖，论据充分，贴合实际；逻辑清晰，语言流畅，评分后按 10% 计入课程总成绩。
	团队合作项目	25%	从内容完整性、礼仪呈现、创意表现等方面进行评价，要求紧扣礼仪主题，知识点准确，案例丰富且贴合实际；示范动作规范，仪态优雅，沟通礼仪自然得体；形式新颖，情节设计巧妙，具有独特视角和感染力，评分后按 25% 计入课程总成绩。
期末考试	实操考核	50%	内容包含个人简历、中英文自我介绍、基本体态与身姿、职业形象、微笑、鞠躬、客舱迎送礼仪、客舱服务礼仪、特情处置等环节，评分后按 50% 计入课程总成绩。

七、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、实验环节、平时考核情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

（二）参考书目及学习资料

1. 航空服务礼仪与化妆，牛静，经济日报出版社，2015 年
2. 民航服务礼仪，杨静，清华大学出版社，2021 年
3. 民航服务礼仪，袁冬梅，人民交通出版社，2021 年

执笔人：刘益伶

审定人：张书琴

审批人：江炜

《民航客舱设备操作与管理》课程教学大纲

Operation and management of civil aviation cabin equipment

一、课程概况

课程代码：2702303

学 分：4.0

学 时：64（其中：讲授学时 24，实验学时 40）

先修课程：《航空概论》

适用专业：航空服务艺术与管理专业

适用年级：2025 级

使用教材：《民航客舱系统与设备》，初晓，谈斌，中国民航出版社，2024 年 7 月

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业必修课。通过本课程的学习，培养学生掌握飞机制造公司概况、飞机基本结构、波音飞机主力机型及设备、空客飞机主力机型及设备、客舱应急设备等各个方面的知识，为后续学习《民航客舱安全管理》等专业课程及开展主要实践性教学环节奠定基础。

二、课程目标

目标 1：能熟练掌握客舱设备相关基础理论知识、使用方法和注意事项。

目标 2：能为后续客舱安全管理、服务管理等课程奠定扎实的理论基础并活学活用。

课程思政育人目标：

深入学习贯彻党的二十大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把握发展大局，深化产教融合，精准务实地推进课程高质量发展，坚持知识传授与价值引领相结合，在课程教学中让学生认识到每一件设备的操作环节都关乎众多生命，任何疏忽都可能导致严重后果，从而在未来的工作中始终将安全放在首位。通过民航客舱设备操作与管理课程知识的学习和对主流机型设备、舱门的操作，使学生建立正确的理想信念和价值取向，提高学生责任感，培养学生养成严谨细致的态度，让他们成为德才兼备、全面发展的人才。使专业与课程向着特色鲜明的高水平应用型地方大学教学的目标不断迈进！

三、课程内容及要求

(一) 飞机制造商概况

1. 教学内容

- (1) 国内飞机制造商
- (2) 国外飞机制造商

2. 基本要求

- (1) 熟悉国内飞机制造商，包括中航工业、中国商飞等；
- (2) 熟悉国外飞机制造商，包括波音公司、空中客车公司等；
- (3) 熟悉当前世界民航主流机型。

(二) 飞机基本结构

1. 教学内容

- (1) 概述
- (2) 机身
- (3) 机翼
- (4) 尾翼
- (5) 起落架
- (6) 动力装置

2. 基本要求

- (1) 掌握飞机基本结构的组成和作用；
- (2) 掌握机身的分类、结构和特点；
- (3) 掌握机翼的分类、结构和特点；
- (4) 掌握尾翼的分类、结构和特点；
- (5) 掌握起落架的分类、结构和特点；
- (6) 掌握动力装置的分类、结构和特点。

(三) 波音 B737-800 飞机

1. 教学内容

- (1) 机型介绍
- (2) 舱门及应急出口
- (3) 客舱通信系统

2.基本要求

- (1) 掌握波音 B737-800 飞机的基本结构和特点；
- (2) 掌握波音 B737-800 飞机舱门及应急出口的结构、功能、特点和操作；
- (3) 掌握波音 B737-800 飞机客舱通信系统的组成、功能、特点和操作。

(四) 波音 777-300ER 飞机

1.教学内容

- (1) 机型介绍
- (2) 舱门及应急出口
- (3) 客舱通信系统

2.基本要求

- (1) 掌握波音 B777-300ER 飞机的基本结构和特点；
- (2) 掌握波音 B777-300ER 飞机舱门及应急出口的结构、功能、特点和操作；
- (3) 掌握波音 B777-300ER 飞机客舱通信系统的组成、功能、特点和操作。

(五) 空客 A320 飞机

1.教学内容

- (1) 机型介绍
- (2) 舱门及应急出口
- (3) 客舱通信系统

2.基本要求

- (1) 掌握空客 A320 飞机的基本结构和特点；
- (2) 掌握空客 A320 飞机舱门及应急出口的结构、功能、特点和操作；
- (3) 掌握空客 A320 飞机客舱通信系统的组成、功能、特点和操作。

(六) 空客 A330 飞机

1.教学内容

- (1) 机型介绍
- (2) 舱门及应急出口
- (3) 客舱灯光设备

2.基本要求

- (1) 掌握空客 A330 飞机的基本结构和特点；

(2) 掌握空客 A330 飞机舱门及应急出口的结构、功能、特点和操作；

(3) 掌握空客 A330 飞机客舱灯光设备的组成、功能、特点和操作。

(七) 客舱通用设备

1. 教学内容

(1) 一般通用设备

(2) 盥洗室设备

(3) 厨房设备

2. 基本要求

(1) 掌握波音系列飞机和空客系列飞机中客舱一般通用设备的组成、结构、功能、特点和操作；

(2) 掌握波音系列飞机和空客系列飞机中客舱厨房设备的组成、结构、功能、特点和操作；

(3) 掌握波音系列飞机和空客系列飞机中客舱盥洗室设备的组成、结构、功能、特点和操作。

(八) 客舱应急设备

1. 教学内容

(1) 供氧设备

(2) 应急医疗设备

(3) 客舱灭火设备

(4) 紧急撤离设备

2. 基本要求

(1) 掌握飞机客舱供氧设备的组成、结构、功能、特点和操作；

(2) 掌握飞机应急医疗设备的组成、结构、功能、特点和操作；

(3) 掌握飞机客舱灭火设备的组成、结构、功能、特点和操作；

(4) 掌握飞机客舱紧急撤离设备的组成、结构、功能、特点和操作。

(九) 其他机型

1. 教学内容

(1) 大型客机

(2) 新型客机

(3) 公务机

2.基本要求

(1) 熟悉大型客机的基本参数、特点及客舱特色；

(2) 熟悉新型客机的基本参数、特点及客舱特色；

(3) 熟悉公务机的基本参数、特点及客舱特色。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	飞机制造商概况	目标 2	4	0	我国民航制造业崛起、科技强国
2	飞机基本结构	目标 2	4	0	工匠精神
3	波音 B737-800 飞机	目标 1、目标 2	2	8	职业信念
4	波音 777-300ER 飞机	目标 1、目标 2	2	4	价值追求
5	空客 A320 飞机	目标 1、目标 2	2	6	担当精神
6	空客 A330 飞机	目标 1、目标 2	2	6	团队协作精神
7	客舱通用设备	目标 1、目标 2	3	8	社会责任感
8	客舱应急设备	目标 1、目标 2	3	8	民航“三个敬畏”精神
9	其他机型	目标 2	2	0	与时俱进
合计			24	40	

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	支撑的课程目标	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	波音 B737-800 飞机	波音 B737-800 飞机舱门及应急出口、客舱通信系统 掌握波音 B737-800 飞机舱门、应急出口、客舱通	8	目标 1、目标 2	课内实践	两人一组 舱门操作	职业信念

		信系统的使用方法					
2	波音 777-300ER 飞机	波音 777-300ER 飞机舱门及应急出口、客舱通信系统 掌握波音 777-300ER 飞机舱门、应急出口、客舱通信系统的使用方法	4	目标 1、目标 2	课内实践	两人一组 舱门操作	价值追求
3	空客 A320 飞机	空客 A320 飞机舱门及应急出口、客舱通信系统 掌握空客 A320 飞机舱门、应急出口、客舱通信系统的使用方法	6	目标 1、目标 2	课内实践	两人一组 舱门操作	担当精神
4	空客 A330 飞机	空客 A330 飞机舱门及应急出口、客舱灯光设备 掌握空客 A330 飞机舱门、应急出口、客舱灯光设备的使用方法	6	目标 1、目标 2	课内实践	两人一组 舱门操作	团队协作精神
5	客舱通用设备	一般通用设备、盥洗室设备、厨房设备 掌握波音系列飞机和空客系列飞机中客舱一般通用设备、盥洗室设备和厨房设备的组成、结构、功能、特点和操作	8	目标 1、目标 2	课内实践	客舱设备使用	社会责任感
6	客舱应急设备	供氧设备、应急医疗设备、客舱灭火设备、紧急撤离设备 掌握氧气瓶、灭火瓶、应急医疗箱、急救箱、卫生防疫包等应急设备的检查方法、使用方法和注意事项	8	目标 1、目标 2	课内实践	应急设备操作	民航“三个敬畏”精神

备注：课程含有课内实验（实践）需要填写此表，如无，则该项内容可以删除。

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1. 引导学生掌握相关概念、方法的实际意义，利用航班中的实际案例，帮助学生了解行业发展的现状和趋势，理解客舱设备操作与管理的相关理论知识，并最终指导学生结合对于行业的认知来解决实际问题。

2. 采用多媒体教学手段，配合例题的讲解及适当的思考题，保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂的气氛。

3. 采用案例式教学，引用不同航空公司的案例，让学生真正了解设备操作的要点，掌握使用设备的技巧，为整个本科阶段专业课学习打下基础。

4.课程思政育人方法：可通过多维路径融入思政育人。深挖“工匠精神”，结合撤离滑梯、灭火装置等设备的操作标准，分析因违规操作引发的事故案例，让学生明白精准操作背后是对生命的敬畏，培养责任担当。教学中采用情景模拟，设置客舱服务设备突发故障、乘客突发疾病等场景，让学生在实操应急设备时，体会团队协作的重要性，增强集体意识。评价体系兼顾技能考核与品德表现，将操作规范性、团队协作力等纳入评估，引导学生在掌握专业技能的同时，塑造高尚职业品格，实现育技与育人的协同。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	期末考试	<p>本课程考核的方式为闭卷笔试。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p>

六、课程考核

（一）课程考核方式

课程考核包括期末考试，平时及作业情况考核，期末考试采用闭卷考试方式。

（二）总评成绩评定方法

课程成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	10%	课后完成 2-4 道课后习题作业，主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力。课后习题作业占总评成绩的 10%。
	小作品	5%	在教学过程中根据学习内容每组完成 1-2 件应急设备的制作，主要考核学生对各类应急设备结构、功能的理解和掌握程度，学生课堂的学习吸收效果和课后对设备知识的转化应用能力。小作品占总评成绩的 5%。
	小组讨论	5%	在教学过程中根据学习内容开展 1-2 次小组讨论，主要考核学生对课程重难点知识的探究、理解和运用程度，学生课堂的参与互动效果和课后对知识的深化拓展能力。小组讨论占总评成绩的 5%。
	团队合作项目	30%	以团队合作形式进行 B737-800、A320、A330 机型舱门操作、应急设备使用，主要考核学生对所学知识的掌握与运用能力，以及实际操作等，评分后按 30% 计入课程总成绩。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	试卷题型包括单选题、多选题、填空题、判断题、简答题和案例分析题，以卷面成绩的 50% 计入课程总成绩。

七、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、实验环节、平时考核情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

（二）参考书目及学习资料

- 1.民航客舱设备操作与管理，盛美兰，江群，中国民航出版社，2013年
- 2.飞机客舱设备与使用，高宏，魏丽娜，宋晓晨，路攀，清华大学出版社，2019年
- 3.客舱设备运行及管理，张丽，谢春讯，旅游教育出版社，2023年

执笔人：刘益伶

审定人：张书琴

审批人：江炜

航空商务运营管理课程教学大纲

Management of Airline Operations

一、课程概况

课程代码：2702304

学 分：2

学 时：32 学时（其中：讲授学时 32）

先修课程：航空服务礼仪、航空概论

适用专业：航空服务艺术与管理

建议教材：《民航商务运管理》，邱宁，中国民航出版社，2018 年 8 月

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的专业基础必修课，培养学生在学习过程中能够充分地认识到航空商务运营与管理的重要性，同时掌握不同航空商务部门的专业知识，并能灵活运用于航空商务部门的运营管理实践，提升学生综合职业素养，为入职打下坚实的基础，为后续专业综合实习环节奠定基础。

二、课程目标

目标 1. 通过课程的学习，学生能够了解、掌握我国民航运营的概念，了解世界民用航空发展史，了解中国民航运营状况，旧中国时期的民用航空和新中国时期的民用航空状况，了解民航产业运营发展的现状。掌握民航运营发展趋势。

目标 2. 了解航班管理、票价管理及客票销售等基础知识点。掌握客票的基础知识，值机和登机口的工作服务内容。了解航空公司中转旅客服务、特殊旅客服务的工作内容。

目标 3. 熟练掌握民航行李的基本概念和种类，了解运输的主要形式及流程。掌握逾重行李、不正常行李的内容。

目标 4. 通过本章的学习，能熟练掌握不正常航班的基本概念及分类。了解不正常航班处置的适用法律及中国民用航空局的主要政策。

目标 5. 理解机场安检与联检的流程与职责，熟悉相关法律法规。掌握民航安检的操作规范与特种货物、危险品的安检要求。了解口岸管理与出入境边防检查的基本内容。

目标 6. 了解机场站坪运营管理、航空公司运行控制中心。掌握 AOC 的概念和主要职能、航站各项基本功能。了解站坪特种车辆的运行管理知识及客舱清洁的相关知识。

目标 7. 了解航空货物运输的特点、优势，以及航空货物运输合同的内容。掌握普通货物航空运输的收运条件、文件和包装要求。掌握特种货物、危险品和行李等航空运输的收运条件、文件和包装要求。熟悉航空货物运输保险业务。

目标 8. 了解民航商务营销的概念和民航商务营销的要素。掌握民航产品的生命周期及各阶段的营销战略。掌握产品定价的方法与技巧和民航收益管理的内容。熟悉民航市场细分、民航目标市场选择和民航市场定位。

目标 9. 了解民航商务运营风险的概念，了解民航商务风险的分类和形成原因，掌握民航商务运营风险的影响程度。熟悉民航客流量波动风险防范策略、民航高油价风险防范策略、民航恶劣天气风险防范策略、民航高油价风险防范策略、民航恶劣天气风险防范策略、民航安全风险防范策略和民航法律法规风险防范策略。

目标 10. 了解民用航空联盟的起源，民用航空联盟的变革，以及民用航空联盟对航空业的影响。掌握民用航空联盟的主要组织，民用航空联盟的运营模式和民用航空联盟的会员制度。熟悉民用航空联盟面临的市场竞争和压力，民用航空联盟的未来发展战略与前景。

三、思政育人目标

1、树立“民航强国”的理想信念：引导学生深刻理解民航业作为国家重要战略产业的定位，了解中国民航发展成就与“交通强国”的战略部署。激发学生投身民航事业、服务国家发展的内生动力和使命感。

2、培养服务国家战略的宏观视野：使学生能将航线网格规划、市场开拓等具体业务与“一带一路”、区域协调发展等国家战略联系起来。理解民航商务运营在促进对外开放、保障产业链供应链稳定中的重要作用。

3、恪守“安全第一，生命至上”的价值观：深刻理解航空安全是民航是一切商业活动的绝对前提和底线。

4、树立“诚信经营，公平竞争”的商业伦理：培养学生对旅客、对合作伙伴的契约精神。

5、强化社会责任感与可持续发展意识：引导学生思考民航业在节能减排、环境保护方面的责任，了解绿色航空、可持续发展目标。

6、践行“人民航空为人民”的宗旨：将“以旅客为中心”的服务理念内化于心，外化于行。在处理航班延误、旅客投诉、特殊旅客服务等问题时，体现人文关怀和同理心。

7、培养精益求精的“工匠精神”：认识到每个数据、每个流程都关乎到公司利益和运行效率。

8、具备在国际合作与竞争中的规则意识和担当：鼓励学生勇于在国际舞台上展现中国企业的良好形象，讲好中国民航故事，提升文化自信。

9、树立正确的“义利观”：在处理国际合作与竞争关系时，引导学生理解并践行“以义为先，义利并举”的理念。

四、课程内容及要求

(一) 民航商务运营概述

1. 教学内容

- (1) 世界民航运营概况
- (2) 中国民航运营概况
- (3) 民航产业运营发展现状
- (4) 民航运营发展趋势

2. 基本要求

- (1) 掌握我国民航运营的概念
- (2) 了解世界民用航空发展史
- (3) 了解中国民航运营状况
- (4) 了解民航产业运营发展的现状，掌握民航运营发展趋势

(二) 民航旅客运输服务

1. 教学内容

- (1) 承运人管理
- (2) 民航客票销售
- (3) 地面服务与管理

2. 基本要求

- (1) 了解航班管理、票价管理及客票销售等基础知识点。
- (2) 掌握客票的基础知识，值机和登机口的工作服务内容。
- (3) 了解航空公司中转旅客服务、特殊旅客服务的工作内容。

(三) 民航旅客行李运输服务

1. 教学内容

- (1) 行李的概念及分类
- (2) 国内行李运输服务与管理
- (3) 国际行李运输服务与管理
- (4) 特殊行李运输服务与管理
- (5) 不正常行李运输服务与管理

2. 基本要求

(1) 学习民航行李运输中行李的基本概念、分类和标准

(2) 掌握了国内和国际行李运输的基础知识, 以及做好特殊行李运输和不正常行李运输服务的流程和标准。

(四) 不正常航班服务

1. 教学内容

(1) 不正常航班的概述

(2) 不正常航班的法律政策

(3) 不正常航班的现场问题及处理

(4) 不正常航班旅客投诉的受理

2. 基本要求

(1) 掌握不正常航班管理的基础知识, 并将实际工作中运用到的法律法规及各个航空公司主要的异常航班服务标准进行了汇总介绍, 其中“56 号令”是非常重要的内容。

(2) 掌握针对不正常航班现场工作中存在的部分问题, 提出解决思路和建议。

(五) 机场安检与联检管理

1. 教学内容

(1) 民航安全检查

(2) 口岸及政府管理

(3) 出入境边防检查

(4) 海关通关

(5) 卫生检疫及动植物检疫

2. 基本要求

(1) 了解机场安检与联检的流程与职责, 熟悉相关法律法规。

(2) 掌握民航安检的操作规范与特种货物、危险品的安检要求。

(3) 了解口岸管理与出入境边防检查的基本内容。

(六) 机场站坪运营与管理

1. 教学内容

(1) 机场站坪运营管理概述

(2) 航空公司运行管理控制中心

(3) 机坪运行管理

(4) 地勤保障管理

2. 基本要求

- (1) 了解机场站坪运营管理、航空公司运行控制中心。
- (2) 掌握 AOC 的概念和主要职能、航站各项基本功能。
- (3) 了解站坪特种车辆的运行管理知识及客舱清洁的相关知识。

(七) 民航货物运输与管理

1. 教学内容

- (1) 航空货物运输概述
- (2) 普通货物航空运输
- (3) 特种货物航空运输
- (4) 危险品航空运输
- (5) 航空货物运输保险

2. 基本要求

- (1) 了解航空货物运输的特点、优势，以及航空货物运输合同的内容。
- (2) 掌握普通货物航空运输的收运条件、文件和包装要求。
- (3) 掌握特种货物、危险品和行李等航空运输的收运条件、文件和包装要求。
- (4) 熟悉航空货物运输保险业务。

(八) 民航商务营销与管理

1. 教学内容

- (1) 民航商务营销概述
- (2) 民航商务产品开发
- (3) 民航商务产品定价
- (4) 民航商务市场定位
- (5) 民航商务营销策略

2. 基本要求

- (1) 了解民航商务营销的概念和民航商务营销的要素。
- (2) 掌握民航产品的生命周期及各阶段的营销战略。
- (3) 掌握产品定价的方法与技巧和民航收益管理的内容。
- (4) 熟悉民航市场细分、民航目标市场选择和民航市场定位。

(九) 民航商务运营风险与管理

1. 教学内容

- (1) 民航商务运营风险概述

- (2) 民航商务运营风险管理
- (3) 民航商务运营风险管理策略

2. 基本要求

- (1) 了解民航商务运营风险的概念。
- (2) 了解民航商务风险的分类和形成原因。
- (3) 掌握民航商务运营风险的影响程度。
- (4) 熟悉民航客流量波动风险防范策略、民航高油价风险防范策略、民航恶劣天气风险防范策略、民航高油价风险防范策略、民航恶劣天气风险防范策略、民航安全风险防范策略和民航法律法规风险防范策略。

(十) 民用航空联盟

1. 教学内容

- (1) 民用航空联盟的发展
- (2) 民用航空联盟的组织形式
- (3) 民用航空联盟面临的挑战与前景

2. 基本要求

- (1) 了解民用航空联盟的起源，民用航空联盟的变革，以及民用航空联盟对航空业的影响。
- (2) 掌握民用航空联盟的主要组织，民用航空联盟的运营模式和民用航空联盟的会员制度。
- (3) 熟悉民用航空联盟面临的市场竞争和压力，民用航空联盟的未来发展战略与前景。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表所示。

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	思政融入点
1	民航商务运营概述	目标 1	3	0	弘扬民航精神，树立敬畏意识
2	民航客运服务与管理	目标 2	3	0	人民至上，生命至上
3	民航行李运输服务与管理	目标 3	3	0	安全是民航业的生命线
4	特殊航班服务与管理	目标 4	4	0	社会主义核心价值观

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	思政融入点
5	机场安检与联检管理	目标 5	3	0	公共安全和国门形象
6	机场站坪运营与管理	目标 6	3	0	奉献
7	民航货物运输与管理	目标 7	4	0	团队协作，安全红线
8	民航商务营销与管理	目标 8	3	0	维护国家经济安全，保障社会公众利益
9	民航商务运营风险与管理	目标 9	3	0	国家荣誉感和大局观
10	民用航空联盟	目标 10	3	0	国家软实力和话语权
11	合计 32 课时				

五、课程实施

1. 引导学生掌握相关概念、方法的实际意义，利用航班中的实际案例，帮助学生了解行业发展的现状和趋势，理解航空服务学的相关理论知识，并最终指导学生结合对于行业的认知来解决实际问题。

2. 采用多媒体教学手段，配合例题的讲解及适当的思考题，保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂的气氛。

3. 采用案例式教学，引用不同航空公司的案例，让学生真正了解课程要点，为整个本科阶段专业课学习打下基础。

4. 思政育人方法：在课程大纲和教案中，明确设立知识、能力、素养三位一体的教学目标。精选民航正反典型案例，引导学生分析讨论，培养职业操守和责任意识。讲述当代民航精神和航空报国故事，特别是校友“逆行”驰援等先进实例，激发情感共鸣。综合抗疫、大国机场建设等国家发展成就，引导学生将个人成长融入国家发展。线上提供思政素材，线下课堂通过任务驱动、小组研讨等方式深化认识。让学生在模拟舱内真实模拟场景，互相分享经验。建立双向评价体系：既评价学生价值塑造，也将课程思政纳入教师系统考核。

主要教学环节质量要求如表所示。

主要教学环节	质量要求
--------	------

1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	作业布置与批改	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	成绩考核	<p>本课程考核的方式为闭卷笔试。考试采取教考分离，监考由学院统一安排。有下列情况之一者，总评成绩为不及格：</p>

		(1) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。 (2) 课程目标小于 0.5。
--	--	------------------------------------------------

六、课程考核

(一) 课程考核包括期末考试、平时及作业情况考核，期末考核由任课教师根据具体教学情况安排。

(二) 课程成绩=平时成绩×20%+课后小测×10%+实操练习×20%+期末考试成绩×50%。具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	平时作业	10%	课后完成 3 次作业，主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩再按 10%计入总成绩。
	考勤及课堂练习	10%	以随机的形式，在每章内容进行中或结束后，随堂测试 1-3 题，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 10%计入课程总成绩。
课堂小测	雨课堂测试	10%	完成课后雨课堂测试，考核学生课堂听课效果，对知识点再次巩固，最后按 10%计入课堂成绩。
小组成绩	实操练习	20%	为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，最后按 20%计入课程成绩。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	试卷题型包括填空题、简答题、数据分析计算题和综合应用题等，以卷面成绩的 60%计入课程总成绩。其中考核误差理论与数据处理知识型题目占 30%，包括误差与精度理论基础知识占 20%；与本专业常用的国家标准和国际规范相关内容占

		10%；考核对测控系统和仪器工程的实验结果进行数据计算和分析能力题目占30%；考核针对测量控制与仪器工程问题综合分析与验证的能力占40%。
--	--	-----------------------------------------------------------------------

(三) 所有课程目标均需大于等于 0.6，否则总评成绩不及格，需要补考或重修。

每个课程目标达成度计算方法如下：

$$E_i = \frac{A_i + C_i}{100 \times (A_i + C_i)}$$

式中：A_i=平时成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在平时成绩中的权重，

C_i=期末成绩占总评成绩的权重×课程目标 i 在期末成绩中的权重。

七、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据线上学习、课堂笔记、实操练习和作业考核情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

(二) 参考书目及学习资料

- (1) 白杨，《航空运输市场营销学》，北京科学出版社，2024年。
- (2) 钟波兰，《民航运输管理》，清华大学出版社，2020年。
- (3) 邵龙，《商务航空运行与管理实务》，中国民航出版社，2017年。
- (4) 彭本红，《航空公司运营管理》，武汉理工大学出版社，2010年。
- (5) 黄蕾，《航空服务营销》，武汉理工大学出版社，2010年。
- (6) 陈文华，《民用机场运营与管理》，清华大学出版社，2019年。
- (7) 苗俊霞，《民用航空安全与管理》，清华大学出版社，2020年。
- (8) 邱宁，《民航商务运营管理》，中国民航出版社，2018年。
- (9) 邵龙，《航空共公司市场营销与管理》，中国民航出版社，2007年。
- (10) 刘敏文，《空运市场营销》，人民交通出版社，2008年。
- (11) 宁德煌，《市场营销学》，机械工业出版社，2020年。

执笔人：钱文婷

审定人：张书琴

审批人：江炜

《航空法律法规》课程教学大纲

(Foundation Laws and Regulations of Aviation)

一、课程概况

课程代码：2702305

学 分：2

学 时：32

先修课程：民航客舱服务与管理、民航服务心理学/民航商务运营管理

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：2025 级

使用教材：《航空法律法规基础》，吴伟、马轻宇，中国民航出版社，2025 年

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程适用于《航空服务艺术与管理》本科专业,是航空服务艺术与管理专业的必修课。

该课程是根据我国民航业发展的特点和国家有关部门最新颁布的法律法规和相关政策，主要针对我国民航法律法规发展的新特点，对于我国民用航空的发展情况进行了内容的编写。包括法与航空法的概述、航空器与航空人员、民用航空机场、空域主权与空中航行规则、航空运输合同、航空器对地面第三人损害的赔偿责任、航空安保法、航空争议与争端的解决方式。

二、课程目标

目标 1：通过课程的学习，使学生掌握我国民航法律法规的基本理论和基本知识。

目标 2：通过课程的学习，使学生掌握我国民航法律法规的基本精神和各种具体制度与规则的主要内容。

目标 3:通过对民航法律法规理论系统教授，使学生系统掌握民航法律法规的基本原理和各种具体的制度与规则。提高学生运用民航法律法规分析和解决实际问题的能力。

目标 4:加强知识的针对性和实用性，使学生在掌握理论知识的基础上，学会运用民航法律法规学科的理论并根据民航法律法规有关司法解释的规定，分析和实际问题。使学生热爱民航工作，具备较强的航空服务岗位从业能力和可持续发展能力。

目标 5:通过进行民航法律教授,使学生能够掌握国内民航法律法规、行政规章、规范性文件以及一系列国际航空公约等基础知识,熟记对乘务工作的基本要求,便于应对和处理客舱危机事件。推动民航法规教育的进一步深化,推动民航安全健康发展。

课程思政育人目标:通过本课程的教学,我们致力于将法治意识、社会责任感、爱国主义与民族精神以及服务意识与人文关怀等重要的思政元素,深入地融入到专业教育的各个层面中去。本课程的核心目标是培养学生的法治思维,帮助他们深刻理解民航法律法规在保障航空安全、维护旅客权益方面所扮演的关键角色,从而在他们心中树立起遵守法律法规的自觉性和责任感。同时,我们还旨在激发学生的社会责任感,让他们充分认识到作为航空服务人员所肩负的保障飞行安全、提供优质服务的重大责任和使命。此外,通过介绍我国民航事业的发展历程和取得的辉煌成就,我们希望培养学生的爱国主义情怀和民族自豪感,让他们为祖国的民航事业感到骄傲。最终,我们通过实践案例分析、角色扮演等互动式教学方法,旨在提升学生的服务意识与人文关怀能力,使他们在未来的航空服务工作中能够更好地满足旅客的需求,展现出良好的职业形象和专业素养。

三、课程内容及要求

(一) 法与航空法概述

1. 教学内容

- (1) 法的概述
- (2) 法的基本理论
- (3) 航空法概述
- (4) 国际航空法的历史发展及渊源
- (5) 我国航空法的历史发展及法律体系

2. 基本要求

(1) 通过本章的学习能够了解学生掌握民航法的概念、特点以及我国民航法律体系的构成等内容,掌握民航法的特点、性质、调整对象、法律体系构成以及法律渊源等内容。

(2) 通过对“法”的认识学习,能够了解“法”的定义、特征、作用,掌握法律的基本特点。通过“法”延伸到民航法中,掌握国际民航法与国内民航法的颁布,了解

民航法在民航体系中的作用，学生通过学习民航法相关知识解决在民航中遇到的各类法律问题。

(3) 培养学生对于法律重视度。

(二) 航空器与航空人员

1. 教学内容

(1) 航空器法律制度

(2) 航空人员法律制度

2. 基本要求

(1) 通过本章的学习，学生应掌握航空器与航空人员的基本概念，重点掌握航空器的法律地位、国籍、权利以及航空人员证照的取得、资格的丧失以及机长的权力与职责等内容。

(2) 通过对航空器与航空人员的系统学习，能够了解两者在民用航空运行起到的作用，这两者作为运输中不可或缺的重要部分，围绕其生产经营会产生诸多法律问题，学生通过学习航空器及航空人员相关法律知识解决相应问题。

(3) 培养学生法律责任。

(三) 民用机场

1. 教学内容

(1) 民用机场概述

(2) 民用机场的使用与管理

(3) 机场运营安全管理与安全检查

(4) 民用机场的规划与建设

2. 基本要求

(1) 通过本章的学习，应重点掌握民航机场的基本概念，使用许可证的申请条件，机场运行安全管理的内容以及对旅客及其行李物品的安全检查的内容。

(2) 通过学习民用航空器在运行中不可避免地需要依托机场来进行，机场是运输服务的起点以及终点，是众多民航运输服务的活动场所。为更好地学习民航法律体系，需要对机场的法律管理制度进行整体的把握。

(3) 培养学生践行法律在安全中的地位。

(四) 空域主权与空中航行规则

1. 教学内容

- (1) 空气空间的法律地位
- (2) 领空管理制度
- (3) 国际空中航行
- (4) 领空主权的保护

2.基本要求

(1) 通过本章的学习，学生应了解空气空间法律地位的主要理论，掌握领空的概念、范围以及领空主权的法律性质，明确国家对领空享有的主权权利。

(2) 通过学习学生能够清晰理解国家对其领土上空域拥有完全的和排他的主权，认识到空域主权是国家主权的重要组成部分。

(3) 培养学生自身的法律素养、安全意识、应急处理能力和国际视野。

(五) 航空运输合同

1.教学内容

- (1) 航空运输合同概述
- (2) 航空运输合同的形式与内容
- (3) 航空运输合同的法律适用
- (4) 航班延误法律制度
- (5) 航班超售规章制度
- (6) 旅客“黑名单”制度
- (7) 航空保险法律制度

2.基本要求

(1) 通过本章的学习能够了解航空运输合同的基本概念，熟悉航空运输合同的法律框架。

(2) 通过对《民法典》和《民航法》等相关法律法规的学习，能够了解航空运输合同的法律法规和规范内容，掌握航空运输合同的分类和形式，熟悉航空运输主要条款，包括运输总条件、客票与行李票的规定。学生学习了本章之后能够结合案例具体分析航班延误理赔等实际问题。

(3) 培养学生维权意识，遇事公平客观。

(六) 航空器对地面第三人损害的赔偿责任

1.教学内容

- (1) 航空器对地面第三人损害的赔偿责任概述

(2) 航空器对地面第三人损害赔偿责任的国际公约

(3) 我国《民用航空法》的规定

2.基本要求

(1) 通过本章的学习能够了解航空器对地面第三人损害赔偿责任的相关法律知识，掌握对第三人损害的基本含义，包括航空器在飞行中或航空器上落下的人或物对地面第三人造成的人身伤害或财产损失。

(2) 掌握我国《航空法》关于航空器造成地面第三人损害赔偿的规定，提高学生运用民航法律法规分析和解决实际问题的能力。

(3) 培养学生公平、公正、理性的分析问题的能力。

(七) 航空安保法

1.教学内容

(1) 航空安保法概述

(2) 国际航空安保法的主要内容

(3) 我国航空安保法律法规及主要内容

2.基本要求

(1) 通过本章学习，学生应该了解航空安保法与航空安全的区别；掌握航空安保法的基本概念；了解航空安保法的历史发展；掌握航空安保法的主要内容。

(2) 通过本章的学习能够了解航空安保法的基本概念、历史发展、主要内容及其在国际和国内法律体系中的地位和作用。对我国《刑法》与民用航空有关的罪行有一个基本的认识。明确不同的公约、规章、法律对民用航空犯罪的规定。

(3) 从课程的学习当中，培养学生的法律意识。

(八) 航空争议与争端的解决方式

1.教学内容

(1) 航空争议的类型及特征

(2) 航空争议解决方式

(3) 国际民用航空组织争端解决机制

2.基本要求

(1) 通过本章学习，学生应该了解航空争议的类型、特征，几种航空争议解决方式的特点与程序，以及 ICAO 争端解决机制的机构、程序与特点。

(2) 通过本章的学习能够掌握解决航空公司与旅客间争议的能力。

(3) 从课程的学习当中, 培养学生维护公民个人合法权益的意识。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	法与航空法概述	目标 1	5	0	法治意识教育
2	航空器与航空人员	目标 2	2	0	职业道德教育
3	民用机场	目标 5	4	0	安全意识教育
4	空域主权与空中航行规则	目标 4	4	0	国家主权意识教育
5	航空运输合同	目标 5	7	0	维权意识教育
6	航空器对地面第三人损害的赔偿责任	目标 1	4	0	公平正义教育
7	航空安保法	目标 4	3	0	安全意识与法律意识教育
8	航空争议与争端的解决方式	目标 2	3	0	公民权益保护教育
合计			32	0	

四、课程实施

(一) 教学方法与教学手段

1. 案例分析法, 通过分析经典的航空法律案例, 帮助学生理解理论与实践的结合。案例分析法能够让学生在具体情境中运用所学的法律知识, 培养他们的法律思维和实际操作能力。学生通过对法律案例的讨论, 不仅能理解法律条文的实际应用, 还能培养批判性思维, 判断问题的多维性和复杂性。

2. 讲授法, 讲授法是基础教学中最常用的方法, 适用于对航空法律的基础理论知识进行系统传授。在此方法中, 教师需要重点讲解航空法规的内容、法律框架、法律原则等, 帮助学生建立起扎实的法律知识基础。讲授法与其他方法结合使用, 有助于学生全面理解课程内容。

3. 互动式教学, 通过课堂讨论、小组合作等互动方式, 增强学生的参与感与主动学习意识。学生可就航空法律中的一些争议性问题展开辩论, 分享自己对法律条文的理解, 培养学生的沟通能力、合作能力和思辨能力。互动式教学鼓励学生从不同的角度看

问题，增加法律思维的深度和广度。

4.课程思政育人方法：本课程将思政教育贯穿于航空法律法规课程的全过程。一方面，通过课堂讲授，深入挖掘航空法律法规中蕴含的思政元素，如在讲解航空安保法时，结合维护国家安全和社会稳定的重要性，引导学生树立国家安全意识和社会责任感，让学生明白遵守航空法律法规不仅是个人的义务，更是维护国家利益和社会公共利益的必然要求。另一方面，利用案例分析环节，选取具有代表性的航空法律案例，尤其是那些涉及国家主权、民族尊严和旅客权益保护的案例，组织学生进行深入讨论和分析。在讨论过程中，引导学生从法律、道德、社会责任等多个角度思考问题，培养学生的法治思维、道德判断能力和社会责任感。同时，鼓励学生分享自己在案例分析中的感悟和体会，促进学生之间的思想交流和碰撞，进一步深化思政教育效果。此外，还可以通过组织实践活动，如模拟航空法律纠纷调解、航空安全宣传活动等，让学生在实践中亲身体验和感受航空法律法规的作用，增强学生的实践能力和服务意识，将思政教育转化为实际行动，培养学生成为具有法治精神、社会责任感和爱国情怀的航空服务专业人才。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成</p>

		部分。
4	课外答疑	为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。
5	期末考试	本课程考核的方式为闭卷笔试。有下列情况之一者，总评成绩为不及格： (1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。 (2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。

五、课程考核

(一) 课程考核方式

1. 过程性评价成绩评定

平时成绩注重学习过程考核，由课后习题+团队合作项目+主题演讲环节构成。

2. 期末考试成绩评定

考核范围：教学大纲范围内

考核方式：笔试闭卷考试

(二) 总评成绩评定方法

总成绩 = 平时成绩*50% + 期末考试成绩*50%

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	20%	课后习题作业主要考查学生对每章节知识点的理解和掌握程度。教师根据教学内容布置针对性作业，学生按时完成并提交。教师批改时，依据答案的准确性、完整性、逻辑性进行评分。准确完整且逻辑清晰的作业得分高，有部分错误或逻辑不严谨的酌情扣分，未完成或错误较多的得分低。
	团队合作项目	15%	团队合作项目主要评估学生在小组作业中的协作能力、贡献度以及对航空法律知识的综合运用能力。教师根据小组项目报告的质量、学生在项目中的参与度、讨论贡献以及团队合作的效果进行综合评分。表现突出、贡献大且团队合作效果好的小组得分高，参与度一般或团队合作存在问题的酌情扣分，未参与或表现较差的得分低。
	主题演讲	15%	主题演讲主要考察学生对航空法律某一专题的深入理解能力、逻辑表达能力以及语言组织能力。教师根据学生演讲内容的深度与广度、逻辑结构的清晰度、语言表达的流畅性以及现场展示的效果进行综合打分。演讲内容充实、逻辑严谨、表达流畅且展示效果佳的学生得分高，内容较浅或逻辑稍乱、表达一般

			或展示效果平平的酌情扣分，内容空洞、逻辑混乱、表达不畅或展示效果差的得分低。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	期末考试采用闭卷试卷形式，全面考查学生对整个课程知识的掌握程度和综合运用能力。考试内容涵盖课程大纲中的所有重要知识点，题型包括选择题、判断题、简答题、案例分析题等，从不同角度考查学生对航空法律法规基础知识的记忆、理解和应用。教师严格按照评分标准进行阅卷，根据学生的答题准确性和完整性给出相应分数，期末考试成绩按百分制评定后，按权重折算计入总评成绩。

六、有关说明

（一）持续改进

1.定期收集学生反馈，通过问卷调查、课堂交流以及线上论坛等多种形式，了解学生对课程内容、教学方法、实践环节等方面的意见和建议。针对学生提出的问题，如某些法律条文讲解不够深入、案例分析不够典型等，及时调整教学策略，优化教学内容。

2.持续关注民航行业的最新动态和发展趋势，将新的法律法规、政策调整以及行业热点问题及时融入教学中，确保课程内容的时效性和前沿性。此外，加强与其他高校航空法律专业教师的交流与合作，分享教学经验和资源，共同探讨教学中遇到的难题和解决方案，不断提升课程教学质量和水平。

（二）参考书目及学习资料

1. 民航法律法规与实务，崔祥建、吴菁、成宏锋编著，旅游教育出版社，2016年；
2. 航空法规，赵林编著，化学工业出版社，2014年

执笔人：窦媛

审定人：张书琴

审批人：江炜

民航客舱服务课程教学大纲

Aviation cabin service

一、课程概况

课程代码：2702306

学 分：4.0

学 时：64

先修课程：民航管理学、民航客舱系统与设备/民航客舱安全管理、航空法律法规基础

适用专业：航空服务艺术与管理专业

适用年级：2025 级

使用教材：《民航客舱服务与管理》，杨宁霞等，中国民航出版社，2025 年 7 月

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：《民航客舱服务与管理》是民航相关专业的核心必修课程，具有鲜明的应用型与实操性特征。它以培养民航客舱服务专业人才为目标，系统传授客舱服务流程、沟通技巧、应急处置策略等专业知识。通过理论讲解与模拟实践，让学生熟练掌握客舱服务规范，塑造良好职业形象与服务意识，提升问题解决能力，以满足民航业对优质客舱服务人才的需求。

二、课程目标

目标 1：了解服务与客舱服务、管理与客舱服务管理的定义，熟悉客舱服务的功能与客舱服务管理的职能；理解客舱服务的理念对客舱服务管理的影响，比较航空公司客舱服务管理者和客舱服务从业者的异同，结合实例理解客舱服务特点和客舱服务管理的特点；能正确区分客舱服务管理者和民航客舱乘务员，了解民航客舱服务的未来发展趋势，明晰民航客舱服务管理者应具备的素质。

目标 2：熟悉客舱乘务员的发展史；描述客舱乘务员的定义和资质；描述客舱乘务员所需的技能；解释乘务组各号位技能流程，解释客舱乘务员的职业形象和礼仪规范，具备结合实例理解客舱安全员的概念的能力；理解客舱乘务员职业道德素养、理解客舱乘务员在民航服务中的价值所在，做好职业生涯规划。

目标 3：了解乘务员值班、轮值和加机组的概念；了解旅客的五大需求；定义混舱、超售、航班延误和投诉；了解并熟悉客舱内的各种设施；掌握乘务员换组和交接的流程；掌握机上卫生的检查标准；掌握餐食服务的流程和起飞、下降过程中厨房的管理流程；掌握各类文件准备、签收和交接的流程；掌握航班延误情况下，旅客的心理特质和处理原则；运用疲劳管理策略有效缓解疲劳；运用情绪管理策略有效控制情绪；运用投诉处理策略有效处理投诉；树立处理个人疲劳和不良情绪的意识；拥有处理各种旅客投诉的责任担当；提高职业胜任力。

目标 4：熟知客舱各类餐饮文化的基本概念和发展史；明确客舱餐饮的种类和特点；描述航空公司的客舱餐饮服务标准和流程；理解客舱餐饮文化内涵；掌握客舱餐饮服务注意事项；按照航空公司标准完成餐饮服务工作；培养提供优质创新餐饮服务的态度和精神；培养尊重不同文化的态度；感悟客舱服务与中国传统文化的交融，坚定文化自信，增强民族自豪感。

目标 5：定义细微服务；明确细微服务的特点；掌握特殊旅客的分类及其服务要求；掌握细微服务的方法与技巧；辨析细微服务与标准化服务；掌握不同类型特殊旅客的服务要点；拥有一定的人文关怀素养；树立细微服务的理念；以小客舱辐射大社会，增强行业认同感和社会责任感。

目标 6：了解国际航班定义及相关专业术语；理解机上免税品服务的特点与意义；了解国际航班管理的注意事项；了解跨文化交际的定义与影响因素；掌握国际航班服务的注意事项，并能够准确执行相应的操作；牢记机上免税品服务的要求及注意事项，并能够独立完成基本操作；掌握国际航班管理注意事项，并能够准确执行相应的操作；帮助学生提高对海关、边防、卫生检疫重要性的认识，树立法律法规意识。提高懂法守法的自觉行为；帮助学生正确认识并尊重他国和各民族风俗习惯，培养自觉维护国家形象的意识 and 行为；帮助学生正确认识跨文化交际的重要性，增强文化自觉和自信，塑造多元文化意识。

目标 7：了解高原飞行和高原机场的定义，节日飞行和季节飞行的定义以及恶劣天气飞行的定义；熟悉高原机场运行特点、节日飞行和季节飞行特点；掌握高原机场运行

特点、节日飞行和季节飞行特点以及台风、雷雨、大风等恶劣天气下的客舱服务注意事项；使学生掌握特殊条件飞行的具体要求；能够区分高原飞行与节日、季节飞行客舱服务注意事项，在恶劣天气下具备一名合格乘务员的工作能力；树立安全意识、职业职责、担当意识；理解特殊条件下客舱服务的价值所在；结合理想与现实，更理性看待空乘职业。

目标 8：：明确飞行四阶段的定义和工作要求；熟悉飞行四阶段的工作内容；掌握飞行四阶段的工作要求；掌握飞行四阶段的操作技能，掌握飞行四阶段的关键要点；深刻理解飞行四阶段的重要性；具备认真严谨、尊章履责、爱岗敬业的职业精神。

目标 9：回顾飞行各阶段经济舱服务基本流程、明晰飞行各阶段服务流程的注意事项；掌握飞行各阶段经济舱服务流程和技能，对实际模拟案例进行反思点评；能理解客舱服务的价值，增强客舱服务意识，具备较强的团队协作意识和团队合作精神，具备客舱服务创新意识和创新思维能力。

课程思政育人目标：

本课程旨在培养学生的职业素养与社会责任感。通过学习民航客舱服务规范，使学生树立严谨细致、追求卓越的工作态度，领悟民航行业对安全与服务的极致要求，将敬业精神融入未来职业发展。在管理知识传授中，引导学生理解团队协作的重要性，学会尊重他人、包容差异，培养集体荣誉感与团队合作精神。同时，结合民航业在国家经济发展与国际交流中的关键作用，激发学生爱国情怀，增强民族自豪感，使其认识到自身肩负的使命，立志为提升我国民航服务水平、展现国家形象贡献力量，成为德才兼备的民航专业人才。

三、课程内容及要求

（一）民航客舱服务与管理概述

1. 教学内容

（1）第一节 服务与客舱服务

1. 服务的含义和特点

2. 客舱服务的含义和特点

（2）第二节 管理与客舱服务管理

1. 优质服务标准

2. 做好客舱服务工作的关键因素
3. 优质的客舱服务在于“用心”

2.基本要求

- (1) 掌握客舱服务的基本含义及概念
- (2) 熟练运用“用心”服务三要素 在民航服务中

(二) 客舱乘务员岗位要求与职责

1.教学内容

(1) 第一节 客舱乘务员概述

1. 客舱乘务员发展简史
2. 客舱乘务员的定义与资质

(2) 第二节 客舱乘务员职业素养

1. 良好的心理素质
2. 主动的服务意识
3. 优秀的个人品质

(3) 机组及乘务员岗位职责

1. 乘务组各号位职责
2. 安全员及其职责、机组协同

2.基本要求

- (1) 熟记乘务员的定义
- (2) 把乘务员应具备的良好心理素质运用到工作生活中去
- (3) 掌握各号位乘务员的职责及分工

(三) 客舱服务管理

1.教学内容

(1) 第一节 乘务员管理

1. 乘务员值班与轮值管理
2. 客舱乘务员疲劳管理
3. 客舱乘务员心理健康管理

（2）第二节 旅客管理

1. 旅客需求管理
2. 旅客投诉管理
3. 特殊旅客管理

（3）第三节 机上卫生管理

1. 客舱卫生管理
2. 厕所卫生管理
3. 厨房卫生管理

（4）第四节 厨房管理

1. 机供品管理
2. 餐食管理
3. 厨房设备管理

（5）文件与物品管理

1. 文件与机供品管理
2. 旅客物品管理

（6）不正常服务与管理

1. 混舱与超售旅客管理
2. 航班延误管理
3. 航班不正常管理

2.基本要求

- （1）熟练运用乘务员心理健康管理到实际飞行中
- （2）熟练处理特殊旅客及旅客投诉
- （3）掌握机上各区域卫生管理的标准
- （4）熟练填写机供品单据
- （5）熟练处理不正常航班和延误航班等情况

（四）客舱餐饮文化

1.教学内容

- （1）第一节 茶文化

1. 茶叶的主要分类
2. 机上常用茶品介绍
3. 机上常用茶具

(2) 第二节 酒文化

1. 酒的主要分类
2. 机上常见酒品
3. 机上常见酒具

(3) 第三节 咖啡文化

1. 咖啡的主要分类
2. 机上常见咖啡介绍

(4) 第四节 中西餐饮文化

1. 中餐文化
2. 西餐文化
3. 机上餐饮文化

2. 基本要求

- (1) 熟记茶的主要分类和机上常见茶品
- (2) 熟记酒的主要分类和机上常见酒具
- (3) 熟记咖啡的主要分类和机上常见咖啡

(五) 细微服务与特殊旅客服务

1. 教学内容

(1) 第一节 各舱位细微服务

1. 细微服务概述
2. 经济舱、头等舱细微服务
3. 机组细微服务

(2) 第二节 特殊旅客服务

1. 特殊旅客服务概述
2. 不受载运限制的特殊旅客服务

3. 受载运限制的特殊旅客服务

2. 基本要求

- (1) 熟记细微服务的概述
- (2) 熟练掌握不同特殊旅客的服务要求

(六) 国际航班服务

1. 教学内容

(1) 第一节 国际航班概述

1. 国际航班概述
2. 国际航班服务注意事项

(2) 第二节 机上免税品服务

1. 机上免税品服务概述
2. 机上免税品服务的内容

(3) 第三节 国际航班注意事项

1. 国际航班管理注意事项
2. 跨文化交际注意事项

2. 基本要求

- (1) 熟记国际航班的概述
- (2) 熟练掌握机上免税品销售规范及流程
- (3) 了解国际航班注意事项

(七) 特殊条件下的客舱服务

1. 教学内容

(1) 第一节 高原飞行中的客舱服务

1. 高原飞行相关概念及特点
2. 执行高原和高高原机场的客舱服务注意事项

（2）第二节 节日与季节条件下的客舱服务

1. 节日飞行的特点及定义
2. 节日飞行客舱服务注意事项
3. 夏季冬季飞行定义及航路特点
4. 夏季冬季飞行客舱服务注意事项

（3）第三节 恶劣天气下的客舱服务

1. 恶劣天气的定义及航路特点
2. 恶劣天气下的客舱服务注意事项

2. 基本要求

- （1）熟记高原飞行相关概念及特点
- （2）熟记节假日、冬季夏季飞行的航班注意事项
- （3）了解掌握恶劣天气的客舱服务注意事项

（八）飞行四阶段的客舱服务标准

1. 教学内容

（1）第一节 预先准备阶段

1. 个人准备、乘务组签到
2. 乘务组航前准备会、机组协同

（2）第二节 直接准备阶段

1. 个人物品放置、飞行前客舱设备及资料检查
2. 服务准备工作、清舱工作
3. 旅客登机、安全演示、起飞前安全检查

（3）第三节 飞行实施阶段

1. 空中实施工作餐饮服务
2. 着陆前工作、着陆后工作

（4）第四节 航后讲评阶段

1. 航后讲评的重要性
2. 航后讲评的内容

2. 基本要求

- (1) 熟练掌握航班飞行四阶段的全部流程
- (2) 将四个阶段流程运用到实践课堂中

(九) 经济舱服务模拟及训练考核

1. 教学内容

- (1) 模拟前准备工作
- (2) 模拟程序 模拟要求

2. 基本要求

- (1) 掌握飞行各阶段经济舱服务流程和技能

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	民航客舱服务与管理概述	目标 1	4	0	民航报国初心
2	客舱乘务员岗位要求与职责	目标 2	0	4	责任担当铸魂
3	客舱服务管理	目标 3	0	8	规范守正育人
4	客舱餐饮文化	目标 4	0	8	文化自信传递
5	细微服务与特殊旅客服务	目标 5	0	8	人文践行关怀
6	国际航班服务	目标 6	8	0	大国形象展现
7	特殊条件下的客舱服务	目标 7	4	8	应急使命坚守
8	飞行四阶段的客舱服务标准	目标 8	0	6	精益求精追求
9	经济舱服务模拟及训练考核	目标 9	0	6	专业素养锤炼
合计			64		

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	支撑的课程目标	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	各号位乘务员职责与航前准备会	在模拟舱内模拟五人制乘务员的职责内容；模拟开展航前准备会	2	目标 8		在实训前，学生应具备各号位乘务员职责与航前准备会的专业理论。学生按照专业化形象要求着装。场地布置。	
2	旅客投诉管理	旅客投诉现场处理方法	1	目标 3		在实训前学生应具备旅客管理的知识，清晰旅客五大需求，掌握投诉处理程序；学生按照专业化形象要求着装。	
3	机上餐饮服务	模拟客舱乘务员角色，为旅客提供茶、酒、咖啡等机上餐饮服务	3	目标 4		在实训前学生应熟悉茶、酒、咖啡及其他饮料的服务流程；学生按照专业化形象要求着装。	
4	特殊旅客服务	各类型特殊旅客的服务流程	2	目标 5		在实训前学生应具备特殊旅客分类及其服务要求的专业理论；学生按照专业化形象要求着装。	

5	客舱跨文化交际	客舱服务模拟表演，模拟进行对外籍旅客的服务	2	目标 6		在实训前学生应熟悉不同国家的文化差异，掌握跨文化交际的注意事项。 2.学生按照专业化形象要求着装。	
6	特殊条件下的客舱服务	模拟执飞高原机场时的客舱服务；模拟遭遇大风天气时，客舱的安全风险防范流程	2	目标 7		在实训前学生应具备大风天气安全风险防范流程和颠簸处置的理论知识；学生按照专业化形象要求着装。	
7	飞行四阶段的全服务流程	飞行四阶段的全流程服务	14	目标 8		在实训前学生应熟悉飞行四阶段的工作内容及要求；学生按照专业化形象要求着装。	
8	经济舱服务模拟及训练考核	经济舱服务模拟及训练考核	6	目标 9		在实训前学生应具备飞行四阶段的工作内容及要求的理论，掌握飞行各阶段经济舱服务的工作流程技能；穿着制服、黑色带跟鞋，女士盘发、化妆，男士打领带；带纸、笔、广播词。	

备注：课程含有课内实验（实践）需要填写此表，如无，则该项内容可以删除。

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1. 借助多媒体,通过播放客舱服务视频、案例分析等方式,系统讲解客舱服务流程、安全管理等知识,确保学生理解理论要点。
- 2.在模拟客舱实训基地,学生进行服务技能训练,如客舱餐饮服务、应急设备操作等,教师现场指导纠错,提升实践能力。
- 3.组织小组项目,围绕客舱突发状况处理等主题展开讨论与方案制定,培养团队合作和问题解决能力。
- 4.采用多元化考核,涵盖理论考试、实践操作考核、小组项目评价及日常表现,全面评估学生学习效果。
- 5.课程思政育人方法:从客舱服务概述中感悟民航事业对国家交通网络、民生保障的战略意义,树立“航空强国”的使命认知;在乘务员岗位职责学习中,以“责任担当”为核心,强调每一次安全检查、每一回应急演练都是对旅客生命的郑重承诺,培育学生“敬畏生命、敬畏规章、敬畏职责”的职业底线。课程通过客舱服务流程规范,传递“精益求精”的工匠精神,让学生明白标准化服务背后是对旅客体验的极致追求;借客舱餐饮文化的地域特色与国际融合,渗透“文化自信”与“开放包容”的价值观,使学生懂得一餐一食皆是传递中国文化、展现大国形象的窗口。面对特殊旅客服务与细微关怀模块,着重引导学生践行“人文关怀”,将“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”的传统美德转化为俯身帮老人提行李、耐心陪儿童解难题的实际行动;在特殊条件下的服务与飞行四阶段标准学习中,突出“临危不乱”的担当精神与“坚守底线”的规则意识,让学生理解“安全是民航的生命线”不仅是口号,更是刻在骨子里的职业信仰;而经济舱服务模拟考核,则以“知行合一”为导向,在反复训练中锤炼学生的专业技能与职业操守,确保他们未来走上岗位时,既能以过硬本领保障飞行安全,更能以温暖服务传递民航温度,成长为兼具专业能力与家国情怀的新时代民航人,为中国民航事业高质量发展注入青春力量。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容, 严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节, 借助专业书籍资料, 并依据教学大纲编写授课计划, 编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式(如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业, 作业必须达到以下基本要求:</p> <p>(1) 按时按量完成作业, 不缺交, 不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下:</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改, 并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致, 按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况, 帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式, 培养其独立思考问题的能力, 任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。</p>
5	期末考试	<p>本课程考核的方式为闭卷笔试。有下列情况之一者, 总评成绩为不及格:</p> <p>(1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。</p> <p>(2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。</p>

六、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试, 平时及作业情况考核, 期末考试采用闭卷考试方式。

(二) 总评成绩评定方法

课程成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	10%	课后完成 20-30 个习题, 主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度, 计算全部作业的平均成

			绩再按 5%计入总成绩。
	团队合作项目	25%	以团队合作的形式考查学生们对经济舱服务全流程的掌握情况，以及语言表达能力和团队协作能力等，评分后按 25%计入课程总成绩。
	课程论文	10%	标题占 5%，题目应该用简短、明确的文字写成，通过标题把论文的内容特点概括出来。题目字数适当，一般不宜超过 20 个字。摘要占 5%，摘要应反映论文的精华，概括地阐述课题研究的基本观点、主要研究内容、研究方法、取得的结论等。关键词占 5%，关键词为 3~5 个，中文摘要中关键词之间用二个字符空格分开，最后一个关键词不打标点符号。正文占 70%，字数 1500 字以上。立意新颖，观点明确，材料翔实，论证层次清晰，有说服力。论文格式占 15%，包括字体、段落设置，参考文献格式等。
	案例分析	5%	围绕服务特殊旅客的真实案例，运用课程核心知识点进行剖析，内容需包含事件经过、背景、原因分析及处置建议，主要考核学生对知识点的复习、理解、掌握程度及听课和课后消化能力。案例分析占总评成绩的 5%。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	试卷题型包括单选题、多选题、填空题、判断题、简答题和案例分析题，以卷面成绩的 50% 计入课程总成绩。

七、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、平时考核情况和学生、教学督导等反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善。

（二）参考书目及学习资料

1. 王建荣.《茶道：从喝茶到懂茶》，江苏凤凰科技出版社，2016
2. 石原直.《好服务是设计出来的》，东方出版社，2016
3. 刘艳华.《沟通心理学》，天津科学技术出版社，2017
4. 中国民航出版社.《立足小客舱，服务大世界：新时代的中国民航客舱乘务队伍》，中国民航出版社，2019
5. 张淑君.《服务管理》，中国市场出版社，2021
6. 李方.《微服务，心体验》，中国原子能出版社，2022
7. 李娜.《中外餐饮文化》，浙江大学出版社，2022

执笔人： 彭莹

审定人：张书琴
审批人：江炜

《民航客舱安全管理》课程教学大纲

Aviation cabin safety management

一、课程概况

课程代码：2702307

学 分：4.0

学 时：64（其中：讲授学时 24，实验学时 40）

先修课程：《民航客舱设备操作与管理》、《民航概论》

适用专业：航空服务艺术与管理专业

适用年级：2025 级

使用教材：《民航客舱安全管理》，谢晓芳，中国民航出版社，2024 年 7 月

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：本课程是航空服务艺术与管理的专业必修课。该课程介绍了民航客舱安全管理概述、客舱安全运行的管理、民航规章中对客舱乘务员管理的有关要求及规定、旅客运输中的安全管理、航空器内特殊情况的处置、机上常用急救知识等。让学生在在学习过程中能够充分地认识到客舱安全的重要性，同时掌握成为一名合格乘务员应具备的客舱安全管理的专业知识与应对紧急情况的处置技能，提升学生综合职业素养，为入职航空公司打下坚实的基础。

二、课程目标

目标 1：通过课程的学习，使学生了解民航安全管理体系，使学生掌握必要的客舱安全管理操作程序并能够学以致用，使学生在校期间充分认识到民航客舱安全的重要性。

目标 2：熟练掌握中国民航规章对客舱乘务员的资格管理、训练与配备要求、职责、执勤期飞行时间限制和休息期的要求，增强分析问题与解决问题的能力，明确岗位职责和要求，提升职业安全素养。

目标 3：掌握特殊旅客的范围及管理，提高学生的团队协作能力和灵活应变的处置能力，使学生充分认识到民航客舱安全的重要性，培养学生的安全意识。

目标 4：了解航空器内的非法行为及处置，掌握客舱应急撤离的程序，具备一定的应急情况处置技能，提升职业安全素养，具备一定的客舱安全管理能力以及良好的团队合作精神与职业素养。

目标 5：掌握机上常用急救知识，掌握机上常见病的处理方法，提高学生的团队协

作能力和灵活应变的处置能力，增强责任感、使命感，达到培养合格民航人才的目标。

课程思政育人目标：

本课程以党的二十大精神为根本遵循，深度融入习近平新时代中国特色社会主义思想，立足民航业发展全局，通过深化产教融合推动课程内涵建设。教学中，将知识传递与价值塑造有机融合，依托民航客舱安全管理课程的核心内容，让学生真切体会到客舱内的每一次操作、每一个程序都承载着生命的重量，细微疏忽可能酿成无法挽回的后果，进而在学生心中筑牢“安全高于一切”的职业信仰。通过紧急情况的处置应急撤离程序等实践教学，引导学生树立正确的理想信念与价值追求，强化对民航事业的担当意识。在专业技能培养中，同步培育严谨细致的工作作风与精益求精的工匠精神，让学生既练就保障安全的硬本领，又涵养守护生命的软实力，成长为德才兼备的民航从业者。最终助力课程向高水平应用型教学目标迈进，为我国民航事业的安全发展持续输送有情怀、有能力、有担当的合格力量。

三、课程内容及要求

（一）客舱安全管理概述

1.教学内容

- （1）民航安全概述
- （2）安全管理体系
- （3）客舱安全管理

2.基本要求

- （1）掌握民航安全属性，民航安全模型、民航安全系统的构成及其特点；
- （2）了解民用航空安全管理体系的发展；
- （3）掌握安全管理体系（SMS）的构成；
- （4）掌握客舱安全管理的内容及规范。

（二）空防安全

1.教学内容

- （1）空防安全
- （2）空防预案
- （3）空防处置

2.基本要求

- (1) 了解空防安全的定义、任务及内容；
- (2) 熟悉驾驶舱及客舱空防安全管理规定；
- (3) 理解空防预案及空防管理体系；
- (4) 掌握爆炸物、机上纵火及劫机的处置程序。

(三) 机组资源管理

1. 教学内容

- (1) 机组资源管理概述
- (2) 人为因素
- (3) 威胁与差错管理
- (4) 决策

2. 基本要求

- (1) 了解机组资源管理的含义、发展历程及意义；
- (2) 掌握人为因素的定义及管理理论；
- (3) 熟悉威胁与差错管理；
- (4) 熟悉提升决策的有效措施。

(四) 客舱安全运行管理

1. 教学内容

- (1) 客舱安全运行管理规定
- (2) 客舱安全准备
- (3) 客舱安全规范
- (4) 客舱安全监控

2. 基本要求

- (1) 掌握客舱安全运行管理规定，客舱安全管理体系，客舱安全管理标准及职责；
- (2) 了解飞机运行各阶段的客舱安全程序；
- (3) 掌握客舱安全准备的内容及标准；
- (4) 掌握客舱安全规范的内容及标准；
- (5) 掌握客舱安全监控的实施标准。

(五) 旅客安全管理

1. 教学内容

- (1) 客舱安全规则
- (2) 特殊旅客承运管理
- (3) 酒精饮料安全管理
- (4) 偷渡及遣返旅客安全管理

2.基本要求

- (1) 了解旅客的管理规则；
- (2) 了解各机型对载运限制旅客的人数规定；
- (3) 熟悉机上特殊旅客载运规定；
- (4) 熟悉酒精饮料的安全管理要求；
- (5) 掌握机上受酒精或麻醉品作用下旅客的处置程序；
- (6) 掌握对于偷渡、遣返旅客的处置。

(六) 客舱设备安全管理

1.教学内容

- (1) 飞机机型概要
- (2) 客舱布局
- (3) 客舱服务设备管理
- (4) 客舱应急设备管理

2.基本要求

- (1) 了解飞机机型相关理论概述；
- (2) 了解当今世界主要飞机生产商及主流机型；
- (3) 熟悉 B737-800 飞机概况、基本数据、基本结构；
- (4) 掌握 B737-800 飞机客舱服务设备的安全管理及使用方法；
- (5) 掌握 B737-800 飞机客舱应急设备分布、配置以及安全管理要求。

(七) 应急处置

1.教学内容

- (1) 应急处置概述
- (2) 非法干扰行为
- (3) 颠簸处置
- (4) 释压处置

- (5) 危险品处置
- (6) 机上火灾处置
- (7) 机组失能处置

2.基本要求

- (1) 了解颠簸、客舱释压、机上失火和失能的类型；
- (2) 了解机上缺氧的症状；
- (3) 了解机上火灾的特点；
- (4) 了解机上防火的内容；
- (5) 了解危险品的分类；
- (6) 掌握中度及以上颠簸、客舱释压、机上失火和机组失能的处置方法；
- (7) 掌握机上非法干扰事件的处置程序。

(八) 机上急救

1.教学内容

- (1) 机上急救概述
- (2) 客舱应急救护技能
- (3) 客舱常见急症救护

2.基本要求

- (1) 了解航空客舱环境对人体的影响；
- (2) 熟悉客舱突发应急救护事件的处置总则；
- (3) 掌握客舱应急救护的各项技能；
- (4) 掌握客舱常见急症的救护。

(九) 应急撤离

1.教学内容

- (1) 应急撤离概述
- (2) 应急撤离程序
- (3) 应急撤离实验实训

2.基本要求

- (1) 了解应急撤离后的工作内容；
- (2) 熟悉应急撤离的原则；

(3) 掌握应急撤离前的客舱准备程序与撤离时的程序。

(十) 野外求生

1. 教学内容

- (1) 野外求生常识
- (2) 应急求救信号
- (3) 野外求生技能

2. 基本要求

- (1) 了解不同环境下求生的基本方法；
- (2) 熟悉求生的基本原则与求生要素；
- (3) 熟悉求救信号的发出或使用方法。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	客舱安全管理概述	目标 1	2	0	中国民航事业
2	空防安全	目标 4	2	1	民航安全责任意识
3	机组资源管理	目标 2	2	0	团队协作意识
4	客舱安全运行管理	目标 2	2	12	强化政治担当
5	旅客安全管理	目标 3	4	0	提高职业认知
6	客舱设备安全管理	目标 4	4	2	职业责任感
7	应急处置	目标 4	2	12	乘务员职业认知
8	机上急救	目标 5	2	4	安全责任意识
9	应急撤离	目标 4	2	8	责任感与使命感
10	野外求生	目标 4	2	1	团结协作恪尽职守
合计			24	40	

四、课内实验（实践）

课内实验（实践）项目名称、教学内容及教学目标、学时分配以及与课程目标的对应关系如表 3 所示。

表 3 实验（实践）教学内容与课程教学目标的对应关系及学时分配表

序号	实验项目名称	实验内容及教学目标	学时	支撑的课程目标	实验类型	实验要求	课程思政融入点
1	空防安全	空防处置 熟练掌握爆炸物、机上纵火及劫机的处置程序	1	目标 4	课内实践	团队合作	民航安全责任意识
2	客舱安全运行管理	客舱安全准备、规范、监控 掌握客舱安全管理能力和对客舱突发不正常情况的应急处置能力	12	目标 2	课内实践	团队合作	强化政治担当
3	客舱设备安全管理	客舱服务和应急设备管理 提高客舱服务设备与应急设备的操作能力	2	目标 4	课内实践	团队合作	职业责任感
4	应急处置	颠簸、释压、危险品、机上火灾、机组失能处置 提高学生应对机上突发事件的处置能力	12	目标 4	课内实践	团队合作	乘务员职业认知
5	机上急救	客舱应急救护技能、常见急症救护 训练学生发生紧急医学事件时的团队协作能力及应急救护专业技能	4	目标 5	课内实践	团队合作	安全责任意识
6	应急撤离	应急撤离程序 培养学生应对应急撤离的组织能力	8	目标 4	课内实践	团队合作	责任感与使命感
7	野外求生	野外求生技能 培养学生应对复杂迫降环境的组织、生存能力	1	目标 4	课内实践	团队合作	团结协作恪尽职守

备注：课程含有课内实验（实践）需要填写此表，如无，则该项内容可以删除。

五、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1. 引导学生掌握相关概念、方法的实际意义，利用航班中的实际案例，帮助学生了解行业发展的现状和趋势，理解民航客舱安全管理的相关理论知识，并最终指导学生结合对于行业的认知来解决实际问题。

2. 采用多媒体教学手段，配合例题的讲解及适当的思考题，保证讲课进度的同时，注意学生的掌握程度和课堂的气氛。

3. 采用案例式教学，引用不同航空公司的案例，让学生真正了解安全管理的要点，

掌握应急撤离的技巧，为整个本科阶段专业课学习打下基础。

4.课程思政育人方法：通过多维路径将思政育人融入教学全过程，实现专业技能与职业素养的协同培养。深挖“工匠精神”，以安全检查、应急撤离等核心程序的标准操作为载体，结合真实的应急撤离案例展开教学，通过剖析案例，让学生深刻理解精准操作的意义，明白每一个规范动作背后都是对生命的敬畏，从而树立责任担当意识。采用情景模拟教学法，设置客舱失火、客舱释压等场景，学生在实操过程中，需分工配合、高效沟通，在解决问题的过程中切身体会团队协作的重要性，增强集体意识。构建兼顾技能与品德的评价体系，将操作规范性、应急处置中的协作力、职业态度等纳入评估维度。通过综合评价引导学生在提升专业技能的同时，自觉塑造高尚职业品格，达成育技与育人的双重目标。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>(1) 掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>(2) 熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方面。</p> <p>(3) 根据各部分教学内容，构思授课思路、技巧，选择合适的教学方法。</p>
2	讲授	<p>(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出，能够理论联系实际，熟练地解答和讲解例题。</p> <p>(2) 采用多种教学方式（如启发式教学、分析教学法、讨论式教学、多媒体示范教学等），注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。</p> <p>(3) 能够采用现代信息技术辅助教学。</p> <p>(4) 表达方式应能便于学生理解、接受，力求形象生动，使学生在掌握知识的过程中，保持较为浓厚的学习兴趣。</p>
3	过程性考核	<p>学生必须完成规定数量的作业，作业必须达到以下基本要求：</p> <p>(1) 按时按量完成作业，不缺交，不抄袭。</p> <p>(2) 书写规范、清晰。</p> <p>(3) 解题方法和步骤正确。</p> <p>教师批改和讲评作业要求如下：</p> <p>(1) 学生的作业要按时全部批改，并及时进行讲评。</p> <p>(2) 教师批改和讲评作业要认真、细致，按百分制评定成绩并写明日期。</p> <p>(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。</p>
4	课外答疑	<p>为了解学生的学习情况，帮助学生更好地理解和消化所学知识、改进学习方法和思维方式，培养其独立思考问题的能力，任课教师需每周安排</p>

		一定时间进行课外答疑与辅导。
5	期末考试	本课程考核的方式为闭卷笔试。有下列情况之一者，总评成绩为不及格： (1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。 (2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。

六、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试，平时及作业情况考核，期末考试采用闭卷考试方式。

(二) 总评成绩评定方法

课程成绩=平时成绩×50%+期末考试成绩×50%。

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	课后习题作业	10%	课后完成 2-4 道课后习题作业，主要考核学生对每节课知识点的复习、理解和掌握程度，学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力。课后习题作业占总评成绩的 10%。
	案例分析	5%	围绕航空业真实案例，运用课程核心知识点进行剖析，内容需包含案例背景、经过、原因分析及处置建议，主要考核学生对知识点的复习、理解、掌握程度及听课和课后消化能力。案例分析占总评成绩的 5%。
	小组讨论	5%	在教学过程中根据学习内容开展 1-2 次小组讨论，主要考核学生对课程重难点知识的探究、理解和运用程度，学生课堂的参与互动效果和课后对知识的深化拓展能力。小组讨论占总评成绩的 5%。
	团队合作项目	30%	以团队合作形式进行飞行四阶段、有准备的客舱陆地撤离/水上迫降程序，主要考核学生对所学知识的掌握与运用能力，以及实际操作等，评分后按 30% 计入课程总成绩。
期末考试	期末考试卷面成绩	50%	试卷题型包括单选题、多选题、填空题、判断题、简答题和案例分析题，以卷面成绩的 50% 计入课程总成绩。

七、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、实验环节、平时考核情况和学生、教学督导等的反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善，确保相应毕业要求指标点达成。

(二) 参考书目及学习资料

1. 《民航客舱安全管理》（第二版），梁秀荣，中国民航出版社，2013年
2. 《民航客舱安全读本》，中国民用航空局航空安全办公室中国民航大学，中国民航出版社，2016年
3. 《民航客舱安全管理与应急处置》，陈卓，兰琳，清华大学出版社，2024年

执笔人：刘益伶

审定人：张书琴

审批人：江炜

客源国风俗文化课程教学大纲

(Cultural Customs of Tourist Source Countries)

一、课程概况

课程代码：2702311

学 分：2

学 时：32

先修课程：无

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

使用教材：易宵，何萍，李志元主编：《空乘实用中外民族民俗》，北京：航空工业出版社，2023 年。

课程归口：航空与飞行学院

课程性质：专业选修

数字化课程链接：无

二、课程目标

目标 1：掌握国内主要民族风土人情和主要客源国的民俗文化，熟悉民俗文化与客舱服务的基本关系，认识到学习中外民俗对空乘职业发展的意义。

目标 2：根据学习的知识点与客舱服务工作实际，能够有针对性地为乘客提供符合民俗特点的服务，提升客舱服务品质。

目标 3：通过对国内民族民俗文化的认识，推动对民族传统文化的认同感，树立正确的文化价值观，理解和热爱传统文化，从而提升文化自信与民族自信。通过对国外民俗文化的学习，拓宽视野，尊重文化多样性，在吸收各国优秀文明成果的同时，主动推动中华文化走向世界，增强中华文化国际影响力。

课程思政育人目标：

(1) 通过对传统民俗的学习，自觉弘扬和传承中华优秀传统文化。在学习外国文化的过程中，吸收借鉴其他优秀文化成果。

(2) 通过学习，促进对少数民族文化的理解，自觉促进和维护民族融合，增强中华民族凝聚力。学会尊重各民族多元文化，加强各民族交往交流。

(3) 引导学生牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。坚持爱国、爱党、爱社会主义相统一，自觉维护国家和平统一，自觉传承和弘扬爱国主义精神，为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

(4) 秉持开放包容的心态，吸收借鉴其他国家优秀文化，促进不同文化之间的理解和尊重。不断增强文化自信，推动中华文化的繁荣发展，为构建人类命运共同体贡献力量。

三、课程内容及要求

(一) 绪论

1. 教学内容

(1) 民俗概述

(2) 民俗与空乘服务

2. 基本要求

(1) 了掌握民俗的含义、分类和功能。

(2) 理解中外民俗知识对提升空乘服务质量的意义。

(3) 了解中外民俗的内容，以及本书对中外民俗内容的遴选。

习民俗文化提升服务质量的职业使命感，体现“人民航空为人民”的服务宗旨。

(二) 汉族民俗

1. 教学内容

(1) 汉族服饰民俗

(2) 汉族饮食民俗

(3) 汉族人际礼仪民俗

(4) 汉族岁时节日民俗

(5) 禁忌民俗

2. 基本要求

(1) 了解汉族的起源、人口迁移发展、语言文字、服饰结构和纹饰配件、汉族主食及菜肴、茶俗和酒俗。

(2) 熟悉汉族的宗教信仰和传统禁忌、居住民俗和生活特色礼仪民俗、传统节日的来源及其特征，重点掌握汉族服饰吉祥图案、八大菜系、泡茶的步骤、汉民族禁忌及语言禁忌避免方法和主要传统节日应注意的事项。

(3) 能够将本章学习的知识点结合客舱服务工作实际, 为乘客提供符合民俗特点的服务。

(三) 我国北方少数民族民族

1. 教学内容

- (1) 蒙古族民俗
- (2) 满族民俗
- (3) 朝鲜族民俗
- (4) 回族民俗
- (5) 维吾尔族风俗

2. 基本要求

(1) 了解满族、朝鲜族、蒙古族、回族和维吾尔族的民族概况、服饰民俗和特色民俗。

(2) 熟悉所分布区的空港城市和著名旅游景点, 重点掌握这些少数民族的宗教禁忌、饮食和社交特点。

(3) 能够结合客舱服务工作设计针对所学少数民族的客舱服务产品及提供特色服务。

(四) 我国西南少数民族风俗

1. 教学内容

- (1) 藏族民俗
- (2) 傣族民俗
- (3) 白族民俗
- (4) 彝族民俗

2. 基本要求

(1) 了解藏族、傣族、白族和彝族的民俗概况、服饰民俗和特色民俗。

(2) 熟悉所在分布区的空港城市和著名旅游景点, 重点掌握这些少数民族的宗教信仰、饮食禁忌和社交礼仪。

(3) 将所学知识灵活运用至客舱服务工作中去, 实现提升客舱服务品质的目的与要求。

(五) 我国中东南少数民族民俗

1.教学内容

- (1) 壮族民俗
- (2) 苗族民俗
- (3) 侗族民俗
- (4) 土家族民俗
- (5) 黎族民俗

2.基本要求

- (1) 壮族、苗族、侗族、土家族、黎族的民族概况、服饰民俗和特色民俗。
- (2) 熟悉所分布区的空港城市和著名旅游景点，重点掌握这些少数民族的饮食、禁忌和社交特点。
- (3) 能够结合客舱服务工作设计针对所学少数民族的客舱服务产品及提供特色服务。

(六) 亚洲主要国家民俗

1.教学内容

- (1) 日本民俗
- (2) 韩国民俗
- (3) 泰国民俗
- (4) 印度民俗

2.基本要求

- (1) 了解日的概况、空港情况及旅游景点等。
- (2) 深入了解日本、韩国、泰国、印度的宗教信仰、语言习俗以及礼仪禁忌上与内地的异同，并能在客舱服务中正确运用。
- (3) 了解掌握日本、韩国、泰国、印度的饮食文化与生活习惯，以及传统节日民俗与特色节日民俗，为客舱服务个性化打下基础。

(七) 欧洲主要国家民俗

1.教学内容

- (1) 英国民俗
- (2) 法国民俗
- (3) 德国民俗

- (4) 意大利民俗
- (5) 西班牙民俗
- (6) 荷兰民俗
- (7) 俄罗斯民俗

2.基本要求

(1) 了解英国、法国、德国、意大利、西班牙、荷兰、俄罗斯各国的民俗，著名旅游景点及空港城市、特色服务。

- (2) 熟练掌握各国餐饮特色并能够在客舱餐饮服务中应用。
- (3) 熟悉各国人的性格特征、社交特点与禁忌并将其运用于客舱服务中。
- (4) 能够将各国节日文化作为客舱服务的设计元素，运用于客舱服务。

(八) 美洲主要国家民俗

1.教学内容

- (1) 美国民俗
- (2) 加拿大民俗
- (3) 墨西哥民俗
- (3) 巴西民俗

2.基本要求

(1) 了解美国、加拿大、墨西哥和巴西四个国家的国家概括，著名旅游景点及空港城市、特色服务。

- (2) 掌握天主教、新教的基本教义。
- (3) 熟练掌握各国餐饮特色并能够在客舱餐饮服务中应用。
- (4) 熟悉各国人的性格特征、社交特点与禁忌并将其运用于客舱服务中。
- (5) 能够将各国节日文化作为客舱服务的设计元素，运用于客舱服务。

(九) 大洋洲主要国家民俗

1.教学内容

- (1) 澳大利亚民俗
- (2) 新西兰民俗

2.基本要求

(1) 了解澳大利亚、新西兰的国家概况，著名旅游景点及空港城市。

(2) 熟练掌握澳大利亚、新西兰的饮食习惯并能够在客舱餐饮服务中熟练应用。

(3) 能够将各国节日文化作为客舱服务的设计元素，运用到客舱服务中。

(十) 非洲主要国家民俗

1. 教学内容

(1) 埃及民俗

(2) 南非民俗

2. 基本要求

(1) 了解埃及与南非的国家概况、民族构成与民族特点。

(2) 重点掌握埃及、南非的日常社交礼仪与禁忌，以及泰国的宗教文化。

(3) 了解埃及、南非的饮食习惯，深入思考对不同国籍、民族乘客在客舱餐饮服务时需要注意的问题。

(4) 了解埃及、南非等国有特色的节日风俗与著名旅游景点。

(5) 能够将各国文化习俗、宗教礼仪等在客舱服务中恰当、灵活运用。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	绪论	目标 1、目标 2	2		(1) (3)
2	汉族民俗	目标 1、目标 2	4		(1) (3)
3	我国北方少数民族民俗	目标 1、目标 2	4		(2) (3)
4	我国西南少数民族民俗	目标 1、目标 2	2		(2) (3)
5	我国中东南少数民族民俗	目标 1、目标 2	4		(2) (3)
6	亚洲主要国家民俗	目标 1、目标 2	4		(3)
7	欧洲主要国家民俗	目标 1、目标 3	4		(3) (4)
8	美洲主要国家民俗	目标 1、目标 3	4		(3) (4)
9	大洋洲主要国家民俗	目标 1、目标 3	2		(3) (4)
总计			2		

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.讲授法：系统介绍民俗的基本概念、理论框架、研究方法，以及特定民族民俗事象（如节日、仪式、服饰、饮食、居住、婚姻、丧葬、信仰、艺术等）的背景、内容、功能和变迁。

2.案例教学法：选取具有代表性的、具体的民族民俗案例（如一个特定节日、一项传统手工艺、一种独特的婚俗）进行深入剖析。引导学生分析案例的构成要素、文化内涵、社会功能、历史演变、地域差异及当代挑战。鼓励对比分析不同民族类似民俗的异同。

3.讨论与辩论法：组织课堂讨论或辩论，议题可围绕民俗保护与发展的矛盾、文化传承与创新的关系、民俗中的性别议题、旅游开发对民俗的影响、文化挪用现象等。鼓励学生表达观点、倾听他人、进行批判性思考，学会在多元视角下看待文化现象。

4.课程思政育人方法：设计具有思政导向的研究性问题或项目，引导学生在研究实践中深化认知、锻炼能力、提升社会责任感和使命感。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>深刻理解课程大纲要求，制定具体、可衡量、可达成、相关性强、有时限的每节课学习目标，并与课程总目标紧密衔接。</p> <p>掌握学科前沿动态，确保教学内容科学、准确、深度广度适中，逻辑结构清晰，重点难点突出。精选核心知识、关键概念和必备技能。</p> <p>了解学生的知识基础、学习风格、兴趣点、潜在困难和背景差异，使教学设计更具针对性（差异化教学）。</p> <p>选择与内容、目标、学情相匹配的教学方法和策略（如讲授、讨论、案例、探究、项目、翻转课堂等）。设计有效的导入、展开、互动、练习、总结环节。合理预估时间分配。</p> <p>准备高质量的教学材料（PPT、讲义、阅读材料、视频、模型等）、实验设备（如适用）、在线学习资源链接等，确保其可用性、相关性和吸引力。</p> <p>自然、恰当地融入课程思政元素，引导学生树立正确的价值观。</p> <p>考虑可能的突发情况（如技术故障、学生反应偏离预期）并准备备选方案。</p>
2	讲授	<p>有效传递知识、激发思考、引导学习、营造积极学习氛围，促进学生理解和能力发展。</p> <p>语言规范、流畅、生动，语速适中，音量恰当，逻辑条理清晰，专</p>

		<p>业术语解释到位。</p> <p>重点突出，难点突破有方，知识点衔接自然流畅，信息量适度，避免“满堂灌”。</p> <p>设计并实施高质量的提问、讨论、小组活动等，鼓励学生参与，激发思考，及时回应学生反馈。营造安全、开放、尊重的课堂氛围。</p> <p>根据教学内容和学生反应灵活运用多种教学方法，保持课堂活力。有效利用教学技术和工具（如多媒体、在线平台、实验设备）。</p> <p>观察学生的专注度、参与度和理解情况（如眼神、表情、提问、回答），及时调整节奏和策略。</p> <p>合理控制各环节时间，确保教学计划的主体内容完成，并能进行必要的总结和预告。</p> <p>板书工整清晰、布局合理、重点突出；课件简洁美观、图文并茂、信息量适中、辅助性强而非替代讲解。</p> <p>不仅传授知识，更要引导学生分析、综合、评价、创造，培养批判性思维和解决问题的能力。</p>
3	过程性考核	<p>采用多种方式（课堂提问/讨论、小测验、作业、实验报告、项目/任务阶段性成果、小组展示、学习反思日志、在线讨论参与度等），覆盖不同认知层次（记忆、理解、应用、分析、综合、评价）。</p> <p>贯穿整个教学过程，频率适中，既能持续跟踪又不给学生造成过大负担。</p> <p>每一项过程性考核任务都紧密对应特定的学习目标，能有效测量学生对目标知识和技能的掌握程度。</p> <p>提供及时、具体、建设性的反馈，明确指出优点、不足及改进方向。反馈应具有可操作性。</p> <p>学生能利用反馈信息进行自我调整和学习改进。教师能根据反馈结果诊断普遍性问题和个体差异，及时调整后续教学内容和方法。</p> <p>对过程性考核的成绩、表现、反馈有清晰、公正的记录，作为最终评价的重要依据。</p> <p>考核标准清晰、提前告知学生，评分过程公平、一致、有据可依。</p>
4	课外答疑	<p>对学生提出的问题给予及时、耐心、专业的回应。对于复杂问题，可约定时间深入讨论。</p> <p>重在启发学生思考，引导其自己找到解决问题的思路和方法，而非直接给出答案。</p> <p>针对不同学生的理解水平和问题类型，提供差异化、有针对性的指导。</p> <p>对常见问题进行记录整理，可在课堂上或学习平台上进行集体反馈，提高效率。</p>
5	期末论文	<p>论文字数为 3000 字左右，引用他人观点不得超过全文的 20%，严格遵循任课老师对论文字数、字体、字号、行距、页边距、封面、装订方式等的具体要求。页面整洁，段落分明，图表清晰（如有），需提交打印稿与电子稿。</p> <p>论文主题明确，需要有一个清晰、集中、可论证的核心观点或研究结论。避免观点模糊不清、摇摆不定或缺乏中心。需符合课程范围，避免过于宽泛，标题应精准反应核心问题。</p> <p>论文结构完整，逻辑清晰，结构完整合理，通常包含：标题、摘要（视要求）、引言（研究背景、问题、意义、论文结构）、正文（分章节论证）、结论（总结论点、研究意义/局限、可能展望）、参考文献。各章节标题清晰，能反映内容。章节之间逻辑连贯，过渡自然。</p> <p>核心论点必须有充分的证据（文献、数据、案例、逻辑推理等）支撑。证据要相关、可靠、有代表性。论证过程要逻辑清晰、环环相扣，避免跳跃或武断。能够识别并回应潜在的反驳意见（即使是简单的回应）。</p>

		<p>论文语言清晰准确，使用规范的学术语言（避免过于口语化、俚语、情绪化表达）。语句通顺，表达准确，无歧义。用词专业、恰当。无基本的语法错误（主谓一致、时态、语态等）、错别字和标点符号错误。</p> <p>所有引用的文献必须在文末参考文献列表中完整、准确地列出，格式符合要求。所有引用他人观点、数据、文字的地方都必须明确标注出处。直接引用需加引号并注明页码。</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

五、课程考核

（一）课程考核方式

课程考核包括随堂单元测试及考勤、作业考核，期末论文。

（二）总评成绩评定方法

具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	随堂单元测试及考勤	25%	以随机的形式，随堂测试 1-3 题，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 25% 计入课程平时成绩。
	课后作业	25%	课后完成一定数量的习题、思考题、讨论题等，主要考核学生对章节知识点的理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩×25%计入总成绩。
期末论文	期末论文成绩	50%	标题占 5%，题目应该用简短、明确的文字写成，通过标题把论文的内容特点概括出来。题目字数适当，一般不宜超过 20 个字。摘要占 5%，摘要应反映论文的精华，概括地阐述课题研究的基本观点、主要研究内容、研究方法、取得的结论等。关键词占 5%，关键词为 3~5 个，中文摘要中关键词之间用二个字符空格分开，最后一个关键词不打标点符号。正文占 70%，字数 3000 字以上。立意新颖，观点明确，材料翔实，论证层次清晰，有说服力。论文格式占 15%，包括字体、段落设置，参考文献格式等，以论文成绩×50% 计入课程总成绩。

六、有关说明

（一）持续改进

根据教学反馈和学生需求，及时对教学中的不足之处进行改进，不断调整和完善课程设计，确保思政教育的有效性和针对性。

（二）参考书目及学习资料

- 1、于蓉：《空乘实用中外民族民俗》，北京：中国民航出版社，2021 年。
- 2、易宵，何萍，李志元主编：《空乘实用中外民族民俗》，北京：航空工业出版社，2023 年。

执笔人：邹文烨

审定人：张书琴

审批人：江炜

艺术鉴赏课程教学大纲

(Appreciation of Art Works)

一、课程概况

课程代码: 2702312

学 分: 2

学 时: 32

先修课程: 艺术概论等

适用专业: 航空服务艺术与管理

适用年级: 25 级

使用教材: 《艺术鉴赏》, 李时等, 清华大学出版社, 2024

课程归口: 航空与飞行学院

课程性质: 专业选修

二、课程目标

目标 1: 培养视觉素养与感知能力, 引导学生超越“好看与否”的简单判断, 学会细致地观察、描述和分析艺术作品的形式要素, 从而敏锐地感知作品的视觉特征和细节。

目标 2: 建立艺术史的语境化理解, 帮助学生了解艺术作品所产生的历史背景、文化环境和社会思潮。使学生认识到艺术并非孤立存在, 而是与特定时代的宗教、哲学、政治、科技等因素紧密相连, 从而能更深入地解读作品的内涵与意义。

目标 3: 掌握多元的理论与批评方法 介绍不同的艺术批评理论和分析方法, 为学生提供多种“解读工具”或“视角”, 使他们能够从不同层面和角度理性地、有依据地分析和阐释艺术作品。

目标 4: 发展批判性思维与审美判断力, 鼓励学生形成个人化的、有深度的审美见解, 并能够用清晰、有条理的语言进行口头和书面的表达。

目标 5: 提升人文素养与跨文化理解, 通过对古今中外不同时期、不同文化的艺术进行鉴赏, 拓宽学生的文化视野, 增进对多元文化和人类共同情感的理解与尊重。最终提升个人的人文关怀和综合素养, 将艺术与更广阔的生活和世界联系起来。

课程思政育人目标:

(1) 通过深度赏析中国优秀传统文化(如书画、雕塑、器物)和现当代经典作品, 引导学生理解其中蕴含的哲学思想、人文精神和价值理念, 深刻认识中华美学的独特魅

力与时代价值，从而激发爱国情怀，坚定文化自信，增强民族自豪感和认同感。

(2) 引导学生辨别艺术之美、生活之美与人格之美，自觉抵制低俗、媚俗的审美倾向。通过欣赏歌颂真善美的经典作品，陶冶情操、温润心灵，树立正确的审美观和价值观，追求更高远的精神境界，实现自身人格的健全发展。

(3) 将艺术作品置于宏大的历史背景中解读，使学生理解艺术创作与国家命运、时代发展的紧密联系。感受一代代艺术家心系家国的情怀，引导学生关注现实、关怀社会，自觉承担起用艺术弘扬中国精神、讲好中国故事的时代责任。

三、课程内容及要求

(一) 引论

1. 教学内容

- (1) 艺术发展历程
- (2) 艺术思维方式
- (3) 艺术鉴赏力培养

2. 基本要求

- (1) 了解中西方艺术的发展历程，明白艺术鉴赏的意义。
- (2) 学会中西方艺术的思维方式，提高艺术鉴赏能力，掌握提升艺术鉴赏力的方法。
- (3) 形成艺术学习的核心素养与专业化的知识体系，对不同艺术作品展开解读和鉴赏能力。
- (4) 通过学习艺术的发展历程，了解艺术与社会发展之间的关系，弘扬中华优秀传统文化的历史内涵和精神力量。

- (5) 通过分析艺术作品，讲好中国故事和传播中国声音。

(二) 境生象外 伏延千里——文学艺术

1. 教学内容

- (1) 文学艺术概述
- (2) 文学艺术及各类文学体裁的审美特征
- (3) 文学艺术的鉴赏常识

2. 基本要求

- (1) 了解中西方文学艺术发展历程，领会文学艺术的审美特征。

(2) 初步掌握中西方文学艺术的鉴赏能力，培养文学鉴赏的批判性思维方式。

(3) 引导学生包容多元文化，培养跨文化理解能力。

(4) 通过对文学艺术作品的分析与解读，引导学生增强文化自信，培养家国情怀，在审美体验中实现思想品格的升华。

(5) 培养学生独立判断的能力，培养创造性思维。

(三) 设身处境 虚实有致——戏剧艺术

1. 教学内容

(1) 戏剧艺术概述

(2) 戏剧艺术的审美特征

(3) 戏剧艺术鉴赏常识

(4) 戏剧艺术经典作品鉴赏

2. 基本要求

(1) 了解戏剧艺术的概念和分类，熟悉中西方戏剧艺术的发展历程。

(2) 培养个人审美感受力，培养戏剧鉴赏的批判性思维方式。

(3) 把握戏剧的核心主题与内涵，关注戏剧的社会性与文化性。

(4) 能够系统掌握戏曲与戏剧的艺术形式，能够用心感受每一个戏曲故事，体会传统文化的深厚魅力，感受当今时代主旋律的精神召唤。

(5) 感受中华优秀传统文化的魅力，通过对优秀戏曲作品的鉴赏和学习，激发学生弘扬中华优秀传统文化的热情。

(四) 线墨性灵 形色交辉——绘画艺术

1. 教学内容

(1) 绘画艺术概述

(2) 绘画艺术的审美特征

(3) 绘画艺术鉴赏常识

(4) 绘画艺术经典作品鉴赏

2. 基本要求

(1) 了解绘画艺术的分类，熟悉中西方绘画艺术的发展历程。

(2) 掌握绘画艺术的界定方法，培养绘画艺术的鉴赏常识。

(3) 培养对美的敏感性，学会从多元视角欣赏艺术。

- (4) 形成包容的审美观，尊重不同文化背景下的艺术表达，避免文化偏见。
- (5) 增强对本土艺术的理解和认同，关注非物质文化遗产的保护与当代转化。

(五) 弦音雅意 通达人心——音乐艺术

1. 教学内容

- (1) 音乐艺术概述
- (2) 音乐艺术的审美特征
- (3) 音乐艺术鉴赏常识
- (4) 音乐艺术经典作品鉴赏

2. 基本要求

- (1) 掌握基本要素与风格流派，培养专业听觉审美
- (2) 摒弃个人偏好与固有偏见，主动接纳不同风格、时代、文化的艺术作品，理解其存在的合理性与独特价值
- (3) 通过接触不同文化的音乐，培养开放包容的态度，理解音乐在文化认同、社会仪式或政治表达中的角色。
- (4) 重视传统音乐的保护与创新，思考全球化背景下音乐的发展与挑战。

(六) 拙于叙事 长与宣情——舞蹈艺术

1. 教学内容

- (1) 舞蹈艺术概述
- (2) 舞蹈艺术的审美特征
- (3) 舞蹈艺术鉴赏常识
- (4) 舞蹈艺术经典作品鉴赏

2. 基本要求

- (1) 了解舞蹈艺术的主要形式，熟悉中西方舞蹈艺术的发展历程，熟悉经典舞蹈作品与代表人物。
- (2) 掌握舞蹈艺术的界定方法，培养舞蹈艺术的鉴赏常识。
- (3) 理解舞蹈在全球化背景下的创新与融合，对比不同舞蹈风格形成独立的审美判断。
- (4) 增强对本土舞蹈文化的认同感，尊重世界舞蹈文化的多样性，避免审美偏见，树立文化自信和多元价值观。

(5) 关注舞蹈艺术在当代社会的功能，理解舞蹈作为非语言媒介在跨文化交流中的桥梁作用，培养人文关怀与社会责任感。

(七) 时空百转 声画相济——影视艺术（上）

1. 教学内容

- (1) 电影艺术概述
- (2) 电影艺术的审美特征
- (3) 电影艺术鉴赏常识
- (4) 电影艺术经典作品鉴赏

2. 基本要求

(1) 了解电影艺术的流派分类，熟悉电影艺术的发展历程，熟悉经典电影作品与代表人物。

(2) 掌握电影艺术的界定方法，培养电影艺术的鉴赏常识。

(3) 提升对电影试听美学的敏感度，通过角色塑造与情节设计，理解多元文化背景下的人性复杂性，培养跨文化同理心。

(4) 培养对多元电影文化的尊重与包容，避免单一审美标准的局限性。

(5) 通过赏析经典电影，树立健康的艺术价值观与人文关怀意识。

(八) 时空百转 声画相济——影视艺术（下）

1. 教学内容

- (1) 电视艺术概述
- (2) 电视艺术的审美特征
- (3) 电视艺术鉴赏常识
- (4) 电视艺术经典作品鉴赏

2. 基本要求

(1) 了解电视艺术的流派分类，熟悉电视艺术的发展历程，熟悉经典电视作品与代表人物。

(2) 掌握电视艺术的界定方法，培养电视艺术的鉴赏常识。

(3) 探讨电视在文化传播、意识形态建构与集体记忆塑造中的作用。

(4) 通过对比不同导演或流派的风格，形成独立的审美判断与批评视角。

(5) 识别电影中的隐含价值观，拓展电影分析的深度，树立健康的艺术价值观与

人文关怀。

（九）凝固音乐 石质史书——建筑艺术

1.教学内容

- （1）建筑艺术概述
- （2）建筑艺术的审美特征
- （3）建筑艺术鉴赏常识
- （4）建筑艺术经典作品鉴赏

2.基本要求

（1）了解建筑艺术的流派分类，熟悉建筑艺术的发展历程，熟悉经典建筑作品与代表人物。

（2）掌握建筑艺术的界定方法，培养建筑艺术的鉴赏常识。

（3）学会从美学的角度观察建筑，分析建筑如何反应社会制度、宗教信仰、技术发展、生态环境及人类价值观。

（4）通过对经典建筑案例的赏析，提升对建筑美的敏感度，形成多元化的审美视角。

（5）理解本土建筑遗产的价值，树立文化自信，同时尊重不同文明的建筑表达，促进跨文化对话。

（十）笔墨横恣 行云流水——书法艺术

1.教学内容

- （1）书法艺术概述
- （2）书法艺术的审美特征
- （3）书法艺术鉴赏常识
- （4）书法艺术经典作品鉴赏

2.基本要求

（1）了解书体的基本特征和古代主要的书法流派，熟悉书法艺术的发展历程，熟悉经典书法作品与代表人物。

（2）掌握书法艺术的界定方法，培养书法艺术的鉴赏常识。

（3）能够从艺术性、时代性、创新性等角度评价书法的优劣，理解作品的文化内涵和精神境界。

(4) 通过书法鉴赏，体会汉字文化的独特魅力，理解书法在中华文明中的重要地位。

(5) 感知书法艺术中蕴含的文人精神，增强文化认同感与民族自豪感，激发学生对传统文化的热爱，形成对艺术多元价值的尊重与包容心态。

(十一) 俊采星驰 物华天宝——工艺

1. 教学内容

- (1) 工艺概述
- (2) 工艺的审美特征
- (3) 工艺鉴赏常识
- (4) 工艺经典作品鉴赏

2. 基本要求

- (1) 了解工艺鉴赏的类别，熟悉工艺的发展历程，熟悉经典工艺作品。
- (2) 掌握工艺的界定方法，理解技术革新与社会变迁的关联。
- (3) 运用美学知识评价工艺品的审美价值，能够对比东西方工艺的差异，探讨文化交流的意义。
- (4) 通过了解工艺品背后的故事，学习工匠们精益求精的态度。
- (5) 在跨文化学习中避免偏见，正确看待部落工会的象征意义，理解自然主题在工艺中的表达。

教学内容与课程目标的对应关系及学时分配如表 2 所示。

表 2 教学内容与课程目标的对应关系及学时分配表

序号	教学内容	支撑的课程目标	讲授学时	实验学时	课程思政融入点
1	引论	目标 1	2	0	涵养情怀
2	境生象外 伏延千里——文学艺术	目标 1、2、3	2	0	文以载道
3	设身处境 虚实有致——戏剧艺术	目标 1、2、3	4	0	激浊扬清
4	线墨性灵 形色交辉——绘画艺术	目标 2、3、4	6	0	绘时代魂
5	弦音雅意 通达人心——音乐艺术	目标 2、3、4	2	0	润心铸魂
6	拙于叙事 长与宣情——舞蹈艺术	目标 2、3、4	2	0	舞以载道

7	时空百转 声画相济——影视艺术（上）	目标 3、4、5	4	0	润物无声
8	时空百转 声画相济——影视艺术（下）	目标 3、4、5	4	0	观照现实
9	凝固音乐 石质史书——建筑艺术	目标 3、4、5	2	0	匠心传承
10	笔墨横恣 行云流水——书法艺术	目标 3、4、5	2	0	正笔正心
11	俊采星驰 物华天宝——工艺	目标 3、4、5	2	0	格物致用
合 计			32	0	

四、课程实施

（一）教学方法与教学手段

1.把握主线，将“立德树人”理念恰当地融合到知识点和案例中，选择的作品既有世界优秀的美术作品，也有体现中国精神、中国优秀传统文化的作品，既能促进学生了解世界的优秀文化，又能使学生认识中国传统美术作品的艺术价值和民族特色。

2.用多媒体教学，结合现场讨论，课后作业思考复习。

3.采用案例式教学，引进中外经典美术作品，让学生明白生活与美术的关系，自觉将生活作为创作的源泉。

4.课程思政育人方法：在分析艺术作品时，不局限于形式技巧，而是将其置于历史与文化语境中，深入解读作品背后的时代精神、家国情怀与人文理想。例如，通过剖析红色经典如何反映民族奋斗历程，或对比中西艺术哲学观差异，使学生在获得专业知识的同时，自然而然地增强文化自信、认同民族价值与国家叙事。

（二）教学质量要求

课程主要教学环节及其质量要求如表 4 所示。

表 4 课程主要教学环节和质量要求表

主要教学环节		质量要求
1	备课	<p>（1）掌握本课程教学大纲内容，严格按照教学大纲要求进行课程教学内容的组织。</p> <p>（2）熟悉教材各章节，借助专业书籍资料，并依据教学大纲编写授课计划，编写每次授课的教案。教案内容包括章节标题、教学目的、教法设计、课堂类型、时间分配、授课内容、课后作业、教学效果分析等方</p>

		面。 (3) 根据各部分教学内容, 构思授课思路、技巧, 选择合适的教学方法。
2	讲授	(1) 要点准确、推理正确、条理清晰、重点突出, 能够理论联系实际, 熟练地解答和讲解例题。 (2) 采用多种教学方式(如启发式教学、案例分析教学、讨论式教学、多媒体示范教学等), 注重培养学生发现、分析和解决问题的能力。 (3) 能够采用现代信息技术辅助教学。 (4) 表达方式应能便于学生理解、接受, 力求形象生动, 使学生在掌握知识的过程中, 保持较为浓厚的学习兴趣。
3	过程性考核	学生必须完成规定数量的作业, 作业必须达到以下基本要求: (1) 按时按量完成作业, 不缺交, 不抄袭。 (2) 书写规范、清晰。 (3) 解题方法和步骤正确。 教师批改和讲评作业要求如下: (1) 学生的作业要按时全部批改, 并及时进行讲评。 (2) 教师批改和讲评作业要认真、细致, 按百分制评定成绩并写明日期。(3) 学生作业的平均成绩应作为本课程总评成绩中平时成绩的重要组成部分。
4	课外答疑	为了解学生的学习情况, 帮助学生更好地理解 and 消化所学知识、改进学习方法和思维方式, 培养其独立思考问题的能力, 任课教师需每周安排一定时间进行课外答疑与辅导。
5	期末考试	本课程考核的方式为期末大作业。有下列情况之一者, 总评成绩为不及格: (1) 缺交作业次数达 1/3 以上者。 (2) 缺课次数达本学期总授课学时的 1/3 以上者。 (3) 课程目标小于 0.6。

六、课程考核

(一) 课程考核方式

课程考核包括期末考试、平时及作业考核, 期末考试采用大作业方式。

(二) 总评成绩评定方法

课程总评成绩=平时成绩× 50%+期末考试成绩×50%。具体内容、比例和评价参考标准如表 5 所示。

表 5 考核总评成绩组成及评价细则表

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
平时成绩	考勤及课堂练习	25%	以随机的形式，在每章内容进行中或结束后，随堂测试 1-3 题，主要考核学生课堂的听课效果和课后及时复习消化本章知识的能力，结合平时考勤，最后按 50% 计入课程平时成绩。
	平时作业	25%	在每堂课结束后完成相关作业，主要考核学生对课上知识点的复习、理解和掌握程度，计算全部作业的平均成绩再按 50% 计入课程平时成绩。
期末成绩	大作业	50%	个人完成期末大作业，最后以 50% 计入课程总成绩。

七、有关说明

（一）持续改进

本课程建立“评估-反馈-改进”闭环机制。依据期末学生评教、考核成绩分析和课堂实时反馈，针对性优化教学内容（如增补前沿案例）、教学方法（如增加互动研讨）及考核方式，确保课程持续适应学生需求与学科发展。

（二）参考书目及学习资料

1. 《大学美术鉴赏》，杨乐，华东师范大学出版社，2019
2. 《中国美术史教程》，薄松年，人民美术出版社，2020
3. 《西方美术史教程》，李春，人民美术出版社，2019
4. 《艺术鉴赏导论》，彭吉象，北京大学出版社，2024

执笔人：蒋易

审定人：张书琴

审批人：江炜

《服务与礼仪实训》课程教学大纲

(Service & Etiquette Training)

一、课程概况

课程代码：0198401

学 分：2.0

学 时：64（其中：讲授学时 0，实践学时 64，上机学时 0）

先修课程：《航空服务礼仪》

适用专业：航空服务艺术与管理专业

建议教材：《民航服务礼仪》，王艳霞等，中国民航出版社，2018年8月

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业的一门必修的实践性课程。通过本课程的学习，巩固和扩大课堂教学内容，提高民航服务能力和沟通与交流能力，培养学生遇到复杂问题独立考虑及解决实际问题的能力，为以后的专业综合实习作好基本技能训练和准备，同时通过该课程培养学生的爱国主义情怀，为我国民航事业发展奉献的精神。

二、课程目标

目标 1. 能够按照乘务员岗位标准化妆、盘发、穿着制服、佩戴丝巾、领带及饰物，掌握民航服务工作中常用的站、坐、行、蹲的动作规范，培养学生优雅的行为举止，使学生明确乘务员良好的职业形象是做好工作的前提和基础。

目标 2. 了解民航服务语言的基本要求，了解民航服务常用语和基本礼貌用语，了解民航服务中播音的礼仪要求；培养学生良好的沟通协调能力和待人接物的能力，培养学生正确使用礼貌交际用语，提高个人语言修养。

目标 3. 掌握客舱服务礼仪中的登机前礼仪、客舱迎送礼仪、巡视礼仪、规范的操作手势、餐饮服务礼仪和客舱中的沟通技巧，掌握地面服务礼仪中的值机礼仪、问询服务礼仪和要客服务礼仪；培养学生热情周到、细致规范的服务能力，明确服务动作的规范标准。

三、课程内容及要求

（一）实践内容

结合本课程专业教育，有机融入以下思政元素：培养学生强烈的历史使命感、良好的职业道德。

1. 实践内容

综合运用服务与礼仪的相关专业知识, 养成良好的身姿与体态, 完成客舱服务礼仪等环节的各项任务, 并撰写一份训练报告。

思政元素: 本课程设计的完成过程, 引导学生运用服务的思维方式观察问题、提出问题、认识事物、解决问题、指导行为; 培养学生团结协作、爱岗敬业、敬畏生命、敬畏职责、敬畏规章的民航精神。

(二) 基本要求

- (1) 体态与身姿
- (2) 民航服务语言的运用与语言艺术
- (3) 国际交往礼仪
- (4) 客舱服务礼仪
- (5) 地面服务礼仪

四、课程实施

- (一) 积极引导学生, 复习相关知识, 按照进度完成课程设计任务。
- (二) 采用个别答疑和集体讲解相结合的方式解决学生在课程设计中出现的问题。
- (三) 严格考勤纪律, 加强学生管理。

五、考核方式

(一) 本课程的考核方式模块式考核, 主要包括: 仪态与表情、客舱服务综合礼仪及实践报告三部分。

(二) 形成性考核成绩为各项(支撑该课程目标的平时作业、测试及报告等)成绩的平均分(百分制计分)。

(三) 学生课程总评成绩按下式计分:

课程成绩=平时成绩×10%+ 仪态与表情×20%+客舱服务综合礼仪×20%+报告×50%。

六、有关说明

(一) 持续改进

本课程根据学生平时考核情况和学生、教学督导等的反馈, 及时对教学中的不足之处进行改进, 并在下一轮课程教学中整改完善, 确保相应毕业要求观测点达成。

(二) 参考书目及学习资料

航空服务礼仪与化妆, 牛静, 经济日报出版社, 2015年。

执笔人: 刘益伶

审定人: 张书琴

审批人：江炜

《客舱服务实训》课程实训大纲

(Cabin Service Training)

一、课程概况

课程代码：0198402

学 分：2.0

学 时：64

先修课程：《航空服务礼仪》

适用专业：航空服务艺术与管理专业

建议教材：《民航客舱服务与管理》，刘娟娟等，中国民航出版社，2018年8月

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：《客舱服务实训》是民航相关专业的核心必修课程，具有鲜明的应用型与实操性特征。它以培养民航客舱服务专业人才为目标，系统传授客舱服务流程、沟通技巧、应急处置策略等专业知识。通过理论讲解与模拟实践，让学生熟练掌握客舱服务规范，塑造良好职业形象与服务意识，提升问题解决能力，以满足民航业对优质客舱服务人才的需求。

二、课程目标

1. 认知类目标：熟悉客舱服务管理内容，明确各号位乘务员职责，对客舱环境设备有大致了解，熟悉机供品的接受、清点和回收流程，对一般飞行流程有宏观把握。

2. 过程与方法类目标：通过专业讲授、演示及模拟舱训练，增加对客舱的熟悉和了解。

3. 情感、态度、价值观类目标：通过熟悉客舱功能区及各号位乘务员职责，培养严谨求实的工作作风，独立思考、主动学习的能力和小组合作的精神。

三、课程内容及要求

- 内容：
1. 由班委通知实训进舱时间，准备好模拟用具及小组分组；
 2. 由任课教师讲授并演示实训内容，部署实训任务，强调实训要求；
 3. 模拟舱负责人强调模拟舱实训相关要求；
 4. 小组分组演练后由任课教师讲评，各小组实训记录在册；

实训要求：

1. 统一着制服，男女生按照各自妆发要求实行专业化形象；
2. 带好笔记本、笔等学习用品，及时做好学习记录；
3. 按模拟舱训练要求进舱训练；
4. 实训结束，每个小组当堂完成模拟训练并视频记录。

四、课程实施

采用混合式教学模式进行教学，即教师通过课堂将知识及技能的重点及难点以讲授形式进行授课后，给出实训的目标，加强学生的实践能力；学生通过模拟舱的实际演练，提升能力素质，强化责任担当；加强学生对知识的理解与运用。

五、课程考核

1. 本课程的考核方式为考核，主要包括：飞行四个阶段的实施，专业化形象标准，特殊情况的处理，组员间的配合。
2. 采用模拟舱实操考核加个别抽问的方式进行，小组课程实操考核完毕集体讲解。
3. 严格考试纪律，客舱模拟按标准进行。

六、有关说明

（一）持续改进

本课程根据学生作业、课堂讨论、平时考核情况和学生、教学督导等反馈，及时对教学中的不足之处进行改进，并在下一轮课程教学中整改完善。

（二）参考书目及学习资料

1. 刘艳华. 沟通心理学. 天津：天津科学技术出版社，2017.
2. 杨秀君. 心理素质与人生：哈佛心理手记. 上海：华东师范大学出版社，2016.
3. (美) 戴尔·卡耐基 (Camegie. D.) . 卡耐基沟通的艺术与处世智慧. 北京：中国华侨出版社，2012.
4. 王建菜，茶道：从喝茶到懂茶，南京：江苏凤凰科学技术出版社，2016.
5. 张作俭，管理心理学，北京：科学技术文献出版社，2004.
6. 陈玲. 心理学的诡计. 北京：新世界出版社，2010.
7. 宋豫书. 服务精神·北京：中国纺织出版社，2016.
8. 常丹. 快乐服务. 北京：中国纺织出版社，2008.

9. 芭芭拉·坎奇何塞·安卡托马斯·奇德斯特. 机组资源管理. 上海: 上海交通大学出版社, 2023. 9
10. 兰琳、陈卓. 空乘餐饮服务实录. 北京: 清华大学出版社, 2019. 12
11. 马特. 酒水知识文化. 北京: 清华大学出版社, 2019. 10
12. 刘小娟. 客舱安全. 北京: 人民交通出版社, 2014. 8

执笔人: 彭莹

审定人: 张书琴

审批人: 江炜

毕业设计（论文）教学大纲

Thesis (Design)

一、课程概况

课程代码：2702405

学分：14

周数：14 周

适用专业：航空服务艺术与管理

适用年级：25 级

课程归口：航空与飞行学院

课程的性质与任务：本课程是航空服务艺术与管理专业学生在校期间的最后一个重要的综合性教学环节。通过本课程的学习，旨在通过毕业论文（设计）的形式，综合运用学生在前七个学期所学的专业知识与技能，进行实际问题的研究与分析。学生将在导师的指导下，独立完成相关研究工作，撰写毕业论文（设计），并参加正式的论文答辩。本课程旨在培养学生的研究能力、创新能力、实践能力和综合素质。

二、课程目标

目标 1：巩固和深化学生对航空服务艺术与管理专业知识的理解；使学生掌握毕业论文（设计）的基本写作规范和要求。

目标 2：培养学生的独立研究能力、创新思维能力和实践能力；提高学生的文献检索、资料分析、论文撰写及答辩能力。

目标 3：培养学生的团队合作精神、沟通能力和职业道德；提升学生的综合素质，为未来的职业生涯奠定坚实的基础。

课程思政育人目标：

（1）践行社会主义核心价值观：培养学生树立正确的政治信念和家国情怀，强化对航空产业服务国家战略的认同感，将个人职业发展与民航强国目标相结合。

（2）强化职业道德与职业精神：注重培养“准职业人”素养，包括服务意识、团队协作能力以及严谨的工作作风，体现民航业“安全第一、服务至上”的核心价值观。

（3）社会责任与创新意识：鼓励学生在设计中关注航空服务的社会价值（如无障碍服务、应急管理），并融入创新理念，提升解决实际问题的能力。

三、课程内容及要求

(一) 毕业设计(论文)选题要求

1. 课题来源

(1) 行业实践需求：来自航空公司、机场、航空服务企业等实际运营中的问题，如服务质量优化、安全管理漏洞、旅客体验提升等。

(2) 学术研究热点：结合学科前沿理论或跨学科视角的研究方向。

(3) 政策与行业趋势：响应国家民航发展战略或国际标准的课题。

(4) 校企合作项目：与实习单位或合作企业联合提出的实践性课题。

2. 课题类别

(1) 服务艺术与形象塑造类：研究航空服务礼仪、跨文化沟通、品牌形象设计等，如中美航线服务礼仪差异分析。

(2) 质量管理与技术创新类：聚焦服务流程优化、技术应用及标准化建设。

(3) 安全与应急管理类：涉及客舱安全设计、应急撤离程序优化、风险评估等。

(4) 人力资源与组织管理类：包括空乘职业倦怠干预、胜任力模型构建、后疫情时代人才流失对策等。

(5) 市场营销与消费者行为类：分析旅客心理需求、社交媒体营销策略、动态定价模型等。

(6) 文化传播与特殊服务类：如无障碍服务设计、航空服务中的文化符号传播等。

(二) 毕业设计(论文)内容及要求

毕业设计课题尽可能来源于行业实际，毕业设计内容能够培养学生服务意识和树立社会主义历史使命感。基于以上课题类别，在校内外老师的指导下完成相关课题的选题及撰写，其教学内容分配如表所示（以周数计）。

序号	教学内容	实践(周)
1	收集资料、调查研究，完成开题报告	3
2	方案设计与讨论确定	2
3	分析、总结及编写说明书	9
4	答辩	1(天)
合计		14

四、课程考核及成绩评定方式

毕业设计(论文)成绩评定依据为毕业设计(论文)成果、毕业设计(论文)指导教师的综合评定意见，毕业设计(论文)评阅教师的审阅意见及毕业设计答辩综合评价。

毕业设计成绩考核包括三部分，指导教师评分、评阅教师评分、答辩小组评分。
课程总评成绩=指导教师评分×30%+评阅教师评分×30%+答辩成绩×40%。

毕业设计的考核形式为考查，成绩考核分五级记分（优秀、良好、中等、及格、不及格，对应百分制总评成绩中的 100-90、 89-80、 79-70、 69-60 和 60 分以下）。

具体内容和比例如表所示。

成绩组成	考核/评价环节	权重	考核/评价细则
指导教师评分成绩 (100 分计)	文献收集、分析、研究和归纳总结方案的论证，数据分析，说明书（论文）、外文翻译质量和内容。	30%	查阅中外文献资料，综合运用所学知识归纳总结文献能力；运用服务管理知识对相关方案的论证能力；说明书（论文）质量（条理表楚、文理通顺、用语和书写格式规范化）、掌握行业发展趋势和研究热点，翻译准确、简洁流畅。
评阅教师评分成绩 (100 分计)	翻译及毕业设计说明书（论文）的质量，文献的收集、分析、归纳及研究总结。	30%	文献查阅整理能力、撰写格式规范，毕业设计（论文）的完成度、设计合理性。
答辩成绩 (100 分计)	任务完成度与总体质量，沟通、表达能力	40%	毕业设计（论文）的完成度、设计方案的合理性、陈述思路、表达及回答问题情况。

五、有关说明

（一）持续改进

本教学环节根据学生在毕业设计期间的平时表现、毕业设计阶段检查、设计说明书和陈述答辩等情况，及时对毕业设计中的不足之处进行改进，并在下一轮教学中整改完善。

（二）教学参考书

- [1]张执国, 陈欣, 卢卫华等. 经管类毕业论文写作-立信会计出版社, 2024.
[2]郑巨欣. 艺术学科论文写作指导-上海交通大学出版社, 2017.

执笔人：张书琴

审定人：张书琴

审批人：江炜